

'ATTILA' İLE PERDE AÇILIYOR



■ ANTALYA Devlet Opera ve Balesi, yeni sanat sezonunu Verdi'nin "Attila" operasıyla açıyor. 8'de

CARETTALAR İÇİN SEZON SONU

■ BELEK kumsalında bu sezon 2 bin 600 caretta caretta yuvası tespit edilirken 100 binden fazla yavru denize ulaştı. Ekipler, son 15 yuvayı takip ediyor. 8'de



MEYDANDA IŞIKLI SU OYUNLARI GERİ DÖNÜYOR

■ CUMHURİYET Meydanı'nda yıllardır susuz kalan havuzun yıkımına başlandı. Yeni projeye müzikli ışık gösterileri yeniden başlayacak. 6'da

YAĞMUR ALTINDA ANTALYA MANZARASI

■ SAĞANAĞA rağmen gezilerini sürdüren yabancı turistler, 40 metre yükseklikten denize dökülen şelalenin manzarasını izledi. 8'de



19 KÖPEĞE YENİ HAYAT UMUDU

■ AKSU'DA 7 Eylül'de çıkan orman yangınında kurtarılan 19 köpek, Konyaaltı Belediyesi Hayvan Barınağı'nda tedavi edildi. 6'da



SEBZEDE MİKTAR ARTTI, FİYAT DÜŞTÜ

■ ANTALYA hallerinde işlem gören domates, meyve sebze işlem ve fiyat endeksleri Eylül ayında değişim gösterdi. 2'de



ÖZEL BİREYLERE YENİ PROJELER

■ KEPEZ'DE özel bireyler için yeni sosyal projeler ele alındı. 2'de

ANTALYA KİTAP FUARI BAŞLADI

16. Antalya Kitap Fuarı, "Bugünü Oku, Geleceği Yaz" temasıyla açıldı. Fuarda 250 yayınevi ve 300'ü aşkın yazar yer alıyor



KİTAPSEVERLER BULUŞTU

■ ANTALYA Büyükşehir Belediyesi'nin ev sahipliğinde düzenlenen 16. Antalya Kitap Fuarı, "Bugünü Oku, Geleceği Yaz" temasıyla açıldı. Fuarda 250 yayınevi ve 300'ü aşkın yazar yer alırken onur konuğu Osman Balcıgil oldu.



KENTİN KÜLTÜRÜNE KATKI

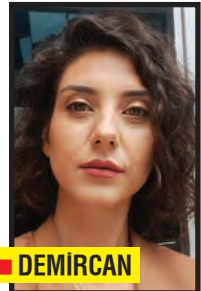
■ BÜYÜKŞEHİR Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, kitapların düşünce dünyasındaki önemine dikkat çekerek Antalya Kitap Fuarı'nın kentin önemli kültür buluşmalarından biri olduğunu söyledi. 5'te

AKSU NEHRİ'NDE KİRLİLİK ALARMI

Akdeniz Çevre Platformu (AKÇEP) tarafından Aksu Nehri ve nehir yatağında çok sayıda plastik atık tespit edildi

PLASTİK ALARMI

■ AKÇEP kurucu üyeleri Sera Öner ve Gamze Pelin Demircan, nehir yatağında yaptıkları incelemede çok sayıda plastik atık tespit ederek çevresel tahribata dikkat çekti. 4'te



DEMİRCAN



ÖNER



SELİM ÇELİK



ÇETİN'DEN 50 PROJE

■ ATSO Başkan Adayı Davut Çetin, "7 Tema-da 50 Proje" programını açıkladı. Çetin, yeni dönemde üye odaklı ve ortak akılla yönetim hedeflediklerini söyledi. 6'da

ÖZ'DEN BİLİM VE VERİ ODAKLI ATSO



■ ATSO Başkan Adayı Hatice Öz, Antalya'nın geleceğinin bilim, veri, teknoloji ve ortak akılla şekilleneceğini belirterek, Yeni Nesil ATSO vizyonunu anlattı. 5'te

GADEM TAŞ'IN ADI ADLİYEDE YAŞAYACAK

23 Nisan'da hayatını kaybeden Antalya Cumhuriyet Savcısı Gadem Taş'ın adı, görev yaptığı Antalya Adliyesi'ndeki konferans salonuna verildi. Açılış töreninde Taş'ın ailesi, meslektaşları ve yargı camiası bir araya gelirken, meslek hayatına ve geride bıraktığı anılara vurgu yapıldı

ANTALYA'DA 23 Nisan 2026'da hayatını kaybeden Cumhuriyet Savcısı Gadem Taş'ın adı, görev yaptığı Antalya Adliyesi'nde yaşıatılacak. Adliyenin 6'ncı katında bulunan konferans salonuna Gadem Taş'ın adı verilirken, salon düzenlenen törenle hizmete açıldı. Törene Adalet Bakan Yardımcısı Can Tuncay, Hakimler ve Savcılar Kurulu Genel Sekreteri Ahmet Uğuz, Ceza İşleri Genel Müdürü Hazım Aslançı, Antalya Cumhuriyet Başsavcısı Fatih Kocaman, Antalya Adalet Komisyonu Başkanı Hayati Karaaslan ile Antalya Gazeteciler Cemiyeti Başkanı ve Gadem Taş'ın kardeşi İdris Taş katıldı. Törende Gadem Taş'ın annesi Gülüsum Taş'ın yanı sıra hakimler, Cumhuriyet savcılar ve adliye personeli de yer aldı.



ANILARI VE MESLEK HAYATI ANLATILDI

Açılış programında Gadem Taş'ın yaşamından ve meslek hayatından kesitlerin yer aldığı video gösterildi. Gösterim sırasında salonda duygu dolu anlar yaşanırken, ardından hukuk camiasından isimler Taş'a ilişkin anılarını ve mesajlarını paylaştı. Taş'ın meslektaşları, birlikte görev yaptıkları dönemlerden anekdotlar aktararak onun mesleki yaklaşımının yanı sıra çevresindeki insanlarla kurduğu güçlü bağlara dikkat çekti. Konuşmalarda Gadem Taş'ın çalışma arkadaşları ve



yakınları üzerinde bıraktığı izler anlatıldı.

BİZİM İÇİN ÖRNEKTİ

Törende konuşan Gadem Taş'ın kardeşi İdris Taş da kardeşini yalnızca mesleki yönüyle değil, insanlarla kurduğu ilişkiler üzerinden anlattı. Gadem Taş'ın çevresinde bıraktığı izlere dikkat çeken İdris Taş, "Bizim için örnekti. Onunla bir masada çay içen ya da yemek yiyen herkes, onunla yaşadığı anıyı hayatı boyunca unutmazdı" dedi. Karde-

şinin adının görev yaptığı Antalya Adliyesi'nde bir konferans salonuna verilmesinin aileleri açısından büyük anlam taşıdığını belirten İdris Taş, gösterilen vefa nedeniyle emeği geçenlere teşekkür etti. İdris Taş, "Bugün bu güzel- liği, bu vefayı bize yaşatanlara gerçekten teşekkür ediyorum. Başından sonuna kadar özveriyle çalışan herkesten Allah razı olsun" ifadesini kullandı. Konuşmaların ardından Gadem Taş'ın adını taşıyan konferans

salonunun açılışı gerçekleştirildi.

Doğuşan Caroli hastalığıyla mücadele eden Antalya Cumhuriyet Savcısı Gadem Taş, Akdeniz Üniversitesi Hastanesi'nde 66 gün süren tedavisinin ardından 23 Nisan 2026'da 46 yaşında hayatını kaybetmişti. Taş için 24 Nisan'da Antalya Adliyesi'nde cenaze töreni düzenlenmiş, törenin ardından cenazesi Manavgat'ın Beşkonak bölgesinde toprağa verilmişti. Gadem Taş'ın adı, görev yaptığı Antalya Adliyesi'nde konferans salonuna verilerek meslektaşları ve adliye çalışanları tarafından yaşıatılacak.



