

Uluslararası
63. ANTALYA ALTIN PORTAKAL

ALTIN PORTAKAL'DA ÖDÜL GECESİ

Antalya Altın Portakal Film Festivali'nin 63'üncü açılış töreninde usta sanatçılar ve genç oyuncular ödülleri kavuştu

■ ANTALYA'DA bu yıl 63'üncüsü düzenlenen Altın Portakal Film Festivali'nin açılış töreninde sinemanın usta isimleri ve genç oyuncular ödüllendirildi. 8'de

ANTALYA
ekspres

26 EKİM 2026 PAZARTESİ YIL: 43 SAYI: 14691 FİYAT: 7 TL

1-2

ANTALYASPOR BİR VAR BİR YOK

■ DEPLASMANDA başarılı sonuçlar alan Antalyaspor, sahasında aynı performansı gösteremedi. Kırmızı-beyazlılar, Bodrumspor'a 2-1 mağlup oldu. 7'de

KIRMIZI HALI ŞIKLIĞI

■ 63'ÜNCÜSÜ düzenlenen Altın Portakal Film Festivali'nin açılış töreni öncesinde kırmızı halıda ünlü isimler şıklıklarıyla dikkat çekti. 8'de



KAŞ'TA ECDADA SAYGI YÜRÜYÜŞÜ

■ ANTALYA Valiliği koordinesinde Kaş'ta düzenlenen Cumhuriyet'e Saygı Yürüyüşü'nde, bağımsızlık mücadelesinin kahramanları anıldı. 8'de



Yıldızlar Antalya sokaklarında

■ ANTALYA Altın Portakal Film Festivali, 'Daima' sloganıyla gerçekleştirilen geleneksel kortejle başladı. AKM önünden başlayan ve 5 kilometrelik güzergâhta devam eden korteje, ünlü sanatçılar katıldı. 8'de



İbradı'ya Gençlik ve Kültür Merkezi

■ KÜLTÜR ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, memleketi Antalya'nın İbradı ilçesinde 2 yeni eserin açılışını gerçekleştirdi. 5'te

'EĞİTİMİN GELECEĞİ İÇİN DEĞİŞİM ŞART'

ANTÇEV Yönetim Kurulu Başkanı Figen Bostancı, vakfın 31 yıllık çalışmalarını, eğitimde fırsat eşitsizliğini ve çocukların karşı karşıya kaldığı sorunları değerlendirdi



ÇAĞDAŞ EĞİTİM MESAJI

■ ANTALYA Çağdaş Eğitim ve Kültür Vakfı (ANTÇEV) Yönetim Kurulu Başkanı Figen Bostancı, çağdaş eğitimin bilimsel düşünme, sorgulama ve kendini ifade etme becerilerini geliştirme gerektiğini belirtti.

EKSPRES'E ANLATTI

■ FİGEN Bostancı, eğitimde yaşanan sorunlardan çocuk yoksulluğuna, üniversite öğrencilerinin ekonomik güçlüklerinden vakfın gelecek hedeflerine kadar pek çok konuda değerlendirmelerde bulundu. 4'te

GAZETECİLER SOKAĞA ÇIKTI



Antalya'da basın meslek örgütleri, gazetecilere yönelik gözaltı ve tutuklamalar ile sansürü protesto etti

SANSÜRE KARŞI EYLEM

■ GAZETECİLERE yönelik gözaltı ve tutuklamalar, medya kuruluşlarına kayyum atanması, haber siteleri ve sosyal medya hesaplarına getirilen erişim engellerine karşı ortak eylem gerçekleştirildi. 5'te



DAĞ KECİSİ KORUMA ALTINDA

■ KEMER'DE yaralı bulunan dağ keçisi, belediye ekiplerince tedaviye alındı. 2'de

30 kamyonluk temizlik çalışması



■ KEPEZ Belediyesi, Aydoğmuş Mahallesi'ndeki eski hayvan pazarı alanında temizlik çalışması yaparak 30 kamyon moloz ve çöp kaldırdı. 2'de



Çocuklarda 'krup' alarmı!

Simru SİLAHTAROĞLU >2'de

ÇALIŞ TEPESESİ'NDE ÇEVRE MESAİSİ

Kemer Belediyesi tarafından Çalış Tepesi'nde düzenlenen çevre temizliği etkinliğinde, atıklar toplanarak geri dönüşüme kazandırılırken özellikle sigara izmaritlerinin yoğunluğu dikkat çekti



KEMER Belediyesi, farkındalık amacıyla Çalış Tepesi'nde çevre temizliği etkinliği düzenledi. Etkinliğe, Kemer Belediye Başkan Yardımcısı Semih Top, Kemer Belediyesi İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Müdürü Serap Minta, Kemer Belediyesi Temizlik İşleri Müdürü Adnan Karataş, Kemer Belediyesi Kültür Sanat ve Sosyal İşler Müdürü Aynur Köslü, Kemer Belediyesi Gençlik Meclisi Başkanı Mehmet Yalın Erdal, belediye personeli, Kemer'deki turistik tesis personelleri ve vatandaşlar katıldı.

Kemer'in en güzel seyir noktaları arasında yer alan Çalış Tepesi'nde gerçekleştirilen temizlik etkinliğine katılanlar, Kemer Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü ile İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Müdürlüğü ekipleri tarafından dağıtılan eldiven ve çöp poşetlerini alarak atık ve çöpleri temizledi. Etkinliğe katılanlar, 'Temiz bir çevre için sıfır atığı seçin', 'Temiz insan temiz çevre', 'Çöpler çöp kutusuna' yazılı pankart açarak farkındalık oluşturdu. Toplanan çöpler arasından sigara izmaritlerinin yoğunluğu dikkati çekerken, çöpler arasından çıkan plastik,

cam, metal, kağıt-karton gibi atıklar geri dönüşüme gönderildi. Geri dönüştürülemeyen atıklar ise Temizlik İşleri Müdürlüğü araçları ile bertarafıya gönderildi. Kemer Belediye Başkan Yardımcısı Semih Top, çevre bilincini artırmak ve farkındalık oluşturmak için çevre temizliği etkinliklerini sürdürdüklerini söyledi. Kemer Belediye Başkanı Necati Topaloğlu öncülüğünde daha temiz bir Kemer için çalışmalarına devam ettiklerini ifade eden Başkan Yardımcısı Semih Top, "Kemer'deki turiz-

mcilerin de etkinliğe katılması bizi çok mutlu etti. Doğamızın ve denizimizin temiz olması turizm açısından önemli faktör. Bu tür etkinliklerin çevre bilincini artırma noktasında katkısı olduğunu bugün daha iyi gördük. Yaklaşık sekiz ay önce yine burada bir etkinlik yapmıştık. Daha önceki etkinliğimizde daha fazla sigara izmariti ve diğer atıklar vardı. Bugün daha temiz olduğunu gördük. Bu tür etkinlikler çok önemli. Etkinliğe katılanlara çok teşekkür ediyorum" dedi.

Kemer Belediyesi İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Müdürü Serap Minta, çevre temizliği etkinliğini sadece etkinlik olarak değil sürdürülebilirlik açısından önemli bir aşama olduğunu belirterek, "İklim değişikliği ile mücadele ve sıfır atık anlayışımız doğrultusunda doğal kaynaklarımızı koruyoruz ve çevre bilincini kalıcı bir yaşam kültürüne dönüştürmeyi amaçlıyoruz. Etkinliğimize katılan herkese teşekkür ediyorum" diye konuştu. Kemer Belediyesi Temizlik İşleri Müdürü Adnan Karataş da çevre bilincini geliştirme için çok önemli olduğuna dikkati çekerek, daha temiz bir Kemer için çalışmalarını sürdürdüklerini aktardı. **DHA**



Yaralı dağ keçisi tedaviye alındı

KEMER ilçesinde yaralı bulunan nesli tükenme tehlikesi altındaki dağ keçisi Kemer Belediye ekipleri tarafından tedaviye alındı.

Kemer Belediyesi Zabıta Müdürlüğü ekipleri, devriye sırasında Merkez Mahallesi'nde bulunan Botanik Park'ta yaralı dağ keçisi buldu. Durumun Kemer Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü ekiplerine bildirilmesi

üzerine bölgeye gelen ekipler, yaralı keçiyi yakalayıp, Kemer Belediyesi Sahipsiz Hayvan Barındırma, Tedavi ve Rehabilitasyon Merkezi'ne götürdü. Merkezde tedaviye alınan dağ keçisinin sağlık durumunun takip edildiği, tedavisinin tamamlanmasının ardından yeniden doğal yaşam alanına bırakılacağı bildirildi. **DHA**

30 kamyon atık temizlendi

KEPEZ Belediyesi, Aydoğmuş Mahallesi İstiklal Caddesi üzerindeki eski hayvan pazarı alanında kent sakinlerinden gelen şikayet ve ihbarlar üzerine kapsamlı temizlik çalışması gerçekleştirdi. Kepez Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü Çevre Sağlığı Birimi koordinasyonunda yürütülen çalışmalarda, bölgeden 30 kamyon moloz, çöp ve benzeri atık kaldırıldı.

Kepez Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri, ilçe genelinde çevre temizliğini sağlamak, halk sağlığını korumak ve vatandaşların daha temiz bir çevrede yaşamalarını sağlamak amacıyla çalışmalarını sürdürüyor. Kent sakinlerinden gelen talep ve ihbarları dikkate alan belediye görevlileri, çevre kirliliğine neden olan alanlarda temizlik çalışmalarına devam ediyor. Bu kapsamda, Aydoğmuş Mahallesi İstiklal Caddesi üzerinde bulunan eski hayvan pazarı alanında biriken moloz, çöp ve çeşitli atıklar için çalışma başlatıldı. Bölgedeki kirliliğin giderilmesi amacıyla Kepez Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü Çevre Sağlığı Birimi koordinasyonunda harekete geçen belediye ekipleri, alanda kapsamlı bir temizlik çalışması gerçekleştirdi. Çalışma sonucunda alandan toplam 30 kamyon atık kaldırıldı. Böylece bölgede biriken atıkların temizlenmesine yönelik kapsamlı bir çalışma tamamlandı.

KEPEZ'İN 68 MAHALLESİNDE TEMİZLİK ÇALIŞMALARI SÜRÜYOR

Kepez Belediyesi, ilçenin 68 mahallesinde



sürdürülen hizmetler kapsamında, çevre kirliliğine neden olan alanların temizlenmesi ve ortak yaşam alanlarının daha sağlıklı hale getirilmesi için çalışmalar yürütülüyor. Belediye ekipleri, kent sakinlerinden gelen talep ve ihbarları, ilgili birimler aracılığıyla değerlendirerek ihtiyaç duyulan noktalarda müdahalede bulunuyor. Bu yaklaşım doğrultusunda hem çevre temizliğinin sağlanması hem

de mahallelerde karşılaşılan sorunların giderilmesi hedefleniyor.

Kepez Belediyesi yetkilileri, daha temiz, sağlıklı ve yaşanabilir bir kent hedefi doğrultusunda çalışmalarını sürdürürken vatandaşların da atıklarını uygun alanlara bırakmaları ve çevre kirliliğine neden olan durumları ilgili birimlere bildirmeleri çağrısında bulundu. **DHA**



HAYATA GÜLÜMSE
Simru
SİLAHTAROĞLU

Çocuklarda 'krup' alarmı!

Hayatımızda ilk kez duyduk, özellikle çocuklara krup salgını gittikçe artıyor. Haydi buyurun. Hekimler uyarıyor, özellikle 3 ila 6 yaş aralığındaki çocuklarda görüldüğünü söylüyor hekimler. Peki şu krup denen salgın hastalık neymiş ona bi bakalım. Mevsim geçişiyle birlikte kreş ve okullarda viral üst solunum yolu enfeksiyonları ve krup vakalarında artış görülmüştür. Hekimlere göre öksürük, hapsi ve damlacık yoluyla bulaşmıştır. Ve de nefes almayı zorlaştırıyor. Aman dikkat...

Peki bu krup denen yaygın vakanın belirtileri nelermiş? Hekimlerin 'alarm' diye nitelendirdiği hastalık, havlar tarzda kaba öksürük, ses kısıklığı ve sesin kabalaşması, nefes alırken tiz ve hırıltılı ses çıkarılması, gece aniden şiddetlenen nefes alma güçlüğü ve ateş, burun akıntısı ve huzursuzluk olarak anlatılıyor.

Viral enfeksiyonları en fazla hangi çocukları

etkiliyor? Sonbaharla birlikte çocuklarda görülen viral enfeksiyonlara karşı aileleri uyaran çocuk sağlığı uzmanları, özellikle kreş ve anaokuluna yeni başlayan çocukların daha sık hastalandığını belirtiyor. Ve de bağışıklık sisteminin desteklenmesi için dengeli beslenme, düzenli uyku, hijyen ve aşı takibinin önemine dikkat çekiyor. Kreş ve anaokullarında bulaşıcı hastalıkların daha hızlı yayıldığına dikkat çeken uzman hekimler, özellikle okula yeni başlayan çocukların daha önce karşılaşmadıkları virüs ve bakterilerle temas ettikleri için sık hastalanabildiklerinin altını da önemle çiziyor.

Çocuklarda görülen krup alarmı ile ilgili aileleri bilgilendiren uzmanlar, bu yaş grubunda viral üst solunum yolu enfeksiyonları, el ayak ağız hastalığı, ishal vakalarının sık görüldüğünü belirterek, özellikle çocukların aşı takvimlerinin de düzenli takip edilmesi gerektiği konusuna da vurgu yaparken aileleri de uyarıyor...



Turunç Masa'ya 12 bin başvuru

MURATPAŞA Belediyesi'nin halkla ilişkiler ve yönetim sistemi Turunç Masa, vatandaşların talep ve başvurularını sonuçlanana kadar takip ediyor. Eylül ayında 12 bin 321 görüşme gerçekleştiren Koordinasyon Merkezi, 4 bin 729 başvuru için süreç bilgilendirmesi yaptı. Çözümlenen 10 bin 252 başvurunun sonucu, vatandaşlara bildirildi.

Muratpaşa Belediyesi tarafından 2014'te hayata geçirilen Turunç Masa; çağrı merkezi, başvuru masası, internet, e-posta, CİMER ve sanal medya üzerinden iletilen istek, öneri ve şikayetleri tek merkezde topluyor. Eylül ayında sisteme toplam 12 bin 389 başvuru ulaştı. Başvuruların 10 bin 160'ı, 7 gün 24 saat hizmet veren '444 80 07' numaralı çağrı merkezi aracılığıyla kaydedildi.

BAŞVURULAR SONUÇLANANA KADAR TAKİP EDİLİYOR

Turunç Masa'ya iletilen başvurular, ilgili belediye birimi ne yönlendirildikten sonra Koordinasyon Merkezi tarafından takip ediliyor. Başvuru oluşturulduğunda SMS gönderiliyor ve verilen başvuru numarasıyla sürecin izlenmesi sağlanıyor. İşlemi devam eden başvurular hakkında en geç 2 gün içinde bilgilendirme yapılıyor. Eylül ayında 4 bin 729 başvuru için süreç bilgilendirmesi ger-

çekleştirildi. Koordinasyon Merkezi, süreç ve sonuç bildirimleri dahil olmak üzere ay boyunca toplam 12 bin 321 görüşme yaptı.

Başvurular tamamlandığında işlem sonucu, başvuru sahibine bildiriliyor. Belediyenin yasal görev ve yetki alanı dışında kalan taleplerde ise vatandaşlara bilgi verilerek, ilgili kuruma yönlendiriliyor. Eylül ayında bu kapsamda, çözümlenen 10 bin 252 başvurunun sonucu vatandaşlarla paylaşıldı. Belediyenin görev alanı dışında kalan 259 başvuru, ilgili kurumlara iletilti.

BAŞVURULARIN MÜDÜRLÜKLERE GÖRE DAĞILIMI

Müdürlüklere göre başvuru dağılımında 2 bin 325 kayıtlı Temizlik İşleri Müdürlüğü ilk sırada yer aldı. Sağlık İşleri Müdürlüğüne 2 bin 28, İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Müdürlüğüne ise bin 599 başvuru yapıldı. İş yerlerinden ambalaj atıklarının alınması, evde bakım ve hasta nakil hizmetleri, ağaç budama, taziye işlemleri ve danışmanlık hizmetleri Eylül ayında öne çıkan başvuru konuları arasında yer aldı.

Turunç Masa'nın genel memnuniyet oranı da geçen yılın aynı ayına göre 1,40 puan arttı. Eylül 2025'te yüzde 93,93 olan memnuniyet oranı, bu yıl yüzde 95,33'e yükseldi. **DHA**



SERİK ilçesinde denizde fenalaşan Rusya uyruklu Alena Sheuchy (77), götürüldüğü hastanede hayatını kaybetti. Olay, sabah saatlerinde Boğazkent Mahallesi'ndeki 5 yıldızlı bir otelin sahilinde meydana geldi. Denize giren Alena Sheuchy, bir süre sonra

fenalaştı. Sheuchy'ın suda hareketsiz kaldığını fark eden diğer turistler, durumu cankurtarana bildirdi. Cankurtaran tarafından denizden çıkarılarak kıyıya getirilen Sheuchy'e, sahilde uzun süre ilk müdahale yapıldı. Hastaneye götürülen Alena Sheuchy, kurtarılmadı **DHA**

ANTALYA'DA NEFES KESEN KURTARILMA

Antalya'da park içerisindeki köprüden yaklaşık 25 metre yükseklikten düşerek yaralanan kişi, itfaiye ekiplerinin 2 saatlik çalışmasıyla kurtarıldı



ANTALYA'DA park içerisindeki köprüde yürürken dengesini kaybederek yaklaşık 25 metreden zemine düşen kişi yaralandı. Acı içerisinde bağıarak yardım isteyen yaralıyı kurtarmak için itfaiye ekipleri seferber oldu. Halat ve vinç yardımıyla aşağı inen ekiplerin 2 saatlik çalışmasıyla yukarı çıkarılabilen yaralı, hastaneye götürülerek tedaviye alındı. Olay, önceki gece 21.30 sıralarında Muratpaşa ilçesi Selçuk Mahallesi Cumhuriyet Caddesi'nde bulunan Serdengeçti Parkı'nda meydana geldi. İddiaya göre, park içerisindeki köprüden geçtiği sırada ayağı kayan kişi, yaklaşık 25 metreden zemine düştü. Yerde acıyla bağırarak yardım istedi. Çevredeki insanların sesleri duyması üzerine durum 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirildi. İhbarla olay yerine polis, sağlık ve itfaiye ekipleri sevk edildi. Kısa sürede bölgeye ulaşan ekipler, yaralı-



ya ulaşmak ve çıkarmak için çalışma başlatıldı.

İTFAİYE EKİPLERİNDEN KURTARMA ÇALIŞMASI

Kurtarma aracıyla olay yerine gelen itfaiye ekipleri, yaralının bulunduğu noktaya ulaşmak için halat ve vinç kullandı. Ekipler, kontrollü şekilde inerek yaralıya ulaştı. Olay yerinde ilk müdahalesi yapılan ve adını Muhammet olduğu belirlenen yaralı daha sonra kaşık sedyeye alındı. İt-

faiye ekiplerinin çalışmasıyla yaklaşık 2 saatte yukarıya çıkarılan yaralı, sağlık ekiplerine teslim edildi. Ambulansa alınan yaralı götürüldüğü Antalya Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde tedaviye alındı.

'HAVADA YÜRÜR GİBİ GİTTİ'

Olayın görgü tanığı, "Bizim önümüzde oldu. Adımını attı, havada yürür gibi gitti. Orada yatıyor, anlamadık" dedi. Polis ekipleri olayla ilgili inceleme başlattı. **DHA**



Isınan balatalar kamyonu yaktı

MANAVGAT ilçesinde odun yüklü kamyon, balataların ısınması nedeniyle tekerlerinden başlayarak yandı.

Konya-Antalya D-687 kara yolu Beydiğin Mahallesi'ndeki yangına Antalya Büyükşehir Belediyesi İtfaiyesi Manavgat ve İbradı birimleri müdahale etti.

Edinilen bilgiye göre, Konya-Antalya D-687 kara yolunda Konya istikametinden Antalya istikametine seyir halindeki Mustafa Demircan'ın kullandığı 15 ED 210 plakalı odun yüklü kamyon, Beydiğin Mahallesi'nde bulunan tarihi Karghan karşısına geldiğinde bir anda arka tarafından yanmaya başladı.

İhbar üzerine olay yerine Antalya Büyükşehir Belediyesi İtfaiyesi Manavgat ve İbradı birimleri ve Manavgat İlçe Jandarma Komutanlığı Taşagül Jandarma Karakoluna bağlı ekipler sevk edildi. Yangın itfaiye ekiplerinin müdahalesi sonucunda söndürülürken araçta büyük çapta hasar meydana geldi. **İHA**

Vakıf binasında yangın

MURATPAŞA'TA Türkiye Diyanet Vakfı'na ait 6 katlı binanın 5'inci katında çıkan yangın, itfaiye ekiplerinin müdahalesiyle büyümeden söndürüldü. Küçük çapta hasarın meydana geldiği yangının havalandırma boşluğunda bulunan elektrik kablolarından çıktığı tespit edildi. Olay, önceki gece saat 09.00 sıralarında Muratpaşa ilçesi Elmalı Mahallesi Şehit Binbaşı Cengiz Toytunç Caddesi üzerinde bulunan Türkiye Diyanet Vakfı'na ait olan 6 katlı binada meydana geldi. Binanın giriş katında yer alan vakfa ait kitabevinde çalışanlar, 5'inci kattan

dumanların yükseldiğini fark ederek durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine bölgeye itfaiye ve polis ekipleri sevk edildi. Olay yerine ulaşan itfaiye ekipleri, yangına kısa sürede müdahale ederek söndürdü. Ufak çapta hasarın olduğu olay anında binada kimsenin bulunmadığı belirlendi. Yapılan incelemelerde yangının havalandırma boşluğundaki elektrik kablolarından çıktığı tespit edildi. Çevredeki itfaiye ekiplerinin söndürme çalışmalarını endişeli gözlerle izledi. Polis ve itfaiye ekiplerinin olayla ilgili incelemesi sürüyor. **DHA**



Aydınlatma direğine çarpan sürücü kaçtı



ALANYA'DA kontrolden çıkan otomobilin refüjdeki aydınlatma direğine çarptığı kazada 1 kişi yaralandı. Otomobil sürücüsünün kazanın ardından olay yerinden kaçtığı öğrenilirken, kaza nedeniyle D-400 kara yolunda uzun araç kuyrukları oluştu.