Çomaklar'daki köprü tamamlandı

KEMER Belediye Başkanı Necati Topaloğlu, Göynük Mahallesi ile Beldibi Mahallesi'ni birbirine bağlayan Çomaklar mevkindeki dere üzerinde yapımı tamamlanan köprü dolayısıyla Antalya Valisi Hulusi Şahin'e teşekkür etti.

Devlet Su İşleri (DSİ) yapımına başlanan köprü çalışması tamamlanarak vatandaşların kullanımına sunuldu. Çomaklar mevkinde yaşayan vatandaşların ulaşımını kolaylaştıracak olan köprü, derenin karşı tarafına güvenli geçiş imkanı sağlayacak.

Kemer Belediye Başkanı Necati Topaloğlu, köprüünün tamamlanmasının mahalle halkı açısından önemli bir hizmet olduğunu belirterek, çalışmanın hayata geçirilmesinde destek ve talimatlarıyla katkı sağlayan Antalya Valisi Hulusi Şahin'e teşekkür etti. Başkan Topaloğlu, açıklamasında şu ifadelere yer verdi:

"Çomaklar mevkinde yaşayan vatandaşlarımız artık köprülerine kavuştu. Uzun süredir ihtiyaç duyulan bu köprü sayesinde vatandaşlarımız derenin diğer tarafına daha güvenli ve kolay bir şekilde geçiş sağlayabilecek. Köprüünün Kemer'imize kazandırılması noktasında gösterdiği hassasiyet ve desteklerinden dolayı başta Antalya Valimiz Sayın Hulusi Şahin olmak üzere Devlet Su İşleri yetkililerine ve emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Sayın Valimizin desteğiyle ilçemize kazandırılan bu önemli çalışmanın vatandaşlarımızı hayırlı olmasını diliyorum." **DHA**



SEBZEDE MİKTAR ARTTI, FİYAT DÜŞTÜ

ANTALYA hallerinde işlem gören domates, meyve sebze işlem ve fiyat endeksleri Eylül ayında değişim gösterdi. Domates, miktar endeksi yıllık yüzde 8,46, fiyat endeksi yüzde 53,66 artarken, meyve miktar endeksi yıllık yüzde 6,70 arttı, fiyat endeksi yüzde 6,62 azaldı, sebze miktar endeksi yıllık yüzde 13,47, fiyat endeksi ise yüzde 38,38 arttı.

Antalya Ticaret Borsası, Eylül ayı hal endeksinin açıkladı. Antalya hallerinde işlem gören domates, meyve ve sebze işlem miktar ve fiyatlarına ait endeks değerleri, 2026 Eylül ayında bir önceki aya ve geçen yılın aynı ayına göre değişim gösterdi. Eylül ayı miktar endeksi, aylık bazda domatesteste yüzde 10,02 ve sebzede yüzde 13,82 artarken, meyvede yüzde 5,79 azaldı. Miktar endeksi yıllık bazda domates-te yüzde 8,46, meyvede yüzde 6,70 artış gösterdi. Eylül ayında yıllık miktar endekslerinde domates, meyve ve sebze miktar endeksi ortalama üstü. Yıllık fiyat endekslerinde domates ve sebze fiyat endeksi ortalama civarında, meyve fiyat endeksi ise ortalamanın altında gerçekleşti. Eylül ayında domates fiyat endeksi yıllık bazda yüzde 53,66 artarken, bu artış miktardaki yüzde 8,46 artışa rağmen gerçekleşti. Eylül ayında meyve fiyat endeksi yıllık bazda yüzde -6,62 azaldı. Aynı dönemde meyvenin yıllık işlem miktarı yüzde 6,70

arttı. Bu durum fiyat endeksindeki düşüşte etkili oldu. Eylül ayında sebze fiyat endeksi yıllık bazda yüzde 38,38 artarken, bu artış miktardaki yüzde 13,47 artışa rağmen gerçekleşti. Eylül ayında, son yedi yılın verileri dikkate alındığında, domates, meyve ve sebze satış miktarı ortalama civarında, domates ve sebze fiyat seviyesi ortalamanın altında, meyve fiyat seviyesi ise ortalama civarında gerçekleşti. Eylül ayında domates işlem miktar endeksi yüzde 10,02 artarken, işlem fiyat endeksi yüzde 1,79 düşüş gösterdi. Son yedi yılın eylül ayları dikkate alındığında, işlem miktar endeksi üçüncü en büyük artış, son yedi yılın eylül ayları dikkate alındığında, işlem fiyat endeksi ikinci en büyük azalış olarak kaydedildi.

Eylül ayında meyve işlem miktar endeksi yüzde 5,79 azalırken, işlem fiyat endeksi yüzde 1,54 düşüş gösterdi. Son yedi yılın eylül ayları dikkate alındığında işlem miktar endeksi beşinci en büyük azalış, son yedi yılın eylül ayları dikkate alındığında işlem fiyat endeksi dördüncü en büyük azalış olarak kaydedildi.

Eylül ayında sebze işlem miktar endeksi yüzde 13,82 artarken, işlem fiyat endeksi yüzde 5,36 ile rekor azalış gösterdi. Son yedi yılın Eylül ayları dikkate alındığında, işlem miktar endeksi üçüncü en büyük artış olarak tabloya yansdı. **İHA**

Kepez'de engelsiz yaşam mesaisi

Kepez Kent Konseyi Engelliler Meclisi toplantısında, özel bireylerin sosyal yaşama katılımını artıracak çalışmalar ve erişilebilirlik ihtiyaçları ele alındı

KEPEZ Kent Konseyi Engelliler Meclisi, özel bireylerin sosyal ve kültürel yaşama daha aktif katılımını desteklemek ve erişilebilir bir kent hedefini güçlendirmek amacıyla çalışmalarını sürdürüyor. Meclisin 30 Eylül'de gerçekleştirdiği toplantıda, devam eden çalışmaların yanı sıra yeni dönem projeleri de değerlendirildi.

Kepez Kent Konseyi Engelliler Meclisi'nin toplantısında, özel bireylere yönelik yürütülen çalışmalar kapsamlı şekilde ele alındı. İlk olarak 'Engelsiz Yaz Okulu 2026' kapsamında gerçekleştirilen faaliyetler değerlendirilirken, 22 Temmuz 2026 tarihinde hizmete açılan Mavi Dünya Otizm ve Down Sendromu Tematik Parkı'nın işleyişi hakkında meclis üyelerine bilgi verildi. Toplantıda, özel bireylerin sosyal yaşama katılımını artıran etkinliklerin yanı sıra ailelerin beklentileri ve önümüzdeki süreçte gerçekleştirilebilecek çalışmalar da gündeme alındı.

269 ÖZEL BİREY VE VELİSİ KÜLTÜR GEZİLERİNE KATILDI

Engelliler Meclisi'nin gündeminde kültür gezileri de yer aldı. Gerçekleştirilen organizasyonlara katılan 269 özel birey ve velisinin geri bildirimleri değerlendirilerek, gezilerin sosyal yaşama katılım açısından sağladığı katkılar ele alındı. Kültür gezilerine verdikleri destek dolayısıyla Denizli Büyükşehir Belediyesi ve Burdur Belediyesi'ne verdikleri katkılardan dolayı teşekkür edildi.

ERİŞİLEBİLİR KEPEZ İÇİN SAHADAKİ İHTİYAÇLAR ELE ALINDI

Toplantıya Kepez Belediyesi Zabıta Müdürü Anıl Bağlar ile Park ve Bahçeler Müdürü Mustafa Sepetçioglu da katıldı. Görüşmede, Kepez genelindeki sokak, kaldırım ve park alanlarının özel bireylerin kullanımına daha uygun hale getirilmesine yönelik ihtiyaçlar değerlendirildi. Kent genelinde erişilebilirliğin artırılması amacıyla yapılabilecek düzenlemeler, sahada karşılaşılan sorunlar ve çözüm önerileri üzerinde görüş alışverişinde bulunuldu. Parklardan kaldırımlara, yaya ulaşımından ortak kullanım alanlarına ka-



dar farklı noktaların erişilebilirlik açısından değerlendirilmesi konusunda çalışmaların sürdürülmesi kararlaştırıldı.