Kaza, önceki gece saat 12.00 sıralarında Alanya ilçesi Cikkilli Mahallesi D-400 kara yolu üzerinde meydana geldi. Edinilen bilgilere göre, Antalya istikametinden Mersin yönüne seyir halinde olan, sürücüsünün ismi henüz öğrenilemeyen 07 E 4239 plakalı Opel marka otomobil, sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybetmesi sonucu refüjde bulunan aydınlatma direğine çarparak durabildi. Kaza-

da otomobilde yolcu olarak bulunan R.S. yaralandı. İhbar üzerine olay yerine sağlık, itfaiye ve polis ekipleri sevk edildi. Yaralıya olay yerinde yapılan ilk müdahalenin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı. Kazanın ardından otomobil sürücüsünün olay yerinden kaçtığı öğrenildi.

D-400'DE UZUN ARAÇ KUYRUKLARI OLUŞTU

Polis ekipleri, kaza nedeniyle D-400 kara yolunda ulaşımı tek şeritten kontrollü olarak sağladı. Bu nedenle kara yolunda uzun araç kuyrukları oluşurken, kaza yapan otomobil çekici yardımıyla olay yerinden kaldırıldı.

Polis ekipleri kazayla ilgili inceleme başlattı. **İHA**

Kanser hastası evinde ölü bulundu

ANTALYA'DA ağır koku ihbarı üzerine balkondan girilen dairede yalnız yaşayan ve kanser hastası olduğu öğrenilen emekli Cengiz Semiz'in (62) cansız bedeni bulundu.

Olay, önceki gece saat 12.00 sıralarında Muratpaşa ilçesi Çaybaşı Mahallesi Cebe-soy Caddesi üzerindeki apartman dairesinde meydana geldi. Binanın altında iş yerleri bulunan esnaflar, birinci kattaki daireden çevreye yayılan ağır kokudan şüphelenerek, durumu ev sahibine bildirdi. Ev sahibinin 112 Acil Çağrı Merkezi'ne yaptığı ihbar üzerine adrese itfaiye, polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Gelen ekipler ilk olarak dairenin kapısını çaldı ancak açan olmadı. İtfaiye aracının üzerinden daireyi kontrol eden ekipler, bir kişinin yatakta hareketsiz olduğunu tespit etti. Bunun üzerine itfaiye ve polis ekipleri merdiven yardımıyla balkondan daireye girdi. Sağlık ekiplerinin yaptığı kontrolde, evde yalnız yaşayan emekli Cengiz Semiz'in hayatını kaybettiği belirlendi.

Kanser hastası olduğu öğrenilen Semiz'den en son çarşamba günü haber alındığı ve o ta-



rihten bu yana kendisini gören olmadığı belirtildi. Olayla ilgili Semiz'in şehir dışında olduğu öğrenilen kızına haber verildi. Polis olayla ilgili inceleme başlattı. **DHA**



Kayıp Alzheimer hastası ormanda bulundu

MANAVGAT'TA kaybolan Alzheimer hastası Halil K. (89), jandarma ekiplerinin dron destekli aramasıyla evinin 5 kilometre batısındaki ormanda bulundu. Evrenseki Mahallesi'nde yaşayan Mehmet K., Alzheimer hastası babası Halil K.'nin bugün saat 11.00 sıralarında haber vermeden evden çıkıp geri dönme-

diğini belirterek, kayıp başvurusunda bulundu. Manavgat Jandarma Suç Araştırma Timi (JASAT) ve 5'inci Jandarma Asayiş Timi tarafından dron desteğiyle arama çalışması başlatıldı. Çalışmalar sonucunda evinin yaklaşık 5 kilometre batısındaki ormanda bulunan Halil K., ailesine teslim edildi. **DHA**

‘EĞİTİMİN GELECEĞİ İÇİN DEĞİŞİM ŞART’

ANTÇEV Yönetim Kurulu Başkanı Figen Bostancı, vakfın 31 yıllık çalışmalarını, eğitimde fırsat eşitsizliğini ve çocukların karşı karşıya kaldığı sorunları değerlendirdi. Bostancı, eğitim sorunlarının çözümü için kamu kurumları, yerel yönetimler ve üniversitelerin birlikte hareket etmesi gerektiğini vurguladı



ANTALYA Çağdaş Eğitim ve Kültür Vakfı (ANTÇEV), 1995 yılında 228 gönüllünün katılımıyla eğitimde fırsat eşitliğine katkı sağlamak amacıyla kuruldu. Aradan geçen 31 yılda burs desteğinin yanı sıra çocukların sosyal, kültürel ve kişisel gelişimlerine yönelik atölyeler, söyleşiler ve eğitim çalışmaları da yürüten vakıf, çalışmalarını sürdürüyor. ANTÇEV Yönetim Kurulu Başkanı Figen Bostancı, eğitimde yaşanan sorunlardan çocuk yoksulluğuna, üniversite öğrencilerinin ekonomik güçlüklerinden vakfın gelecek hedeflerine kadar pek çok konuda değerlendirmelerde bulundu. Bostancı, çağdaş eğitimin bilimsel düşünme, sorgulama ve kendini ifade etme becerilerini geliştirme gerektiğini belirterek eğitim alanında kapsamlı bir değişime ihtiyaç duyulduğunu ifade etti.

İşte Başkan Bostancı'nın Ekspres'e verdiği röportaj:

● **ANTÇEV, 1995 yılında 228 gönüllünün katılımıyla kuruldu. Vakfın kuruluşuna öncülük eden ihtiyaç neydi? Aradan geçen 31 yılda ANTÇEV'in eğitim ve toplum anlayışı nasıl değişti?**

ANTÇEV, 1995 yılında kuruldu. Biz 1990'da ODTÜ Mezunlar Derneği Antalya Şubesi'ni kurmuştuk ve salı akşamları Salı Söyleşileri düzenliyorduk. Bu söyleşilerde üniversitede okuyan, ekonomik desteğe gereksinim duyan öğrencilerin durumu ve ODTÜ'yü kazanan Antalyalı öğrencilere katkı sağlama konusu gündeme geliyordu. Ve dernek olarak bu istekleri karşılamak gücü, ayrıca sürekli bir sistem oluşturmak gerekiyordu. Yöntem bir vakıf oluşturmaktı. Çevremizdeki aydın, eğitimci, meslek sahibi ve iyiliksever 228 kişi gönül birliğiyle ANTÇEV'imizi kurduk.

Eğitim ve toplumsal bakış açımızda; 31 yıla anlayışımız değişmedi. Çağdaş eğitime gönül veren; Cumhuriyet ile Atatürk ilke ve devrimlerine sadık bir vakıfız.

● **Vakfınızın temel hedefleri arasında bilimsel düşünen, sorgulayan, araştıran ve kendini ifade edebilen gençlerin yetişmesine katkı sağlamak bulunuyor. Bugünün Türkiye'sinde çağdaş eğitim sizin için ne ifade ediyor?**

Misyonumuz ve vizyonumuz gereği; bilimsel düşünen, sorgulayan, araştıran, kendini ifade edebilen ve ekonomik anlamda gereksinimi olan gençlerin yetişmesine katkı sağlamak ana hedefimiz.

Günümüz Türkiye'sinde, ülkemizde çağdaş eğitim normlarından uzaklaştığı bir gerçek. Eğitimle ilgili pek çok sorunumuz var. Her kademede farklı sorunlar olmakla birlikte: meslek liselerinin artırılması, müfredatların bilimsel uygulanlığı, öğrencilerin güvenliği, sınav sistemi, özel okullar ve dershaneler, eğitimcilerin eğitimi vb. yalnızca birkaçı.

● **ANTÇEV'in bugüne kadar yaklaşık 2 bin öğrenciye karşılıksız burs verdiği belirtiliyor. Bu öğrencilerin kaçına ulaştınız, kaçının eğitim hayatına devam etmesine katkı sundunuz? Vakfın çalışmalarının somut sonuçlarını nasıl ölçüyorsunuz?**

ANTÇEV bugüne değin, 31 yılda binlerce öğrenciye destek aldı, burs verdi. Ancak bu öğrencilere ulaşmak mümkün değil. Çünkü yalnızca önemli ya da bir yıllık burs alanlar da oldu. Antalya'dan ayrılan, telefonunu değiştiren öğrencilerimizle ulaşmakta, matematiksel olarak sayı belirtmekte çok güç. Ancak ulaşıldığımız ya da bize ulaşan öğrencilerden çok duygusal geri dönüşler alıyoruz.

● **Üniversite öğrencileri barınma, beslenme, ulaşım ve eğitim giderleri karşısında ciddi ekonomik güçlüklerle karşılaşılıyor. ANTÇEV'in 2026-2027 eğitim öğretim dönemindeki bursiyer sayısı, burs miktarı ve toplam destek bütçesi nedir?**

Tabii ki, bizim ve bizimle aynı amaca hizmet eden, burs veren dernek ve vakıflar bu gerçekleri bildikleri için yola çıkmışlardır. ANTÇEV'in 2026-27 Eğitim

ve Öğretim döneminde şartlar da dâhil olmak üzere 200 bursiyeri oluştu. Bu yıl için belirlenen aylık burs ücreti 4000 TL.

● **Vakfınızın yayımladığı bilgilere göre 2025-2026 akademik yılında üniversite bursu aylık 3 bin TL olarak belirlenmişti. Artan yaşam maliyetleri karşısında bu desteğin öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılama düzeyini nasıl değerlendiriyorsunuz? Burs miktarını artırmaya yönelik bir planınız var mı?**

Geçen yıl burs ücretimiz aylık 3000 TL idi. Öğrencilerimiz bizim dışımızda da devletten ve benzer kurumlardan burs alabiliyor. Günümüz koşullarında idare etmek çok zor tabii ancak bağışçılarımızın sayısı ile orantılı olarak arttırabiliyoruz.

● **ANTÇEV üniversite burslarında Akdeniz Üniversitesi'nde lisans eğitimi alan öğrencilere odaklanıyor. Bursiyer seçiminde hangi ölçütleri esas alıyorsunuz? Maddi ihtiyacın yanı sıra öğrencinin başarısı, yetenekleri ve sosyal koşulları nasıl değerlendiriliyor?**

Önceki bir-iki yıl orta ve lise öğrencilerine de burs sağladık. Ancak iletişimde zorlandık ve aidiyet duygusunu oluşturmamak. Dolayısıyla yine yalnızca Akdeniz Üniversitesi öğrencilerine yöneldik.