30 ÖZEL BİREY VE VELİSİ ANITKABİR'E GİDECEK

Engelliler Meclisi toplantısında önümüzdeki döneme ilişkin yeni projeler de gündeme geldi. Bu kapsamda, 10 Kasım'da 30 özel birey ve 30 velinin Ankara'ya götürülerek Anıtkabir'i ziyaret etmesini kapsayan proje hazırlanmasına karar verildi. Projenin, özel bireylerin sosyal ve kültürel yaşama katılımı desteklemesinin yanı sıra 10 Kasım'ın anlamına uygun bir ziyaret gerçekleştirmelerine imkân sağlaması hedefleniyor.

'ANNELERDEN MEKTUP VAR' İLE HAYAT HİKÂYELERİ KİTAPLAŞACAK

Toplantının dikkat çeken başlıklarından biri de 'nnelerden Mektup Var' projesi oldu. Proje kapsamında özel bireylerin annelerinin çocuklarıyla birlikte yaşadıkları hayat deneyimlerinin gelecek kuşaklara aktarılması amaçlanıyor. Annelerin; çocuklarıyla ya-

şadıkları unutulmaz anıları, karşılaştıkları güçlükleri, umutlarını, mutluluklarını ve hayatlarında iz bırakan deneyimleri kaleme almaları planlanıyor. Toplanacak mektupların bir kitapta buluşturulması hedefleniyor. Projenin bir diğer ayağında ise özel birey annelerinin deneyimlerini daha geniş kitlelerle paylaşmasına imkân sağlanacak. Ekim ayından itibaren her ay bir annenin TRT Antalya Radyosu'na konuk edilerek hayatından kesitleri ve deneyimlerini anlatması planlanıyor.

ÇALIŞMALAR ORTAK AKILLA SÜRDÜRÜLECEK

Kepez Kent Konseyi Engelliler Meclisi, toplantıda alınan kararlarla özel bireylerin sosyal, kültürel ve kent yaşamına daha aktif katılımını desteklemeye yönelik çalışmalarını sürdürecektir. Erişilebilir bir kent oluşturulması, özel bireylerin ve ailelerinin kent yaşamının her alanında daha fazla yer alması ve karşılaşılan sorunlara ortak akılla çözüm üretilmesi amacıyla ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliğinin devam ettirilmesi kararlaştırıldı. **DHA**



SERİK'TE 12 ŞÜPHELİ İÇİN ADLİ KONTROL

Serik'teki uyuşturucu ve fuhuş operasyonunda gözaltına alınan 20 şüpheliden 8'i serbest kaldı, 12'sine adli kontrol uygulandı

SERİK ilçesinde düzenlenen uyuşturucu ve fuhuş operasyonunda gözaltına alınan, aralarında turizmci ve iş insanlarının da bulunduğu 20 şüpheliden 8'i savcılık ifadelerinin ardından serbest kaldı, 12'si hakkında adli kontrol kararı verildi.

Serik Cumhuriyet Başsavcılığı talimatı doğrultusunda Antalya İl Emniyet Müdürlüğü KOM Şube ve Serik İlçe Emniyet Müdürlüğü Asayiş Büro Amirliğince yürütülen uyuşturucu ve fuhuş operasyonu kapsamında, tutuklu Muhtittin Böcek ile oğlu Mustafa Gökhan Böcek'in yanı sıra, eski Antalya Büyükşehir Belediyesi yöneticileri ile turizm, otomotiv, inşaat ve farklı sektörlerde faaliyet gösteren turizmci ve iş insanlarının da aralarında bulunduğu 20 şüpheli hakkında gözaltı kararı verildi. 29 Eylül Salı günü sabaha karşı gerçekleştirilen operasyonda şüpheliler gözaltına alındı. Soruşturma dosyasında birbirleriyle kesişen birden fazla olay zinciri bulunduğu, otel ve teknelerde uyuşturucu ve fuhuş amaçlı organizasyonlar düzenlendiği kaydedildi.

ADLİYEYE SEVK EDİLDİLER

İşlemlerinin ardından şüpheliler dün



gruplar halinde Serik Adliyesi'ne sevk edildi. Otopark kısmından adliyeye alındığı öğrenilen şüpheliler daha son-

ra savcılıkta ifade verdi. 6'sı kadın 8 şüpheli savcılık ifadelerinin ardından serbest bırakıldı. 12 şüpheli hakkın-

da ise çıkarıldıkları sulh ceza hakimliği tarafından adli kontrol kararı verildi. **DHA**

ASANSÖR ŞAKASI 1 SAAT MAHSUR BIRAKTI



MANAVGAT ilçesinde arkadaşlarının asansörün kapısını açıp kapatarak şaka yaptığı sırada duran asansörde 2 çocuk yaklaşık 1 saat mahsur kaldı. Görevliler tarafından asansörün zemine indirilmesiyle kurtulan çocuklardan biri yüzünü kapatarak hızla uzaklaşırken, diğeri yaşananları anlattı.

Olay, Manavgat ilçesi Türkbeleni Millet Bahçesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, millet bahçesinden aşağıya inmek için asansöre binen küçük yaştaki 2 çocuk, asansörün iki kat arasında durması sonucu kabinde mahsur kaldı. İhbar üzerine Antalya Büyükşehir Belediyesi İtfaiyesi Manavgat Birimine bağlı kurtarma ekibi bölgeye hareket etti. Ekipler yoldayken asansörün yeniden çalıştırıldığı ve çocukların çıkarıldığı bilgisinin verilmesi üzerine itfaiye ekibi geri döndü.

YAKLAŞIK 1 SAAT ASANSÖRDE KALDILAR

Asansör kabininde yaklaşık 1 saat mahsur kalan çocukların rahat tavırları dikkat çekti. Görevlilerin asansörü zemine indirmesinin ardından kapının açılmasıyla çocuklar hızla dışarı çıktı. Çocuklardan biri yüzünü kapatarak olay yerinden uzaklaşırken, diğer çocuk yukarıda oyun oynadıkları arkadaşlarının asansörün kapısını hızlı şekilde açıp kapatması nedeniyle asansörün durduğunu ve içeride mahsur kaldıklarını söyledi.

Asansörden kurtulan 2 çocuk, bu kez asansörü kullanmak yerine merdivenlerden Türkbeleni Millet Bahçesi'ne geri çıktı. **İHA**

Tur midibüsü park halindeki araca çarptı

SERİK ilçesinde turistlerin bulunduğu midibüs, arıza nedeniyle park halinde duran midibüse arkadan çarptı. Araçların hasar gördüğü kazayı turistler yara almadan atlattı.

Kaza, dün saat 09.30 sularında Boğazkent Mahallesi Alpaslan Caddesi'nde meydana geldi. Sürücüsünün kimliği öğrenilemeyen tur midibüsü, arıza nedeniyle yolun sağında duran başka bir midibüse arkadan çarptı. Kazanın ardından olay yerine itfaiye ekipleri sevk edildi. Tur midibüsündeki turistlerin yara almadan atlattığı kazada araçlarda hasar



meydana geldi. İncelemenin ardından araçlar olay yerinden götürüldü. **DHA**



ÇARPTIĞI YARALININ BAŞINDAN AYRILMADI

MANAVGAT ilçesinde motosiklet ile otomobilin kavşakta çarpışması sonucu meydana gelen motosiklet sürücüsü yaralandı. Kaza sonrası sürücünün yerde olduğunu gören otomobil sürücüsü gözyaşlarına hakim olamadı, yaralının başından bir an olsun ayrılmadı. Kaza, Bahçelievler Mahallesi Kaşgarlı Mahmut Parkı yanındaki kavşakta meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, T.Y idaresindeki 07 BTT 203 plakalı motosiklet ile A.Ç. yönetimindeki 07 BLD 581 plakalı otomobil kavşakta çarpıştı. Çarpışmanın şiddetiyle araçlarda hasar meydana gelirken, motosiklet sürücüsü T.Y yaralandı.