Bursiyer seçiminde önceliğimiz başarılı ama maddi desteğe gereksinim duyan öğrencilere ulaşmak. Ailenin ekonomik düzeyi, geçim koşulları, kardeş sayısı da önemli. Ayrıca vakfımızı tanıtır, ilkelerimizi iletiyor, sohbetlerde aidiyet duygusu kazandırabilme olasılığını da göz önüne alıyoruz.

● **Mad-di imkânsızlıklar nedeniyle üniversite eğitimi bırakmak zorunda kalan ya da istediği bölümü tercih edemeyen gençlerle karşılaşılıyor musunuz? Size ulaşan öğrencilerin yaşadıkları, Türkiye'de eğitimde fırsat eşitliği konusunda nasıl bir tablo ortaya koyuyor?**

Ekonomik olanaksızlıklar nedeniyle eğitimi bırakan, istediği bölüme giremeyen çok öğrenci var tabii. Fırsat eşitsizliği nedeniyle üniversite eğitimi alamayan öğrenciler olduğu gibi o olanaksızlıklar içinde çabalayıp Tıp Fakültesi'ne giren birçok öğrencimiz de var.

Fırsat eşitsizliği bir gerçek. Ülkemin her noktasında aynı eğitimi niteliksel ve niceliksel anlamda uygulamak mümkün değil.

● **Burs desteğini yalnızca mad-di yardımıyla sınırlı tutmamak adına bursiyerlerinize mentorluk, mesleki yönlendirme, staj veya iş hayatına geçiş desteği sunuyor musunuz? Mezun olan öğrencilerle ilişkinizi nasıl sürdürüyorsunuz?**

ANTÇEV'imiz diyorom dikkat eder-seniz. Bursiyerlerimizin, ANTÇEV Atölye öğrencilerimizin vakfımızı evleri gibi görmelerini istiyoruz. İletişimimizi sürdürmek ana hedefimiz. O nedenle de "aidiyet" duygularını geliştirmeye çalışıyoruz. Bizi, aydan aya burs ücretlerini ödeyen, bankamatik kartı gibi görme-

lerini istemiyoruz. Birlikte buluşmalar, kahvaltılar, etkinlikler, eğitimler organize ediyoruz. Mezun olduktan sonra da iletişimde kalmayı, izlemeyi sürdürmeyi arzuluyoruz. Ki bu noktada başarılı olduğumuz birçok örneğimiz var.

● **ANTÇEV, 2025 yılında Liselilerin Eğitim Sorunları Çalıştayı düzenledi. Çalıştayda öne çıkan en önemli sorunlar nelerdi? Hazırlanan sonuç raporunda hangi çözüm önerileri yer aldı ve bunlardan hangileri hayata geçirilebildi?**

Liselilerin Eğitim Sorunları Çalıştayı'nı; Akdeniz Üniv. Öğretim Üyeleri Derneği, Veli Der ile birlikte düzenledik. Prof. Dr. Memduh Sami Taner, Prof. Dr. Hilmi Uysal ve lise öğretmenlerimizin katkıları çok büyük.

Öncelikle sorunlarını masaya yatırıp, duygu ve düşüncelerini, çözüm önerilerini dile getirerek adeta "Biz Türkiye'nin, ülkemizin geleceğiyiz" mesajını veren lise gençlerimiz umudumuzu yükseltti. Liselilerin sorunları çok çeşitli olmakla birlikte; okul kitapları, müfredatın sürekli değişmesi, beslenme, kantinlerin olumsuz durumu, okulda zaman geçirme isteğinin yok edilmesi vb. başı çekmekte.

● **Antalya turizm kenti olmasına rağmen kentte yaşayan ailelerin ekonomik koşulları birbirinden oldukça farklı. Sizce Antalya'da çocukların eğitime erişiminde gelir eşitsizliği, barınma sorunları ve ailelerin ekonomik durumu nasıl bir rol oynuyor?**

Antalya turizmin başkenti evet... ancak çok fazla kırılgan bölge, mahalle var. Ekonomik yetersizlik, ailelerin bakış açısı, kültürel sorunlar nedeniyle Antalya'da eğitime erişimin dışında Antalya'nın güzelliğini yaşayamayan, tarihi yerlerini göremeyen, denize bile giremeyen çok çocuk ve genç olduğunu düşünüyorum.

● **Eğitimde fırsat eşitsizliği yalnızca**

üniversiteye girişte değil, okul öncesinden lise son sınıfa kadar farklı aşamalarda yaşanıyor. Antalya'da hangi yaş grubundaki çocukların daha fazla desteğe ihtiyacı olduğunu düşünüyorsunuz?

Eğitimde fırsat eşitsizliği ger aşamada yaşanıyor, belirttiğimiz gibi okul öncesinden-üniversiteye kadar. Belediyelerin eğitim destekleri inkar edilemez ama yeterli de değil. Devlet kurumları, bizler gibi STK 'lar katkı sağlamak zorunda. Destek anlamında yaş grubu ayrımı yapmak çok zor, her aşamada etkin katkı sağlamak gerek eğitim adına.

● **Çocuk yoksulluğu, okul terkleri, çocuk işçiliği ve çocukların eğitimden uzaklaşması birbirini besleyen sorunlar. ANTÇEV'in çocuk hakları ve refahı alanındaki çalışmalarında karşılaştığınız en önemli eksiklikler neler? Kamu kurumlarına ve yerel yönetimlere bu konuda ne tür sorumluluklar düşüyor?**

Çocuk hakları ve refahı konusundaki eksiklikler ne yazık ki saymakla bitmez. Yasal önlemler alınmadıkça, kamu kurumları için içine girmediğçe çözüm

sağlanamaz.

Aileler, beslenme ve sağlıklı barınma konusunda bir çok bölgede çaresiz. Okula aç giden çocukların olduğu bir durumda hangi formal başarıdan söz edeceğiz? Sokakta yaşayan çocuklar, gençler, bağışlıklar sorununu nasıl çözeceğiz? Ekonomik ve sağlıksız koşullarda yaşayan çocuklar okulu terk ediyor. Meslek Liseleri'ne gereken önem verilmedi, oysa ara eleman sorunu bu okullardan mezun olanlarla çözülecekti. Bunun yerine çok yanlış bir uygulama MESEM'leri oluşturdular ki ne acılar kıldığını tüm ülke gözlemledi.

● **Vakfınız akran zorbalığı, çocukların gelişimi ve aile-çocuk iletişimi üzerine atölye ve eğitimler düzenledi. Okullarda ve ailelerde bu sorunların çözümü için hangi yaklaşımın benimsenmesi gerektiğini düşünüyorsunuz?**

Akran zorbalığı ve Aile içi iletişim ile ilgili her yıl mutlaka bir etkinlik düzenliyoruz. Uzmanlarımızdan destek alıyoruz, psikolog, pedagog, psikolojik danışman eğitimcilerle hazırlıyoruz programları. Konferans, seminer ve atölye çalışmalarını biçiminde hem çocuklarımıza hem de ailelerine ulaşmaya çalışıyoruz. İnanıyoruz ki sorunların aşılması ve çözümünde öncelik, ailelerin bakış açısını değiştirmek, konu ile ilgili bilgilenmelerini sağlamak. Bildiğiniz gibi önceleri "ebeveyn merkezli" bir davranış sistemi söz konusuydu, yanlışları görüldü, otoriter tek merkezli eğitimden uzaklaşıldı. Ama yerini çok hızlı biçimde "çocuk merkezli" sistem aldı. Doğal olarak aileleri çocukların yönettiği bilimsel yapıya oturmamış bu sistemin de yanlışlarını, yarattığı sorunları gözlemliyoruz.

● **ANTÇEV, "Yerel Eşitlik İçin Muhtarlarla Omuz Omuza" projesine de katılıyor. Bu kapsamda çocuk yoksulluğu, kadına yönelik şiddet, yaşlıların ve engellilerin sorunları gibi alanlarda nasıl bir çalışma yürütüyorsunuz? Antalya'da bu projenin ölçülebilir hedefleri neler?**

Yerel Eşitlik İçin Muhtarlarla Omuz Omuza" projesi TÜKD Antalya Şubesi tarafından oluşturulmuş, yürütücülüğünü Prof. Dr. Fulya Sarvan hocamızın üstlendiği bir proje. Biz ANTÇEV olarak paydaşız. İçeriği çok geniş; aile yoksulluğu, aile içi şiddet, kadınların, engellilerin, yaşlıların, bağışlıkların sorunları vb. Çözümleri noktasında yerel yönetimlerle, muhtarlarımızla işbirliği yapıyor. Belediyelerimiz, muhtarlarımız ve katılımcı STK'larla seminerler, toplantılar yapıldı, çok nitelikli bir rehber hazırlandı TÜKD Antalya Şubesi tarafından. Gerçekten alkışlanacak bir proje başlattı ve uyguluyor TÜKD Antalya Şubesi. Biz de ANTÇEV olarak; kendi mahallemizde muhtarımızla birlikte mahalleli kadınlara, çocuklarımızın velilerine eğitim programları başlattık geçtiğimiz dönem, yine sürdüreceğiz.

● **Dijitalleşme ve yapay zekâ eğitim hayatını hızla dönüştürüyor. Vakfınızın çocuklara yönelik dijital okuryazarlık eğitimleri bulunuyor. Çocukların teknolojiye erişimiyle teknolojiyi doğru ve güvenli kullanabilmesi arasındaki farkı nasıl değerlendiriyorsunuz?**

Dünyada dijitalleşme ve yapay zekanın hızla gündem olması, uygulanması ülkemizi de etkiledi. Ancak bilgisayar, internet, sosyal medya, yapay zeka kullanımının yararlı olduğu kadar zararları da gözlemlendi. ANTÇEV olarak tam da bu noktada farkındalık geliştirerek ne yapmalıyız dedik. ANTÇEV Atölye öğrencilerimizde diğerleri gibi telefonla çok ilgilendiğini ve bunu doğru alışkanlıklara döndürme yolunun "dijital okur yazarlık" eğitimi ile mümkün olabileceğini düşündük. ANTÇEV Bilgisayar Atölyemizi; ABD de bulunan TPF ile gerçekleştirdiğimiz proje sonucunda aldığımız hibe yardımıyla oluşturduk. Eğitim desteğimizi Akdeniz Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü 3.sınıf öğrencilerinden alıyoruz.

● **ANTÇEV, eğitim burslarının yanında resim, tiyatro ve İngilizce gibi alanlarda atölyeler de düzenliyor.**

Kültür-sanat faaliyetlerinin çocukların özgüveni, yaratıcılığı ve eğitim başarısı üzerindeki etkisini nasıl gözlemliyorsunuz?

Biz son dört yıldır ANTÇEV Resim, Tiyatro, Bilgisayar, Şiir, Okuma, Satranç Atölyeleri oluşturduk. Her yıl değişik öğrencilerimizle bu atölyeleri geliştirdik, zenginleştirdik. Çocuklarımıza olanak sağlandığında yeteneklerini, öz güvenlerini, yaratıcılıklarını nasıl geliştirdiklerini gördük. Ve bu sosyal çalışmaların ders başarısını da arttırdığını fark etmek bizleri mutlu etti.

● **Vakfınız bilimsel ve kültürel söyleşilerle farklı konularda toplumsal farkındalık oluşturmaya hedefliyor. Bu etkinlikleri düzenlerken konu ve konuşmacı seçimlerini nasıl yapıyorsunuz? Antalya'da kültür ve düşünce hayatının geliştirilmesi için hangi alanlarda eksiklik görüyorsunuz?**

ANTÇEV Söyleşileri'ni ayda iki kez gerçekleştiriyoruz. Bilimsel, kültürel, sanatsal alanlarda kendini kanıtlamış, üretken güncel konularda hakim bilim insanı ve sanatçılarımızı Yönetim Kurulu'muzda değerlendirip saptıyoruz ve kendilerini davet ediyoruz. Duyurularımızla etkinliğe katılan konuklarımız ANTÇEV'imizden ayrılmak konuları ile ilgili bilgilenmiş, konuşmacı konumuzla iletişim sağlamış olarak mutlu gidiyor evine. Antalya'da kültür ve düşünce alanında birçok çalışma yapılıyor ancak çok dağınık. Yine de tüm emek verenlerin yüreğine sağlık diyoruz.

● **ANTÇEV'in çalışmalarında gönüllüler ve bağışçılar önemli bir yer tutuyor. Artan ekonomik güçlüklerin yaşandığı bir dönemde burs kaynaklarını sürdürülebilir kılmakta zorlanıyor musunuz? Daha fazla öğrenciye ulaşabilmek için nasıl bir destek modeline ihtiyacı duyuyorsunuz?**

ANTÇEV olarak ana hedeflerimizin başında bağışçı ve gönüllü sayımızı arttırmak olsa da, son yıllardaki ekonomik sıkıntılar, zorluklar bağışçı sayımızı azalttı. Şartlı burslarımız da dahil burs bağışçılarımızın tümüne minnettarız.

Daha önce de bir çalıştayda sözünü ettiğim gibi örneğin; her kurum, kuruluş, şirket kendi bünyesinde bir "burs kotası" oluştursa, yalnızca bize değil burs veren tüm STK'lara destek sağlanmış olur.

● **Önümüzdeki üç ila beş yıllık dönemde ANTÇEV'in öncelikli hedefleri neler olacak? Bursiyer sayısını artırmak, yeni eğitim projeleri geliştirmek ya da Antalya'da daha geniş kesimlere ulaşmak konusunda somut planlarınız var mı?**

2000 li yılların başında Avrupa Birliği projeleri yapmıştık. Uzun yıllardır proje davetlerini göremiyor, ulaşamıyoruz yada ülkemize davet azaldı. Dolayısıyla bir eğitim projesi yapmak arzumuz. Bunun yanında süregelen özgün ve paydaş projelerimizi, ANTÇEV Atölyelerimizi, Film İzleme ve Okuma etkinlikimizi, ANTÇEV Söyleşileri'mizi sürdüreceğiz. ANTÇEV'imizi en iyi biçimde daha geniş kitlelere tanıtmak, ortak proje ve çalışmalar yapmak hedefimiz.

● **Eğitim alanında yaşanan sorunları yalnızca vakıfların ve sivil toplum kuruluşlarının çalışmalarıyla çözmek mümkün değil. Milli Eğitim Bakanlığına, yerel yönetimlere, üniversitelere ve Antalya'daki hayırseverlere çağrınız ne olur? Eğitimin geleceği için bugün atılması gereken en önemli adım sizce nedir?**

Daha önceki bir sorunuzun içeriğinde de belirttiğim gibi eğitim alanındaki sorunları yalnızca bizler yani vakıflar ve çeşitli STK'lar ile çözümlenmek mümkün değil. MEB, Yerel Yönetimler, Üniversiteler sistemli biçimde birlikte çözüm bulmak zorundadır. Bizler; seminerler, konferanslar, çalıştaylar, proje ve etkinliklerle sesimizi duyurmaya, dikkat çekmeye çalışıyoruz. Ancak eğitimin geleceği için çok geniş kapsamlı, çağdaş ve hızlı biçimde büyük bir değişime ihtiyaç var.



BAKAN ERSOY İBRADI'DA 2 ESERİN AÇILIŞINI YAPTI

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, memleketi Antalya'nın İbradı ilçesinde 2 yeni eserin açılışını gerçekleştirdi

KÜLTÜR ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, memleketi Antalya'nın İbradı ilçesinde 2 yeni eserin açılışına katıldı. Bakan Ersoy, İbradı Gençlik Merkezi ile Ormana Kültür Merkezi'nin açılışında yaptığı konuşmada, gençlere yapılan her yatırımın ülkenin geleceğine yapılan en önemli yatırım olduğunu vurguladı. İbradı'da gençlerin sosyal ve kültürel imkanlara erişimini güçlendirmek amacıyla bir süredir çalışmalar yürüttüklerini belirten Ersoy, hizmete açılan iki merkezin ilçenin eğitim, kültür ve sanat hayatına önemli katkılar sunacağını ifade etti. Merkezin okullara yakınlığı sayesinde öğrencilerin kolay, güvenli ve hızlı bir şekilde ulaşım sağlayabileceğini dile getiren Bakan Ersoy, yapının gençlerin hayatına dokunan bir yaşam ve gelişim merkezi olacağını kaydetti. Düzenlenen etkinliğe Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, Antalya Valisi Hulusi Şahin, AK Parti Antalya Milletvekili İbrahim Ethem Taş, AK Parti Antalya İl Başkanı Ali Çetin ve İbradı Belediye Başkanı Hatice Sekmen katıldı.

ERSOY AİLESİNDEN İBRADI'NIN GENÇLERİNE YATIRIM

Ersoy ailesi tarafından yaptırılan İbradı Gençlik Merkezi, ilçenin merkezi bir noktada hizmete açıldı. Bölgenin kendine özgü mimari dokusu gözeticilerle doğal taşların kullanıldığı yapı, ilkökul, ortaokul ve liselere yürürme mesafesinde konumlandırıldı.

"İBRADIMIZA ÇOK GÜZEL BİR GENÇLİK MERKEZİ KAZANDIRIYORUZ"

İbradı'da yaşayan gençlerin ulaşabileceği en yakın gençlik merkezinin yaklaşık 80 kilometre uzaklıktaki Manavgat Gençlik Merkezi olduğunu belirten Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, "Gençlerimizin kültür sanat etkinliklerinden yararlanabilmek için başka bir ilçeye gitmek zorunda kalmaması istemedik. Gençlik ve Spor Bakanlığımızın da gençlik merkezlerini ülkemizin dört bir yanında yaygınlaştırma politikası doğrultusunda gerçekleştirdiğimiz iş birliği neticesinde, bugün İbradımıza çok güzel bir gençlik merkezi kazandırıyoruz. İbradılı gençlerimizden gelen talep üzerine, Ersoy ailesi olarak yaptığımız ve Gençlik ve Spor Bakanlığımıza hibe ettiğimiz bu merkezi, memleketimize duyduğumuz vefanın ve gençlerimize olan inancımızın bir ifadesi olarak görüyoruz. Bugün İbradı'ya ve Ormana'ya kazandırdığımız bu eserler, bizim için sıradan birer yatırım de-



ğildir. Bu açılışlar memleketimize vefamızın, gençlerimize inancımızın, geleceğimize olan güvenimizin birer göstergesidir. Büyük şehirlerde yaşayan gençlerimiz hangi imkanlara sahipse, İbradı'da yaşayan gençlerimiz de o imkanlara ulaşabilsin istiyoruz. Türkiye Yüzyılı Vizyonumuzun başanya ulaşmasının yeğâne yolu; iyi eğitim almış, kültürel ve sanata beslenmiş, spor yapan, özgüveni yüksek, donanımlı ve geleceğe umutla bakan gençlerden geçmektedir" ifadelerine yer verdi.

ORMANA KÜLTÜR MERKEZİ DE HİZMETE AÇILDI

Program kapsamında Ormana Kültür Merkezi'nin de açılışını gerçekleştiren Bakan Ersoy, merkezin Ormana'nın sosyal, kültürel ve eğitim hayatında önemli bir ihtiyaçı cevap verdiğini belirtti. Yapımına 2025 yılında başlanan ve kısa sürede tamamlanan merkez, 500 kişilik çok amaçlı salonu, geniş fuaye alanı, 231 metrekairelik ilçe halk kütüphanesi ve kafeteryasıyla vatandaşların hizmetine sunuldu. Modern mimarisi ve çok amaçlı kullanım alanlarıyla hizmet verecek merkezde gençlere yönelik kültür ve sanat etkinlikleri düzenleneceğini ifade eden Bakan Ersoy, kütüphanenin de çocukların ve gençlerin bilgiye erişimini güçlendireceğini söyledi. Ersoy, "Burada yaşayan her bir vatandaşımızın artık sosyal ve kültürel imkanlara kendi ilçesinde

ulaşmış olacak" dedi.

Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak da açılışta yaptığı konuşmada, İbradı ve Ormana'ya kazandırılan eserlerden duyduğu memnuniyeti dile getirerek Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'a teşekkür etti. Bakan Ersoy'un geldiği yeri ve özünü unutmamayı memleketine hizmet etmesinin önemine işaret eden Bakan Bak, insanın köklerinin bulunduğu topraklara eser kazandırmasının gurur verici olduğunu söyledi. İbradı Gençlik Merkezi'nin ilçeye kazandırılması için Bakan Ersoy ile birlikte çalıştıklarını belirten Bakan Bak, hizmete açılan tesislerin bölgeye hayırlı olmasını diledi.

Ormana'yı ilk kez ziyaret ettiğini ve açılış öncesinde bölgeyi gezme fırsatı bulduğunu anlatan Bakan Bak, tarihi evleri, mimarisi ve sokaklarıyla dikkat çeken Ormana'nın önemli bir turizm potansiyeline sahip olduğunu ifade etti. Bakan Bak, böyle bir bölgede kültür merkezinin hizmete girmesinin taşıdığı önemi vurgulayarak Bakan Ersoy'u tebrik etti.

Gençleri dijital bağımlılıktan, uyuşturucudan ve diğer kötü alışkanlıklardan korumak için bu tür yatırımlara ihtiyaç duyulduğunu belirten Bakan Bak, gençlerin müzik, sanat ve spor başta olmak üzere çeşitli faaliyetlere katılabilecekleri mekanların yaygınlaştırılmasının önemine dikkat çekti. **İHA**



Funda
ALPASLAN TALAY
Sosyolog

Gazeteci susarsa

Birbirimizin başına gelenlerden haberdar olmadığımızda, ortak hayatı eksik bilgiyle kurarız. Hangi olayın haber olduğu, kimin sözünün duyulduğu, kimin sözünün duyulduğu ve hangi sorunun izinin sürüldüğü, toplumun neyi ortak mesele sayacağını belirler. Gazetecilik, kamusal alanın kuruluşuna bu tercihler üzerinden katılır. Jürgen Habermas'ın kamusal alan fikri, toplumun ortak meselelerinin konuşulabileceği ve yurttaşların kanaat oluşturabileceği alanı anlatır. Bu alan kendiliğinden eşit kurulmaz. Nancy Fraser, toplumsal eşitsizliklerin kimin konuşulabileceğini, kimin sözünün ciddiye alındığını da belirlediğini hatırlatır. Gazetecilik, kamusal alanın sınırlarını her gün yeniden çizer. Hangi hayat haber konusu olur, hangi talep duyulur, hangi sorun ortak mesele sayılır?