KAZA SONRASI GÖZYAŞLARINA BOĞULDU, YARALININ YANINDAN AYRILMADI

Kaza sonrası otomobil sürücüsü A. Ç. aracında kazanın şokuyla dakikalarca aracından

çıkmadı. Çevredekilerin yardımıyla araçtan indirilen kadın, çarptığı motosikletliyi görünce gözyaşlarını tutamadı.

Yaralının yanından ayrılmayan sürücüyü çevredekiler ve polis ekipleri teskin etmeye çalıştı. Yaralı sürücü, 112 Acil Sağlık ekiplerinin olay yerindeki müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı.

Kazaya karışan otomobil sürücüsü, sokak üzerinde park halinde bulunan servis aracının yolun büyük bölümünü kapatması nedeniyle hem kendisinin hem de diğer sürücünün görüş açısını kapandığını belirterek, kazaya park halindeki aracın neden olduğunu öne sürdü.

Kazanın hemen ardından çekilen görüntülerde servis aracının kavşak yakınında park halinde bulunduğu görülürken, aracın daha sonra sürücüsü tarafından bulunduğu yerden kaldırıldığı gözlemlendi. **İHA**

ANTALYA
ekspres

Yıl: 43 **Sayı: 14672**

3 Ekim 2026 Cumartesi

Kuruluş Tarihi: 12 Aralık 1983 / Kurucusu: Cevat ALP

FSN Yayıncılık Reklam Org. San. Tic. Ltd. Şti. adına
İmtiyaz Sahibi
FÜSÜN KESKİN

Sorumlu Yazışları Müdürü
İhsan COŞKUN

Görsel Yönetmen
Oğün KOÇAK

İdare Adresi:
Deniz Mahallesi Konyaaltı Caddesi 132. Sokak
Arat Apt. No: 2/3 Muratpaşa / ANTALYA
İletişim: (242) 243 30 00 (Pbx.)
Fax: (242) 243 30 02
e-mail: info@antalyaekspres.com.tr

UETS: 15070-70482-49584

Baskı: İhlas Matbaacılık, Yeniçöl Mah. Serik Cad.
Havaalanı yolu üzeri No: 38 Antalya Tel: 0242 340 50 40

Abone Dağıtım: Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66
Bayi Dağıtım: Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66

Bayi Satış Fiyatı: 7 TL - Resmi İlan st x cm fiyatı: 232 TL
Yıllık abone bedeli 10.000 TL (KDV DAHİL)

Bu gazete basın ve ahlak ilkelerine uymaya söz vermiştir.
Köşe yazarları yazdırları yazılardan kendileri sorumludur.

KIRMIZI IŞIKTA GEÇTİ, TÜR ARACINA ÇARPTI

MANAVGAT ilçesinde ışık ihlali sonucu meydana gelen zincirleme kazada 2'si Alman turist olmak üzere 3 kişi yaralandı.

Kaza, Antalya-Manavgat D-400 kara yolunda yaşandı. Edinilen bilgiye göre, Antalya istikametinden Manavgat istikametine giden Rıza U.'nun kullandığı 34 T 6420 plaka, 35 BBA 614 dorse plakalı İVECO marka tır, Evrenseki Mahallesi Kömürçüler Kavşağı'na geldiğinde turizm bölgesinden kavşağa giriş yapan Ramazan Y. idaresindeki Mercedes marka 07 BVZ 471 plakalı ve Fatih K.'nın kullandığı yine Mercedes marka 07 CCZ 394 plakalı VIP tur araçlarına çarptı. Tır sürücüsünün kır-



mızı ışık ihlali yapması sonucu meydana gelen kazada hurdaya dönen araçlardan 07 BVZ 471 plakalı aracın sürücüsü Ramazan Y. ile araçta yolcu olarak bulunan Alman vatandaşı Linda Z. ve Mantthias Z. yaralandı.

112 sağlık ekiplerinin olay yerindeki müdahalesinin ardından ambulanslarla hastaneye kaldırılan yaralılardan Linda Z.'nin hayatı tehlikesinin bulunduğu bildirildi. Kaza anı ise saniye saniye güvenlik kameralarına yansdı.

Tır sürücüsü Rıza U., cumhuriyet savcısının talimatı doğrultusunda jandarma ekipleri tarafından gözaltına alındı. **İHA**

AKSU NEHİRİ'NDE KİRLİLİK ALARMI

Aksu Nehri ve nehir yatağında çok sayıda plastik atık tespit edildi. Akdeniz Çevre Platformu kurucu üyeleri Sera Öner ve Gamze Pelin Demircan, sera naylonları, fide ipleri ve viyollerin nehir havzasına bırakıldığını belirterek yetkililere çağrıda bulundu

COP31'e ev sahipliği yapacak Antalya'nın Aksu ilçesinde bulunan Aksu Nehri ve çevresindeki plastik atıklar tepki çekti. Akdeniz Çevre Platformu'nun (AKÇEP) kurucu üyeleri Sera Öner ve Gamze Pelin Demircan, nehir yatağında yaptıkları incelemelerde çok sayıda plastik atık tespit edildiğini belirterek çevresel tahribata dikkat çekti. AKÇEP kurucu üyesi Sera Öner, nehirlerin yalnızca su yataklarından ibaret olmadığını, çok sayıda canlı türüne yaşam alanı sunduğunu ve tarımsal üretim açısından da önemli doğal koridorlar olduğunu söyledi. Öner, Aksu Nehri'ndeki kirliliğin boyutuna ilişkin, "COP31'e ev sahipliği yapacak Antalya'nın Aksu ilçesinde, Aksu Nehri'nin karşı karşıya bırakıldığı çevresel tahribat oldukça büyük. Nehirler yalnızca su yatakları değildir. Onlar, binlerce kuş, balık, sucul canlı ve bitki türünün yaşam alanı, tarımsal üretimin doğal destekçisi ve ekosistemlerin sürekliliğini sağlayan hayati koridorlardır" dedi.

SERA NAYLONLARI NEHRİ HAVZASINA ATILIYOR

Aksu'nun Boztepe Mahallesi'nde denize doğru ilerleyen plastik atıkların önemli bölümünün vahşi seracılık faaliyetlerinden kaynaklandığını belirten Öner, sera naylonları, fide ipleri ve fide viyollerinin kontrolsüz biçimde doğaya bırakıldığını ifade etti. Öner, "Aksu'nun Boztepe Mahallesi'nde görülen ve denize akan bu plastiklerin büyük bir bölümünü vahşi seracılık faaliyetleri oluşturmaktadır. Sera naylonları, fide ipleri, fide viyolleri kontrolsüz bir şekilde Aksu Nehri'ne ve nehir havzasına atılıyor" diye konuştu. Nehir yatağına bırakılan plas-



SELİM ÇELİK

tiklerin zaman içerisinde parçalanarak mikroplastiklere dönüşebileceğine dikkat çeken Öner, bunun yalnızca görüntü kirliliği olmadığını vurguladı. Öner, "Nehir yatağına bırakılan her plastik parçası yalnızca görsel bir kirlilik yaratmıyor; zaman içerisinde parçalanarak mikroplastiklere dönüşüyor, sucul ekosisteme kanıyor ve besin zinciri üzerinden canlı yaşamını tehdit ediyor. Bir nehir kirlendiğinde yalnızca suyu değil, o suya bağlı bütün yaşamı kirlenmiş oluyoruz" ifadelerini kullandı.

AYNI SORUNU DİĞER İLÇELERDE DE GÖRDÜK

Yapılan çalışmalar sırasında benzer kirliliğin Demre, Kumluca, Finike ve Gazipaşa ilçelerinde de tespit edildiğini belirten Öner, vatandaşlardan çok sayıda



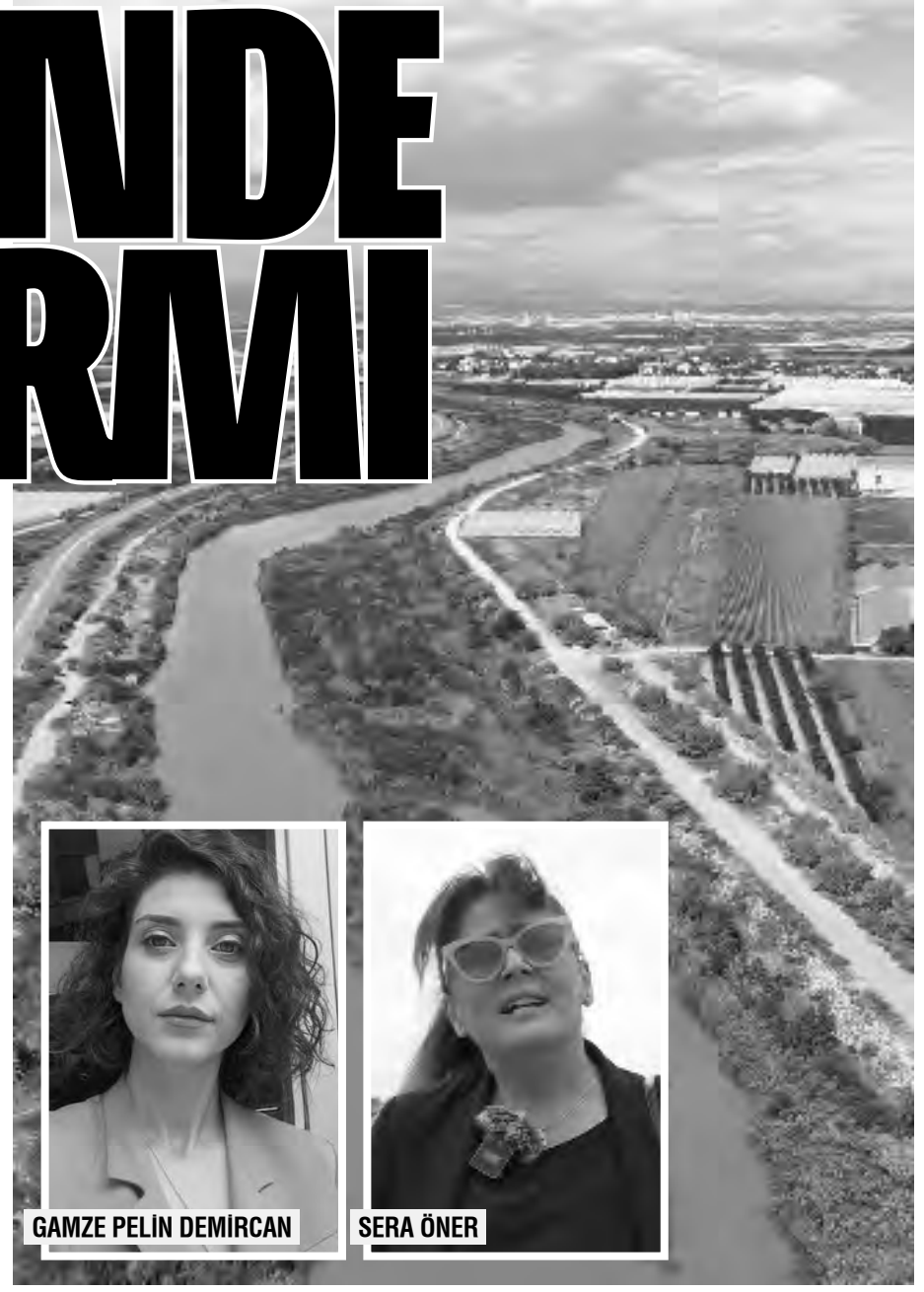
ihbar aldıklarını söyledi. İhbarlar üzerine sahada incelemeler yaptıklarını aktaran Öner, tespitlerin ardından ilgili kamu kurumları ve yerel yönetimlerle görüşmeler gerçekleştirdiklerini ifade etti. Plastik atıkların düzenli şekilde toplanarak atık tesislerine taşınmasını talep ettiklerini belirten Öner, bu konuda gerekli adımların atılmadığını savundu. Öner, "Bu atıkların atık taşıyıcı kamyonlarla düzenli olarak atık tesislerine gönderilmesini talep etmemize rağmen yerel belediye bütün bu atıkları nehir yatağında bırakmayı ya da bir başka deyişle buraya sürmeyi tercih etmiş" dedi.

GECE PLASTİK ATIKLAR YAKILIYOR

Öner ayrıca özellikle gece saatlerinde plastik atıkların yakıldığı yönünde bilgiler aldıklarını belirtti. Plastiklerin yakılmasının hem doğaya hem de bölgede yaşayan insanlara zarar verdiğini ifade eden Öner, bunun çevre açısından ciddi bir sorun oluşturduğunu söyledi. "Özellikle geceleri bu plastik atıkların yakıldığı bilgisini aldık" diyen Öner, "Bu işlem sonucunda hem bölgenin doğası zarar görüyor hem de çevrede yaşayan insanlar dahil diğer hayvanların solunum sıkıntılarını çektiğini öğreniyoruz. Bu, ilgili mevzuata göre çevre suçudur" ifadelerini kullandı. Yetkililere ve seracılara çağrıda bulunan Öner, "Buradan yetkililere sesleniyoruz. Sera faaliyetlerini ıslah edin. Bu kirliliğin önüne geçin" dedi.

DOĞANIN HAFIZASI VARDIR

Aksu Nehri'ndeki kirliliğin gelecek kuşaklar açısından da değerlendirilmesi gerektiğini belirten Sera Öner doğanın korunmasının yalnızca bugünün değil, geleceğin de sorumluluğu olduğunu söyledi. Öner, "Doğanın hafızası var-



GAMZE PELİN DEMİRCAN



SERA ÖNER

dır. Nehirlerin hafızası vardır. Ve gelecek kuşakların, bugün doğaya verdiğimiz her zararla ilgili bizden soracağı çok şey olacak. Doğayı korumak bir tercih değil; ortak yaşam hakkımıza ve gelecek kuşaklara karşı sorumluluğumuz" dedi

YALNIZCA VATANDAŞIN SORUMLULUĞUNA BIRAKILAMAZ

AKÇEP kurucu üyesi Gamze Pelin Demircan da Aksu Nehri'ndeki kirliliğin yalnızca bireysel sorumluluk üzerinden ele alınamayacağını belirtti. Demircan, yerel yönetimlerin denetim, temizlik ve atık yönetimi konusunda sorumluluklarını yerine getirmesi gerektiğini söyledi. Demircan, "Platform kurucularından biri olarak şunu açıkça ifade etmek isterim; çevre kirliliği yalnızca vatandaşın sorumluluğuna bırakılamaz. Aksu Nehri'nde gördüğümüz tablo, atığı doğaya bırakanların sorumluluğu kadar, yerel yönetimlerin denetim, temizlik, atık yönetimi ve önleyici çevre politikalarındaki sorumluluğunu da gündeme getirmektedir" dedi. Nehir yatağındaki kirliliğin etkin denetim ve düzenli temizlik mekanizmalarıyla önlenebileceğini belirten Demircan, ihlallerin tespit edilmesi halinde yaptırım uygulanması gerektiğini ifade etti. Demircan, "Bir nehir yatağı plastiklerle, sera naylonlarıyla ve çeşitli atıklarla doluyorsa; yalnızca 'vatandaş duyarlı olsun' demek yeterli değildir. Etkin denetim yapılmalı, atıkların kaynağında kontrolü sağlanmalı, düzenli temizlik

ve izleme mekanizmaları oluşturulmalı, ihlallerin tespiti halinde mevzuatın öngördüğü yaptırımlar uygulanmalıdır" diye konuştu.