Bir olayın haber olması, o olaya ilişkin bütün sorunları hemen çözmez. Fakat olayın üstünün gündelik akış içinde örtülmesini zorlaştırır. Bir çocuğun eğitim hakkı, bir işçinin çalışma koşulları, bir mahallenin su sorunu haber olduğunda, insanlar kendi yaşadıklarının tek başlarına taşıdıkları bir yük olmadığını görür. Ortak bir ad bulan sorun, ortak bir talebe dönüşebilir.

Sosyolog Michael Schudson gazeteciliğin demokratik işlevleri arasında bilgi vermenin yanı sıra araştırmayı, çözümlemeyi, toplumsal empatiyi ve kamusal tartışma alanı açmayı da sayar. Bu işlevler, haberin toplumdaki yerini anlatır. Gazeteci yalnızca "Ne oldu" sorusunu yanıtlamaz; "Bu neden oldu, kimin hayatını etkiledi, kim bunun hesabını vermeli" sorularının da peşine düşer.

Gazeteciliğin bu gücü, haberin nasıl kurulduğunu

da önemli kılar. Hangi kaynağa başvurulduğu, kimin sözüne yer verildiği, olayın hangi çerçeveden anlatıldığı okurun gördüğü resmi belirler. Bir haber, bazı hayatları açıklayan; bazılarınıysa haberin dışında bırakan bir seçime dayanabilir. Mesleki bağımsızlık, doğrulama ve farklı seslere alan açmak haberin niteliğini belirler; toplumun ortak gerçekliğinin nasıl kurulacağını da etkiler.

Basın özgürlüğü de gazetecilerin çalışma koşullarına indirgenemez. Yurttaşın yaşadığı kentte ne olup bittiğini öğrenme, yönetenlere soru yönelme ve ortak kararları tartışma imkânıyla doğrudan ilgilidir. Haber kanalları daraldığında, toplumun kendi deneyimlerini karşılaştıracığı ve ortak sorunlarını tanıyacağı alan da daralır. Herkesin kendi başına yaşadığını sandığı meseleler, birbirinden habersiz hayatların içinde kalır.

Gazetecilere dönük dayanışma, bu nedenle meslek mensuplarını savunmanın ötesinde bir anlam taşır. Kamusal alanda kimin konuşabileceğine, hangi sözlerin dolaşıma gireceğine ve toplumun kendisi hakkında ne bileceğine ilişkin bir tutumdur. Bir araya gelen insanlar, haberin ve hakikatın ortak hayat için taşıdığı değeri de savunur.

Gazetecilerin yanında durmak, birbirmizin hayatından haberdar olma ve ortak meseleler hakkında söz kurma hakkımıza sahip çıkmaktır. Çünkü birbirmizin hayatından haberdar olmadığımızda, ortak sorunları da ortak sorumlulukları da tanıyamayız. Gazetecilik, toplumun kendi hayatı üzerine söz kurabilmesi için gerekli bilgiyi dolaşımda tutar.

BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ İÇİN BULUŞTULAR

GAZETECİLERE yönelik gözetim ve tutuklamalar, medya kuruluşlarına kayyum atanması, haber siteleri ve sosyal medya hesaplarına getirilen erişim engellerine karşı ortak eylem gerçekleştirildi. TELE1'e kayyum atanmasının birinci yılında; Ankara, İstanbul, İzmir, Eskişehir, Antalya, Adana, Kocaeli, Van ve Diyarbakır başta olmak üzere birçok kentte düzenlenen eş zamanlı eylem ve basın açıklamalarında, basın özgürlüğüne yönelik baskılara tepki gösterildi.

Gazetecilerin mesleki faaliyetleri nedeniyle karşı karşıya kaldıkları baskılara dikkat çeken ÇGD adına Ceren Deniz, basın özgürlüğünün toplumun haber alma hakkıyla doğrudan bağlantılı olduğunu vurguladı. Attalos Meydanı'nda düzenlenen eylemde gazetecilere yönelik baskı, sansür ve erişim engellerine tepki gösterdi. Çağdaş Gazeteciler Derneği (ÇGD) adına açıklama yapan Ceren Deniz, "Türkiye'de gazetecilik, iktidarların, siyasilerin ya da sermayenin değil, halkın yanında olmaktır" dedi. "Bizler, halkın haber alma hakkını savunan, gerçeğin peşinde koşan gazetecileri temsil eden basın meslek örgütleri olarak ilan ediyoruz: Artık yeter! Nefes alıyoruz" diyen Deniz, gazeteciliğin suç, haberin tehdit ve gerçeğin sakıncalı sayıldığı bir düzene sessiz kalmayacaklarını ifade etti.

Gazetecilerin yalnızca haberleri nedeniyle değil, toplumsal sorunları gündeme getirdikleri için de hedef alındığını belirten Deniz, "Televizyon kanallarına kayyum atanması, haber siteleri erişime engellenen, habercileri tutuklanan, sosyal medya hesapları kapatılan, gazetecilerin adeta bir köle düzeninde çalıştırılıp sosyal haklarının tırpanlandığı bir ülkede basın özgürlüğünden söz edilemez" diye konuştu. Gazeteciliğin kamusal sorumluluğuna dikkat çeken Deniz, işçilerin hak mücadelelerinin, kadınla-



Antalya'da Attalos Meydanı'nda bir araya gelen basın meslek örgütleri ve destek veren kurumlar, gazetecilere yönelik gözetim ve tutuklamalar, medya kuruluşlarına kayyum atanması ve erişim engellemelerine tepki gösterdi. Açıklamalarda, basın özgürlüğünün halkın haber alma hakkının temel unsuru olduğu vurgulandı



ra yönelik şiddetin, gençlerin sorunlarının ve yoksulluğun haberleştirilmesinin mesleğin temel görevleri arasında yer aldığını kaydetti. Deniz, "Gazetecilik haktan yanadır. İçsinin hakkı gasp edilirken, emekçinin direnişi bastırılırken, kadınlar şiddete uğrarken, gençler geleceksizliğe mahkûm edilirken, yoksulluk büyürken ve kamu kaynakları sermayeye aktarılrken bunları görünür kılmak gazeteciliğin kamusal sorumluluğudur" ifadelerini kullandı. Gazetecilerin siyasi iktidarı ya da sermayenin çıkarlarına göre hareket etmemesi gerektiğini belirten Deniz, "Gazetecilik siyasi iktidarın, sermayenin sesi olamaz! İktidarın ya da siyasi erkin çıkarlarını halkın çıkarları gibi sunan, patronların ekonomik gücünü gerçeğin önüne koyan, siyasi iktidara yakın olmayı mesleki güvencenin teminatı sayan anlayış gazetecilik de-

ğil, iktidar ilişkilerinin yeniden üretimidir" dedi.

Gazetecilerin kamu kaynaklarının kullanımını araştırdıkları, yolsuzluk iddialarını haberleştirdikleri ve toplumun farklı kesimlerinin sorunlarını gündeme taşıdıkları için baskıyla karşı karşıya kaldıklarını söyleyen Deniz, bazı gazetecilerin gözaltına alındığını, tutuklandığını veya ev hapsine mahkûm edildiğini, bazılarının ise işini ve gelirini kaybettiğini dile getirdi. Deniz, "Bugün bedel ödeyen gazeteciler; iktidarın hoşuna gitmeyen sorular sordukları, kamu kaynaklarının nasıl harcandığını araştırdıkları, yolsuzluk iddialarını haberleştirdikleri, işçilerin direnişini, kadınların hak arayışını, LGBTİ+ların mücadelelerini, gençlerin itirazını ve ezilenlerin sesini duyurdıkları için hedef alınıyor" diye konuştu.

Sansür, otosansür, kapatma ve tutuklama uygulamalarının toplumun demokratik haklarını da etkilediğini belirten Deniz, yurttaşların haber alma hakkının engellendiğini söyledi. Deniz, "Sansür, otosansür, kapatmalar, tutuklamalar sadece gazetecilerin sorunu değildir. Bu toplumun en temel demokratik haklarının engellenmesi ve haber alma haklarına vurulan bir darbedir. 'Gazetecilik suç değildir' diye haykıran onlara meslektaşımızın bu mesajı iktidaradır ama yurttaşlarımızın da duyması gerekir" dedi. Toplumun farklı kesimlerinin yaşanan gelişmelerden haberdar olmasının istenmediğini savunan Deniz, "İşçinin, çiftçinin, esnafın, memurun, kadının, gencin özetle bu toplumun yani sizlerin gerçekleri öğrenmenizi, gelişmelerden haberdar olmanızı istenmiyor. Sadece gazeteciler değil, siz de susturuluyorsunuz" ifadelerini kullandı.

MEDYA KURULUŞLARINA YÖNELİK UYGULAMALARA TEPKİ

Gazeteciler arasındaki dayanışmanın önemine değinen Deniz, farklı görüşlere sahip gazetecilerin de birbirlerrinin haber yapma hakkını savunması gerektiğini belirterek, "Gazetecilik, yalnızca kendi başına gelene itiraz etmek değildir. Gazetecilik, kendisiyle aynı düşünen gazetecinin de haber yapma hakkını savunabilmektir" dedi. Deniz, gazetecilerin uğradığı baskılar karşısında sessiz kalmanın mesleğin ortak geleceğine zarar verdiğini ifade ederek, tüm meslektaşlarını dayanışmaya çağırdı. Gazetecilere yönelik baskıların yalnızca basın çalışanlarını ilgilendirmedeğini vurgulayan Deniz, şöyle devam etti:

"Onlar yalnızca bir haber uğruna bedel ödemiyor. Halkın gerçekleri öğrenme hakkı, kamu gücünün denetlenmesi ve toplumun kendi geleceği hakkında özgürce karar verebilmesi için bedel ödüyorlar. Bu nedenle gazetecilere yönelen baskı, aynı zamanda toplumun gerçeğe ulaşma hakkına yönelmiş bir saldırdır. Unutulmamalıdır ki gazetecinin kalemi kırılırsa toplum da karanlığa mahkûm edilir. İstenen de budur. Gazeteci yazmasın, toplum gerçekleri öğrenmesin."

Antalya Barosu Başkanı Ali Çağdaş Bozaner, "Antalya Barosu olarak, adaletin ve gerçeğin peşinden koşarak halkın gerçekleri öğrenme hakkı için bedel ödemeyi göze alan basın emekçilerinin sesine ses olmak, dayanışmalarını göstermek ve onlara selamlarımızı iletme için buradayız. Hukukçular olarak biliyoruz ki basın özgürlüğüne ve gazetecilere yönelik tüm müdahaleler, aslında özgür toplum idealinin önüne geçen ve bu ideali sekteye uğratmak isteyen anlayışların ürünüdür. Bir gazeteci ya da basın emekçisi, yaptığı veya yapacağı haber öncesinde 'Yarın büroma, yarın evime birileri gelip kapımı çalabilir mi?' diye düşünüyorsa, burada basın özgürlüğünden ve gazetecilerin serbestçe hareket edebildiğinden söz etmek mümkün değildir" dedi.