AKSU NEHRİ KADERİNE TERK EDİLECEK BİR ALAN DEĞİLDİR

Antalya'nın COP31 sürecinde çevre politikaları açısından daha yüksek bir sorumluluk standardı ortaya koymasının gerektiğini savunan Demircan, Aksu Nehri'ndeki kirliliğin görmezden gelinmeyeceğini söyledi. Demircan, "Üstelik COP31 gibi iklim gündeminin küresel ölçekte tartışılacağı bir süreçte ev sahipliği yapan Antalya'da, kendi doğal varlıklarımızın korunması konusunda çok daha yüksek bir sorumluluk standardı ortaya koymamız gerekiyor" dedi. Platform olarak yalnızca sorunları gündeme getirmekle yetinmediklerini belirten Demircan, ilgili kurumların görevlerini yerine getirmesi için çözüm ve iş birliği mekanizmalarının geliştirilmesi gerektiğini ifade etti. "Aksu Nehri kaderine terk edilecek bir alan değildir" diyen Demircan, "Doğayı kirleten kadar, kirliliği görmezden gelen ve gerekli önlemleri zamanında almayan yönetim anlayışı da sorgulanmalıdır. Çünkü temiz bir çevre, iyi niyet beyanlarıyla değil; denetim, yaptırım, sürekli izleme ve kararlı kamu yönetimiyle mümkün olur" diye konuştu. Demircan, açıklamasının sonunda seracılara da çağrıda bulunarak, "Seracılar, size de sesleniyorum: Kirlenen öder" ifadelerini kullandı.

KONYAALTI MECLİSİ'Nİ TERK EDEN HÜR DİREN DAĞ: SÖZ HAKKIM ENGELLENDİ

KONYAALTI Belediyesi'nin ekim ayı olağan meclis toplantısında Yeni Parti Grup Sözcüsü Cafer Sığırtaç'ın, Konyaaltı Belediye Başkanı Cem Kotan'ın Yeni Parti'nin ilçe kongresine katılması nedeniyle CHP'den ihraç edilmesine ilişkin sözleri tartışmaya neden oldu. Yaşanan tartışmanın ardından CHP'li Meclis Üyesi Hür Diren Dağ, Başkan Cem Kotan tarafından kendisine söz verilmemesi üzerine meclis salonunu terk etti. Toplantının ardından açıklama yapan Dağ, meclisi terk etmesinin nedeninin tartışmanın kendisi değil, söz hakkının engellenmesi olduğunu söyledi. Yeni Parti grup sözcüsünün yeniden söz alarak CHP'nin iç disiplin sürecine ilişkin değerlendirmelerde bulunduğunu belirten Dağ, bu konuya ilişkin görüşlerini ifade etmek amacıyla söz istediğini ancak kendisine izin verilmediğini aktardı. Dağ, "Öncelikle açıkça belirtmek isterim: Cumhuriyet Halk Partisi'nin kendi iç disiplin süreci, Cumhuriyet Halk Partililerin kendi meselesidir. Bu konuda Yeni Parti'nin herhangi bir söz söylemesini doğru bulmadığımı, meselenin CHP'liler tarafından kendi parti mekanizmaları içerisinde değerlendirilmesi gerektiğini ifade etmek



HÜR DİREN DAĞ

Konyaaltı Belediyesi'nin ekim ayı meclis toplantısında yaşanan kavganın ardından CHP'li Meclis Üyesi Hür Diren Dağ açıklama yaptı. Dağ, toplantıyı terk etme nedeninin söz hakkının engellenmesi olduğunu belirtti

üzere söz almak istedim. Ancak ne yazık ki Belediye Başkanı Sayın Cem Kotan tarafından yine söz hakkım engellendi" dedi.

Benzer bir durumun Eylül ayı meclis toplantısında da yaşandığını belirten Dağ, o dönemde konunun kamuoyuna yansımaması için sessiz kaldığını söyledi. Dağ, bu tutumunun CHP ve belediyenin zarar görmemesi amacı taşıdığını ifade etti. Dağ, "Geçtiğimiz Eylül ayı meclis toplantısında da benzer bir durum yaşanmış, söz istememe rağmen tarafıma 'Sana söz vermiyorum' denilmişti. O gün, Sayın Kotan Cumhuriyet Halk Partisi'nin belediye başkanı olduğu için konunun kamuoyuna ve basına yansımaması istemedim. Partimizin ve belediyemizin zarar görmemesi adına sessiz kalmayı tercih ettim" ifadelerini kullandı. Aynı durumun yeniden yaşanması üzerine sessiz kalmayacağını belir-



ten Dağ, meclis üyelerinin seçmen iradesini temsil ettiğini vurguladı. Toplantı sırasında söz istemesine rağmen yine söz verilmediğini söyleyen Dağ, tartışmanın devamında mikrofonunun da kapatıldığını ileri sürdü. Dağ, yaşananları şöyle anlattı: "Ben, vatandaşlarımızın oylarıyla seçilmiş bir belediye meclis üyesiyim. Cumhuriyet Halk Partisi'ni temsil ediyorum. Meclis kürsüsünde, seçmenlerimizin iradesini ve partimizin sorumluluğunu taşımaktayım. Bu nedenle söz hakkımın keyfi biçimde engellenmesini kabul etmiyorum." Dağ, kendisine "Sana söz vermiyorum" denildiğini, tartışmanın devamında ise "Vermiyorum, sus" ifadelerinin kullanıldığını belirterek, kendisinin de Başkan Kotan'a sesini yükseltmemesi gerektiğini söylediğini aktardı. Dağ, "Yaşananların devamında konuş-

mama izin verilmedi ve mikrofonumun sesi kısıldı. Bunun üzerine meclis toplantısını terk etmek zorunda kaldım" dedi.

Meclis salonunu terk etmesinin ardından salonda ve seyirci bölümünde de tartışmalar yaşandığını belirten Dağ, yaşanan olayın kişisel bir tartışma olarak değerlendirilmemesi gerektiğini savundu. "Asıl mesele şahıslar değildir. Asıl mesele, seçilmiş belediye meclis üyelerinin söz hakkıdır" diyen Dağ, meclislerin farklı görüşlerin dile getirilebildiği kurumlar olduğunu söyledi. Dağ, "Meclisler, farklı görüşlerin konuşabildiği, eleştirilerin dile getirilebildiği ve halkın iradesinin temsil edildiği kurumlardır. Bir meclis üyesinin düşüncesine katılabilebilirsiniz; ancak seçilmiş bir meclis üyesinin söz hakkını yok sayamazsınız" ifadelerini kullandı.

Eylül ayında yaşanan olay karşısında sessiz kalmasının nedeninin korku olmadığını belirten Dağ, CHP'li belediye başkanı ve belediyenin zarar görmemesi için sorumluluk aldığını ifa-

de etti. Dağ, "Eylül ayında susmamın nedeni korkmak ya da söyleyecek sözümün olmaması değildi. Tam tersine, kendi partimizin belediye başkanının ve belediyemizin zarar görmemesi adına sorumluluk aldım. Fakat aynı tutumun tekrar edilmesi, artık bunun münferit bir olay olmadığını göstermektedir" dedi. Meclis üyelerinin halkın oylarıyla seçildiğini vurgulayan Dağ, hiçbir seçilmiş diğerinden üstün olmadığını söyledi.