Bozaner, "Hiç kimse, gazeteciliğin simge isimlerinden Uğur Mumcu'nun vezir bir şekilde ifade ettiği gibi, gazetecilerden ve yurttaşlardan mezar taşı gibi suskunluk timsali olmalarını beklemesin; bunu dayatmaması ve buna sebebiyet vermeye çalışmamasın. Çünkü böyle bir şey hiçbir zaman mümkün olmayacaktır. Gazetecilerin haber peşinde koştuğu adliye koridorlarında sansüre, gözetimlere ve yargısal baskı aracı hâline getirilen tedbirlere maruz kalmadığı bir Türkiye için dayanışmayla, umutla ve mücadeleyle hepimizi saygı ve sevgiyle selamlıyorum. Basın hürdür, susturulamaz" diye konuştu.

YÖRÜKLERİN SAHİLE DÖNÜŞÜ BAŞLADI

Alanya'dan Toroslar'ın yaylalarına çıkan Yörüklerin sahile dönüşü başladı. Havaların soğumasıyla Yörükler, asırlık göç geleneğini sürdürüyor



GIDA ÜRÜNLERİ SATIN ALINACAKTIR

2027 YILI (İLK 6 AY İÇİN) 29 KALEM TAZE SEBZE VE MEYVE ALIMİ mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir. **İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:**
İhale Kayıt Numarası (İKN): 2026/2078112

1- İdarenin

1.1. Adı : CEZA VE TEVKİFEVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ANTALYA E TİPİ KAPALI VE AÇIK CEZA İNFAZ KURUMU MÜDÜRLÜĞÜ
1.2. Adresi : KEPEZ MH. 5 TEMMUZ KURTULUŞ CD. NO:69 07088 KEPEZ/ANTALYA
1.3. Telefon numarası : 02422212323

1.4. İhale dokümanının
görülebileceği ve indirilebileceği
internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 01.12.2026 - 10:30
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin
açılacağı) adres : GENEL BÜTÇE AMBAR BİRİMİ

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : 2027 YILI (İLK 6 AY İÇİN) 29 KALEM TAZE SEBZE VE MEYVE ALIMİ
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 29 KALEM TAZE SEBZE VE MEYVE ALIMİ İŞİ
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim
edileceği yer : Antalya E Tipi Kapalı ve Açık Ceza İnfaz Kurumu / Ünsal Mah. 5 Temmuz Kurtuluş Cad. No:69 Kepez/ ANTALYA

3.4. Süresi/teslim tarihi : Sözleşme imzalandıktan sonra 01.01.2027 tarihinden itibaren idarenin ihtiyaç ve taleplerine binaen peyder pey olarak 30.06.2027 tarihine kadar malzeme alımı yapılacaktır. Malzemeler 4734 sayılı kamu ihale kanuna göre hazırlanan mal alımları denetim, muayene ve kabul işlemlerine dair yönetmelik hükümlerine göre kurum ambarına teslim alınır. Posta, kargo ve nakliyeciler ile mal teslimi yapılmayacaktır. Muayene ve kabul işlemleri sırasında kabul edilmeyen ürünler, ürünü getiren araç ile iade edilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi : 01/01/2027

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:
4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kesin kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 30 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgelere veya teknolojik ürün deneyim belgesine ait bilgiler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1. TEK BİR SÖZLEŞMEYE BAĞLI HER TÜRLÜ TAZE SEBZE VE MEYVE ALIMLARINA YÖNELİK İŞ DENEYİMLERİ KABUL EDİLECEKTİR.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan isteklikle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmî ilanlar www.ilan.gov.tr de.

Basın No: ILN02577686

ALANYA ilçesinden yaz aylarında küçükbaş hayvanlarını otlatmak için Toros Dağları'nın yüksek kesimlerindeki yaylalara çıkan Yörüklerin sahile dönüş yolculuğu başladı. Mayıs ayının son haftasında yola çıkan ve yaklaşık 10 gün süren yolculuğun ardından Gündoğmuş ilçesindeki Eğrigöl Akdam Yaylası'na ulaşan Yörükler, 4-5 ay boyunca koyunlarını doğal meralarda otlattı. Havaların soğumasıyla birlikte hayvanlarıyla beraber sahile dönmeye başlayan Yörükler, mevsimlik göç geleneğini sürdürüyor. Antalya'nın Alanya ilçesinde yaşayan ve geçimlerini küçükbaş hayvancılıkla sağlayan Yörükler, havaların ısınmasıyla birlikte koyunlarını otlatmak için Toroslar'ın yüksek kesimlerine göç ediyor. Mayıs ayının son haftasında başlayan yolculuk, yaklaşık 10 gün sürüyor. Gündoğmuş ilçesindeki Eğrigöl Akdam Yaylası'na ulaşan Yörükler, yaz boyunca serin havada ve doğal otaklarda hayvanlarını besliyor. Akseki'nin Gök-

tepe, Çimi ve Yarpuz yaylaları ile Gündoğmuş ilçesindeki Eğrigöl ve çevresi, yaz aylarında küçükbaş hayvancılıkla uğraşan Yörüklerin önemli konaklama alanları arasında bulunuyor. Yaylalarda 4-5 ay kalan aileler, sonbaharın gelmesi ve hava sıcaklıklarının düşmesiyle birlikte sahile dönüş hazırlıklarına başlıyor. Alanya'dan her yıl koyunlarını otlatmak için Eğrigöl Akdam Yaylası'na çıkan Murat Uyar, yaylaya çıkış yolculuklarının yaklaşık 10 gün sürdüğünü ve burada 4-5 ay kaldıklarını söyledi. Hayvancılığın kendine özgü zorlukları olduğunu belirten Uyar, "Hayvancılık bambaşka bir meslek. Havalar ısınmaya başlayınca kendileri yaylaya gitmek istiyorlar. Sonbahar gelince de yine sahile inmek istiyorlar. Hayvanların başından ayrılamazsınız. Onları takip etmek gerekiyor. Hayvancılık mesleğini sevmeyen yapamaz. Sevgi ister, emek ister" dedi. Alanya'dan yaz aylarında koyunlarını otlatmak için Eğrigöl Yaylası'na çıkan İbrahim Erbay da hay-

vanların mevsim şartlarına göre hareket ettiğini söyledi. Koyunların hava sıcaklıklarına göre yayla ve sahil arasında göç etmek istediğini belirten Erbay, "Koyunlar sahilde havalar ısınınca durmak istemez. Aynı şekilde kış gelince, hava soğuduğunda ise yayladan sahile inmek ister" diye konuştu.

ASIRLIK GÖÇ GELENEĞİ YAŞATILIYOR

Toroslar'da kuşaklar boyunca sürdürülen mevsimlik göç, Yörük kültürünün önemli bir parçasını oluşturuyor. Hayvanlarıyla birlikte günler süren yolculuklara çıkan Yörük aileleri, mevsim şartlarına göre yaşamlarını şekillendiriyor. Yaz aylarını Toroslar'ın yüksek kesimlerindeki yaylalarda geçiren Yörükler, kışın daha ılıman iklimlere sahip sahil bölgelerine dönerek hayvancılığı sürdürüyor. Havaların soğumasıyla başlayan dönüş yolculuğu, yaz boyunca Yörük ailelerine ve küçükbaş hayvan sürülerine ev sahipliği yapan yaylalardaki hareketliliği de sona erdirdiğini gösteriyor. **İHA**

Olympos'ta tapular teslim edildi

KUMLUCA ilçesine bağlı Yazır (Olympos) Mahallesi'nde yürütülen parselasyon uygulamasının tescil işlemlerinin tamamlanmasının ardından tapular hak sahiplerine teslim edildi.

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 15 Nisan 2020 tarihinde onaylanan, 28,9 hektarlık Olympos Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında gerçekleştirilen uygulama, 3194 sayılı İmar Kanunu'nun 18. maddesi doğrultusunda yürütüldü. Planda, denize



planlama alanına ilişkin parselasyon ve tescil süreci sonuçlandırılmış oldu. Kumluca Belediyesi Meclis Salonu'nda hazır bulunan hak sahiplerine tapular teslim edildi. **DHA**

65 YAŞ ÜSTÜNE SOSYAL ETKİNLİK

GAZİPAŞA ilçesinde kırsal mahallelerde yaşayan 65-80 yaş aralığındaki vatandaşlar, sanat atölyesinden bowling etkinliğine uzanan programda keyifli bir gün geçirdi.

Antalya'nın Gazipaşa ilçesinde, Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfı tarafından kırsal mahallelerde yaşayan 65-80 yaş aralığındaki vatandaşlara yönelik sosyal etkinlik programı düzenlendi. Programda yaşlı vatandaşlar sanat, oyun ve yemek etkinliğiyle bir araya gelerek sosyal hayata katılım fırsatı buldu.

SONBAHARIN RENKLERİNİ TUVALE YANSITTILAR

Program, Neslihan Gülsever'in yürüttüğü sanat atölyesiyle başladı. Atölyeye katılan vatandaşlar, sonbaharın renklerinden ilham alarak kendi tablolarını hazırladı. Birlikte üretmenin ve sanatla vakit geçirmenin mutluluğunu yaşayan katılımcılar, hem el



Sanat atölyesinin ardından Bowlingo Oyun Salonu'na geçen katılımcılar, çeşitli oyunlarla eğlenceli vakit geçirdi. Rekabetin ve dostluğun bir arada yaşandığı etkinlikte kahkahalar ve neşeli anlar öne çıktı. Program, yaşlı vatandaşların sosyal yaşamla bağlarını güçlendirmeyi ve aktif katılımlarını desteklemeyi amaçladı. Etkinliğin son bölümünde yemek programında bir araya gelen vatandaşlar, birlikte yemek yiyerek sohbet etti. **İHA**

ANTALYASPOR BİR VAR BİR YOK

Deplasmanda iyi sonuçlar alan Antalyaspor evinde aynı başarıyı sergileyemiyor. Kırmızı beyazlılar evinde oynadığı Bodrumspor maçından 2-1 mağlubiyetle ayrıldı

TRENDYOL 1. Lig'de mücadele eden Antalyaspor, sahasında konuk ettiği Bodrum FK karşısında istikrarsız bir performans sergiledi. İlk yarıda geriye düşen kırmızı-beyazlı ekip, ikinci yarıda beraberliği yakalamasına rağmen üstünlüğünü sürdüremedi ve karşılaşmada yeniden geriye düştü.



SELİM ÇELİK

lik arayışıyla çıkan Antalyaspor, 54'üncü dakikada Ahmet Sağat'ın golüyle skoru 1-1'e getirdi. Bu golle yeniden umutlanan kırmızı-beyazlılar, oyunda dengeyi yakalasa da rakibinin cevabına engel olamadı. Bodrum FK, 74'üncü dakikada Berkay Aslan'ın golüyle yeniden öne geçti.

İSTIKRAR SORUNU SÜRÜYOR

BODRUM FK İLK YARIDA ÖNE GEÇTİ

Karşılaşmanın ilk bölümünde topa daha fazla sahip olan Antalyaspor, rakip kalede aradığı golü bulmakta zorlandı. Konuk ekip Bodrum FK ise daha az topla oynamasına rağmen yakaladığı fırsatları değerlendirdi. Mücadelenin 41'inci dakikasinda Ruben Providence'in golüyle Bodrum FK 1-0 öne geçti ve ilk yarı bu skorla tamamlandı.