CHP'nin iç meselelerinin CHP'liler tarafından değerlendirilmesi gerektiğini yineleyen Dağ, açıklamasının sonunda dikkat çeken bir ifadeye yer verdi. Dağ, "Cumhuriyet Halk Partisi'nin iç meseleleri Cumhuriyet Halk Partililerin meselesidir. Kimse Cumhuriyet Halk Partisi'nin içine kanıyamaz. Bugün de söylemek istediğim buydu" dedi. Meclis kürsüsünde de dile getirdiği sözleri tekrarlayan Dağ, "Biz tokmağı davula vuruyoruz, ses zurnadan geliyor" ifadelerini kullandı. Dağ, bundan sonraki süreçte de seçilmiş bir meclis üyesi olarak görevini sürdüreceğini belirterek, "Vatandaşlarımızın verdiği yetkinin gereğini yapmaya; söz hakkını kullanmaya ve doğru bildiklerini açıkça ifade etmeye devam edeceğim" diye konuştu.



KİTAP FUARI KAPILARINI AÇTI

‘Bugünü Oku, Geleceği Yaz’ temasıyla düzenlenen 16. Antalya Kitap Fuarı, Cam Piramit’te açıldı. Fuarda konuşan Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, Bu yıl 250 yayınevinin yer aldığını belirterek 300’ü aşkın ulusal, uluslararası ve yerel yazarı ağırlayacaklarını söyledi

ANTALYA Büyükşehir Belediyesi’nin ev sahipliğinde düzenlenen 16. Antalya Kitap Fuarı, “Bugünü Oku, Geleceği Yaz” temasıyla kapılarını açtı. 250 yayınevi ve 300’ü aşkın yazarın katıldığı fuarın açılışına ilçe belediye başkanları, Yeni Parti Antalya milletvekilleri, siyasi parti il başkanları, AESOB Başkanı Adilhan Dere ve çok sayıda vatandaş katıldı. Fuarın onur konuğu ise yazar Osman Balcıgil oldu.



SELİM ÇELİK

GELECEK KİTAPLA ŞEKİLLENECEK

Açılışta konuşan Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, kitapların bireylerin ve toplumların düşünce dünyasındaki önemine dikkat çekti. Özdemir, Antalya Kitap Fuarı’nın 16 yıl önce başlayan bir kültür etkinliğinden bugün kentin kültür ve sanat hayatının önemli buluşmalarından birine dönüştüğünü söyledi. Kitapların çocukların hayal dünyasını genişlettiğini, gençlere yeni ufuklar açtığını belirten Özdemir, “Kitaplar çocukların hayal dünyasını genişletir, gençlere yeni ufuklar açar, toplumların hafızasını kuşaktan kuşağa taşır. Bizi hiç görmediğimiz şehirlerle, bilmediğimiz hayatlarla, başka zamanların insanları ve düşünceleriyle tanışır. Kimi zaman da hayatımızın yönünü değiştirecek tek cümlelerin karşımıza çıktığı yer bir kitabın sayfalarıdır” dedi. Fuarın temasının da bu anlayış doğrultusunda belirlendiğini ifade eden Özdemir, “Çünkü içinde yaşadığımız zamanı anlamamızın yolu okumaktan, geçmişin birikimini kavramaktan, merak etmekten, araştırmaktan ve sorgulamaktan geçiyor. Gelecek ise ancak kendi sözünü söyleyen, kendi düşüncesini geliştirebilen kuşaklarla şekillenecektir” diye konuştu. Bu yıl fuarda 250 yayınevinin yer aldığını aktaran Özdemir, 300’ü aşkın ulusal, uluslararası ve yerel yazarın Antalya’da ağırladıklarını belirtti.

Özdemir, 10 gün boyunca söyleşiler, imza günleri ve oturum konuşmalarıyla fuarın kentte önemli bir kültür buluşması olacağını kaydetti.



luşması olacağını kaydetti.

İLBER ORTAYLI ANILDI

Büşra Özdemir, konuşmasında yakın zamanda hayatını kaybeden tarihçi Prof. Dr. İlber Ortaylı’yı da andı. Ortaylı’nın Antalya Kitap Fuarı’nın 11’inci yılında onur konuğu olduğunu hatırlatan Özdemir, “Biraktığı eserler, derin tarih birikimi ve yetiştirdiği nesillerle ilmi mirası her daim bizlerle yaşayacaktır” dedi. Fuarın bu yılki onur konuğu Osman Balcıgil’e de Antalya’da ağırlamaktan duydukları memnuniyeti dile getiren Özdemir, Balcıgil’i fuara katkılarından dolayı teşekkür etti.

BALCIGİL: BUGÜNÜ OKUMADAN GELECEĞİ YAZAMAYIZ

16. Antalya Kitap Fuarı’nın onur konuğu yazar Osman Balcıgil de açılışta

yaptığı konuşmada fuarın temasına dikkat çekti. Gazetecilik kökenli olduğunu ve gazetecilik yapma imkanının kalmaması üzerine roman yazmaya başladığını belirten Balcıgil, “Burada olmak benim için hakikaten onur oldu. Gazetecilik kökenli-

yim. Gazetecilik yapmanın imkanı kalmayınca roman yazmaya başladım” ifadelerini kullandı. Fuarın “Bugünü



Oku, Geleceği Yaz” sloganını beğendiğini dile getiren Balcıgil, geçmişin de göz ardı edilmemesi gerektiğini söyledi. Balcıgil, “Bugünü okumadan geleceği yazmanın mümkün olmadığını düşünüyorum. Ben sloganı ‘Geçmiş bil, bugünü oku, geleceği yaz’ olarak da güncelleyebiliriz diye düşünüyorum” dedi. Balcıgil, kitap fuarının mevcut koşullara rağmen gerçekleştirilmesinin de önemli olduğunu savundu. Balcıgil, “Bugün burada bulunuyor olmamız, ülkemizin içinde bulunduğu durumla alakalı da çok önemli. Her şeye rağmen, birçok belediye başkanının tutuklu olmasına rağmen bu tür işlerin sürdürülebilir olmasını bir direniş gibi görüyorum. Oldukça önemli olduğunun altını çizmek istiyorum” diye konuştu.

USTA KALEMLER ANTALYA’DA

10 gün boyunca devam edecek fuarda Ayşe Kulin, Ahmet Ümit, Saygı Öztürk, Beyza Alkoç, İnci Aral ve Mavisel Yener’in de aralarında bulunduğu çok sayıda yazar okurlarıyla bir araya gelecek. Usta kalemlerin yanı sıra genç yazarlar, gazeteciler, araştırmacılar, şairler, düşünce insanları ve çocuk edebiyatının önemli isimleri de fuar kapsamında söyleşi ve imza günlerinde Antalyalılarla buluşacak. Antalya Kitap Fuarı, 11 Ekim’e kadar Cam Piramit Fuar ve Kongre Merkezi’nde ziyaret edilebilecek.



YENİ NESİL ATSO VİZYONU

ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası (ATSO) Başkan Adayı Hatice Öz, Antalya Başkanı Mehmet Hacıarifoğlu öncülüğünde çalışmalarını sürdüren Antalya Forum X üyeleriyle buluştu. Kentin trafik, çevre ve ekonomi başta olmak üzere kronikleşmiş sorunlarının hayatın içinden elde edilen verilerle ele alınmasını savunan Antalya Forum X’in yaklaşımını önemsediklerini belirten Öz, Antalya’nın geleceğini planlarken iş dünyası, akademi ve sivil toplumun ortak aklından yararlanacaklarını söyledi.