AHMET SAĞAT UMUTLANDIRDI

İkinci yarıya beraber-



Alanya set vermedi

ALANYA Belediyespor Erkek Voleybol Takımı, SMS Grup Efeler Ligi'nin ikinci haftasında sahasında ağırladığı İstanbul Gençlik Spor'u 3-0 mağlup etti. Efeler Ligi'nin 2026-2027 sezonu ikinci haftasında ON Hotels Alanya Belediyespor ile İstanbul Gençlik Spor karşı karşıya geldi. 100. Yıl Recep Hacıfazlıoğlu Spor Salonu'nda oynanan karşılaşmanın ilk setini 25-19 kazanan Alanya temsilcisi 1-0 öne geçti. İkinci seti 25-19 kazanan Alanya Belediyespor, mücadelede durumu 2-0'a getirdi. Üçüncü seti 25-21 alan ev sahibi ekip, 86 dakika süren karşılaşmadan 3-0 galip ayrıldı. Ligin ilk haftasında Sultanbeyli Belediye Spor karşısında 3-0 hükmen galip sayılan Alanya Belediyespor, sezonun ilk iç saha karşılaşmasını da galibiyetle tamamlayarak puanını 6'ya yükseltti. Alanya temsilcisi, ligin üçüncü haftasında 27 Ekim Salı günü saat 19.00'da Fenerbahçe Medica'ya konuk olacak. **DHA**

ULUSLARARASI TRIATLON KOŞULDU

Türkiye Triatlon Federasyonu ve Alanya Belediyesi iş birliğiyle düzenlenen 35. Uluslararası Alanya Triatlonu, sporseverlerin ve sporcuların yoğun katılımıyla gerçekleştirildi

DÜNYANIN en uzun soluklu triatlon organizasyonlarından biri olan yarışlar, bu yıl rekor sporcu sayısı ile tarihi bir heyecana sahne oldu. Mücadelenin ilk gününde Avrupa Triatlon Kupası Elit Kadınlar kategorisinde yarışmacılar; zorlu yüzme, bisiklet ve koşu etaplarında dereceye girebilmek için kıyasıya bir rekabet sergiledi. Yarışın sonunda şampiyonluk ipini İsviçreli sporcu Anouk Danna göğüslerken, ikinciliği Almanya'dan Anabel Knoll kazandı. Podyumun üçüncü sırasına ise İngiltereli sporcu Isabella Hayes yerleşti.

Alanya Gençlik ve Spor İlçe Müdürü Nazif Emre Kıldırıcı ve protokol üyeleri verdi. Avrupa Triatlon Kupası Elit Kadınlar kategorisinde yarışmacılar; zorlu yüzme, bisiklet ve koşu etaplarında dereceye girebilmek için kıyasıya bir rekabet sergiledi. Yarışın sonunda şampiyonluk ipini İsviçreli sporcu Anouk Danna göğüslerken, ikinciliği Almanya'dan Anabel Knoll kazandı. Podyumun üçüncü sırasına ise İngiltereli sporcu Isabella Hayes yerleşti.



Elit Erkekler kategorisi, başından sonuna kadar yüksek tempolu ve stratejik bir mücadeleye sahne oldu. Zirve mücadelesinde rakiplerini geride bırakmayı başaran Fransız sporcu Martin Hubner, altın madalyanın sahibi oldu. Yarışta ikinciliği İngiltere'den Sam Hart elde ederken, üçüncülük kürsüsüne ise Rus triatlet Dmitri Karpeev çıktı.

Sporu toplumun tüm kesimlerine yaymak amacıyla düzenlenen Halk Triatlonu'nda bu yıl özel kategorilere

yer verildi. Bireysel kategorilerin yanı sıra "Baba-Kız" veya oğul, "Anne-Oğul" veya kız, "Eşler", küçük aile (3 kişi), "orta aile" (4 kişi) ve "büyük aile" (5 kişi) gibi aile bağlarını öne çıkaran yarışlar sayesinde Alanya sahillerinde renkli ve neşeli anlar yaşandı. Yarış öncesi Alanya Belediye Başkanı Osman Tanık Özçelik tüm yarışmacıları tek tek tebrik ederek başarılar diledi. Dereceye giren sporcular ödülleri protokol üyeleri tarafından aldı. **İHA**

AT YARIŞI TAHMİNLERİ

26 EKİM PAZARTESİ

BURSA

ALTILI GANYAN TAHMİNİ

7.8.3.1.2/7.8.3/2.4.9/7.5.3.2/2.1/9.1

ŞANLIURFA

ALTILI GANYAN TAHMİNİ

3.7.10/3.7.2/5.8.1.2/4.1/8.10/13.3.8.9.10



Serikspor evinde üzüldü

SERİK Spor Futbol A.Ş., ligin 8. haftasında evinde Kütahyaspor Futbol Spor Kulübü'ne 2-0 yenildi. Nesine.com 2. Lig Kırmızı Grup'ta mücadele eden Serik Spor Futbol A.Ş., çimlendirme ve bakım çalışmalarının ardından İsmail Oğan Stadyumu'ndaki ilk maçında Kütahyaspor Futbol Spor Kulübü ile karşılaştı. Berat Can Taşkesen, Ali Gün ve Hakan Balkan hakem üçlüsünün yönettiği maça Serik Spor başladı. 37. dakikada Mehmet Yi-

ğit'in attığı golle Kütahyaspor 1-0 öne geçti. İlk yarı bu skorla tamamlandı. Karşılıklı ataklarla geçen ikinci yarınn 79. dakikasinda Mehmet Yiğit kendisinin ve takımının ikinci golünü kaydetti. Karşılaşma Kütahyaspor'un 2-0 üstünlüğüyle sona erdi. Bu sonuçla Serik Spor 2 puanla kalırken, Kütahyaspor Futbol Spor Kulübü puanını 7'ye yükseltti. Serik Spor Futbol A.Ş. önümüzdeki hafta Kırklarelispor deplasmanına gidecek. **DHA**

Kahramanlara vefa yürüyüşü



ANTALYA Valiliği koordinesinde Kaş Kaymakamlığı tarafından 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nın 103'üncü yıl dönümü dolayısıyla 'Ecdadın Yolunda Cumhuriyet'e Saygı Yürüyüşü' düzenlendi. Bayındır Mahallesi Gelibolu mevkisinden başlayan yürüyüşe Vali Hulusi Şahin, ilçe protokolü, öğrenciler ve vatandaşlar katıldı.

Konuşmasında bağımsızlığın büyük

mücadelelerle kazanıldığını vurgulayan Vali Şahin, Topçu Yüzbaşı Mustafa Ertuğrul Aker ve silah arkadaşlarının kahramanlıklarını anlatarak gençlere Cumhuriyet'e sahip çıkma çağrısı yaptı.

Programın ardından Vali Şahin ve beraberindeki heyet, denize açılarak şehitler anısına çelenk bıraktı. Dalgıçlar, Türk bayraklarıyla su yüzüne çıkarak İstiklal Marşı okudu. **DHA**



26 EKİM 2026 PAZARTESİ

YILDIZLAR ANTALYA SOKAKLARINDA



ANTALYA Altın Portakal Film Festivali, 'Daima' sloganıyla gerçekleştirilen geleneksel kortejle başladı. Atatürk Kültür Merkezi (AKM) önünden başlayan ve 5 kilometrelik güzergâhta devam eden korteje, ünlü sanatçılar katıldı.

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir'in de yer aldığı kortejde Meryem Uzerli, Emre Kınay, Pınar Altuğ Atacan, İlyas Salman, Büşra Pekin ve Fadık Sevin Atasoy gibi isimler vatandaşları selamladı. Sanatçılara yoğun ilgi gösteren Antalyalılar, fotoğraf çekirmek için sıraya girdi.

Oyuncu Meryem Uzerli, festivalde bulunmanın gurur verici olduğunu belirtirken, Emre Kınay da Antalyalıların sinemaya ilgisinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Korteji izleyen vatandaşlar ise yıllardır festivali takip ettiklerini ve etkinlikten büyük heyecan duyduklarını söyledi. **DHA**



KIRMIZI HALI ŞIKLIĞI



ALTIN PORTAKAL'DA ÖDÜL GECE

Antalya Altın Portakal Film Festivali'nin 63'üncü açılış töreninde usta sanatçılar ve genç oyuncular ödülleriine kavuştu



ANTALYA'DA bu yıl 63'üncüsü düzenlenen Altın Portakal Film Festivali'nin açılış töreninde sinemanın usta isimleri ve genç oyuncular ödüllendirildi. 'Daima' sloganıyla gerçekleştirilen

festivalin açılış gecesi, Antalya Spor Salonu'nda yapıldı. Emre Kınay ve Pınar Altuğ'un sunduğu törende, Menderes Samancılar ve Tilbe Saran'a Onur Ödülü, Abdurrahman Keskiner ve Suzan Kardeş'e Sinema Emek

Ödülü verildi. Genç Başarı Ödülleri Cem Yiğit Üzümoğlu ve Leyla Smyrna Cabas'a takdim edilirken, Sinemaya Katkı Özel Ödülü'nün sahibi Bektaş Kültür Merkezi (BKM) oldu. Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, Altın Portakal'ın Antalya'nın kültürel değerlerinden biri olduğunu belirterek festivali geleceğe taşıma kararlı olduklarını söyledi. Bu yıl programa eklenen 'Kökler, Işık ve Kanatlar' bölümünde Lübnan, İran, Filistin ve Ukrayna'dan savaşın gölgesinde üretilen filmler izleyiciyle buluşacak.

Gecede hayatını kaybeden sinema emekçileri anılırken, ödül alan sanatçılar festivalin önemine vurgu yaptı. Menderes Samancılar ödülünü basın emekçilerine armağan ederek "Yaşasın özgür basın ve yaşasın sanat, sinema" dedi. **DHA**



ANTALYA'DA bu yıl 63'üncüsü düzenlenen Altın Portakal Film Festivali'nin açılış töreni öncesinde kırmızı halıda ünlü isimler şıklıklarıyla dikkat çekti. 'Daima' sloganıyla gerçekleştirilen festivalin açılış töreni, Antalya Spor Salonu'nda yapıldı.

Sanatçı, oyuncu ve yönetmenlerin katıldığı gecede İlyas Salman, Muttalıp Müjdeci, Şenay Gürler, Asuman Dabak, Hülya Duyar, Suna Yıldızoğlu, Levent Özdelek, Menderes Samancılar ve Tilbe Saran gibi isimler yer aldı. Sanatçılar, festivalin sinema kültürüne katkısına ve uzun yıllardır sürdürülmesinin önemine dikkat çekti.

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, Antalyalıların festivale sahip çıktığını belirterek, sekiz gün

boyunca sinema ve sanat dolu etkinliklerin gerçekleştirileceğini söyledi. Festivalde Sinema Emek Ödülü'nü alan Suzan Kardeş ise organizasyonun yıllardır devam etmesinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi. **DHA**