Antalya’nın hızla büyüdüğüne dikkati çeken Öz; nüfus artışı, kentleşme, turizm, ulaşım, konut, iklim değişikliği, dijitalleşme ve yapay zekânın artık birbirinden bağımsız değerlendirmeyeceğini ifade etti. Antalya Forum X’in ‘Kenti konuşan değil, kenti ölçen akıl’ yaklaşımına dikkati çeken Öz, şöyle konuştu:

“Doğru karar verebilmek için önce doğru veriye sahip olmak gerekiyor. Antalya’yı geleceğe hazırlamak için yalnızca bugünün sorunlarını dinleyen bir yapı olmayacağını söyledi. Öz, “ATSO; üyesini tanıyan, sektörünü analiz eden, Antalya ekonomisini anlık verilerle takip eden, riskleri önceden gören ve geleceğe ilişkin öngörüler üreten bir kurum olacak. Çünkü bilmeden yönetemezsiniz, ölçmeden geliştiremezsiniz, bilimden uzaklaşarak geleceği tasarlayamazsınız” dedi. Dünyada yapay zekâ, robotik teknolojileri, dijitalleşme ve yeşil dönüşümün ekonominin kurallarını yeniden yazdığına işaret eden Öz, Antalya iş dünyasının bu dönüşümün dışında kalamayacağını söyledi. Yapay zekânın ATSO üyelerinin işlerini kolaylaştıracak şekilde kullanılacağını belirten Öz, “Veriyi yalnızca rapor hazırlamak için değil, karar vermek ve çözüm üretmek için kullanacağız. Bizim için Yeni Nesil ATSO sadece dijitalleşmiş bir oda değildir. Bilimle düşünen, verilerle karar veren, teknolojiyle üreten ve ortak akılla Antalya’nın geleceğini tasarlayan bir ATSO’dur” ifadelere yer verdi.

Mevcut yapıya yönelik eleştirilerde de bulunan Öz, ATSO’nun en önemli eksikliklerinden birinin üyelerinin ihtiyaçlarını yeterince ölçemedi olduğunu savundu. Öz, “Kaç üyemiz hangi sektörde faaliyet gösteriyor? Hangi sektör büyüyor, hangisi zorlanıyor? Üyelerimizin öncelikli problemi finansman mı, nitelikli çalışan mı, ihracat mı, dijitalleşme mi? Bunları tahmin ederek değil, verilerle bilmek zorundayız” diye konuştu. **DHA**

Soma’daki maden kazasına tepki

ENERJİ, Sanayi ve Maden Kamu Emekçileri Sendikası (ESM) Antalya Şubesi, Manisa’nın Soma ilçesinde meydana gelen maden kazasıyla ilgili basın toplantısı düzenledi. Toplantıda konuşan ESM Başkanı Utku Ermiş, sorumluların yargılanması çağrısında bulundu

ESM Antalya Şubesi, Manisa’nın Soma ilçesinde maden ocağında meydana gelen ve 2 maden işçisinin yaşamını yitirdiği göçük sonrasında basın toplantısı düzenledi. Sendika adına açıklama yapan Utku Ermiş, hayatını kaybeden işçilerin ailelerine ve çalışan arkadaşlarına başsağlığı diledi. Ermiş, madenlerde yaşanan ölümlerin yalnızca “kaza” olarak değerlendirilme-



ŞİİRÜ İSLANAROĞLU

sine karşı çıkarak, iş güvenliği önlemlerinin yetersizliği ve üretim baskısının işçilerin yaşamını tehdit ettiğini öne sürdü. Karakurt, “Bizler biliyoruz ki bu yaşananlar bir doğal afet, bir kaza ya da müktedirlerin iddia ettiği gibi bir kader değildir. Bu, daha fazla üretim baskısıyla, yetersiz tahkimatla, denetimsizlikle ve göstermelik önlemlerle işçileri yerin yüzlerce metre altında ölüme sürerlerin işlediği açık bir sınıf cinayettir” dedi.

Firmanın geçmişte de iş kazalarıyla gündeme geldiğini belirten Ermiş, aynı maden işletmesiyle ilgili önceki olayların unutulmadığını söyledi. Ermiş, “Firmanın kabanak sabıka kaydı hafızalarımızda tazedir. 2014’ten beri birçok işçi kardeşimizi aynı sermaye grubunun kâr hırsına kurban verdik” ifadelerini kullandı. Ermiş, madencilik sektöründe işçi sağlığı ve güvenliği yerine üretim ve kârlılığın öncelendiğini ileri sürerek, bu-

nun işçilerin hayatını tehlikeye attığını savundu.

SORUMLULAR YARGILANMALI

Açıklamasında kamu denetimine de dikkat çeken Ermiş, madenlerde yaşanan ölümlerin ardından yalnızca işletme sahiplerinin değil, gerekli denetimleri yapmadığını düşündükleri kamu görevlilerinin de sorumluluklarının araştırılması gerektiğini belirtti. Ermiş,

“Katliamın sorumlusu olan firmanın patronları ve bu sömürüye göz yuman tüm kamu görevlileri derhal yargılanmalı ve en ağır şekilde cezalandırılmalıdır” diye konuştu.

ESM Antalya Şubesi olarak madencilik faaliyetlerinin işçi sağlığı ve güvenliği temelinde yeniden ele alınması gerektiğini belirten Ermiş, madenlerin sermayenin kâr alanı olmaktan çıkarılması çağrısında bulundu.



ÇETİN'DEN ATSO'YA YENİ DÖNEM VİZYONU

ATSO Başkan adayı Davut Çetin, “7 Temada 50 Proje” programını açıkladı. Çetin, üye odaklı çalışmalar hedeflediklerini söyledi

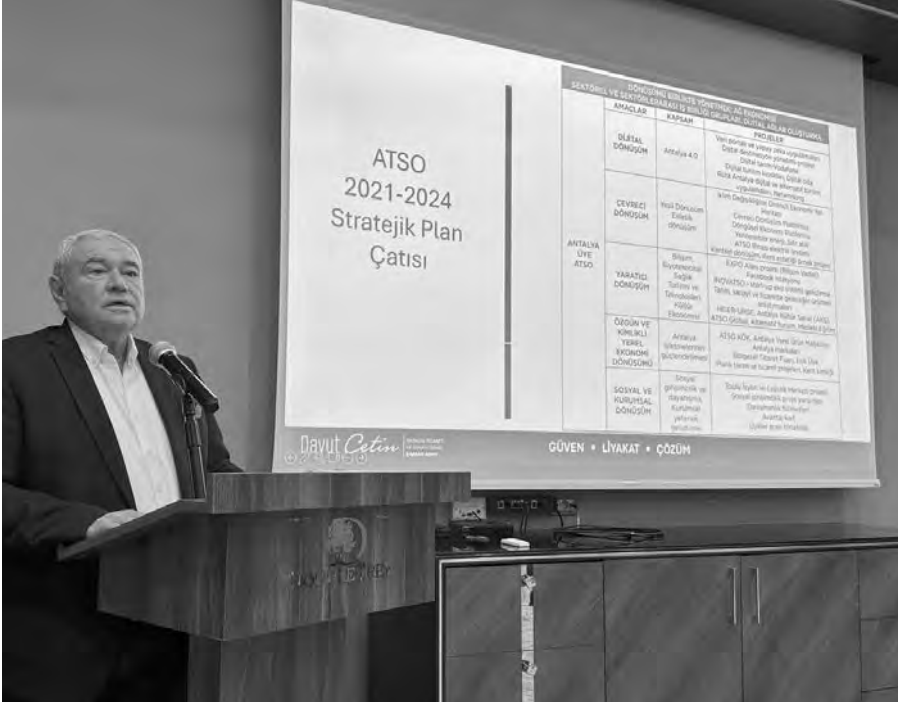
ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası (ATSO) Yönetim Kurulu Başkan adayı Davut Çetin, “Her projemizi hazırlarken önce üyemizi düşündük. Üyemizin işi ne, ticaretine ve geleceğine dokunmayan hiçbir çalışmayı proje olarak görmüyoruz” dedi.

ATSO Yönetim Kurulu Başkan adayı Davut Çetin, başkanlığını Mehmet Hacıarifoğlu'nun yaptığı Forum X platformunun üyeleriyle bir araya geldi. Toplantıda yeni dönem çalışma programını, projelerini ve hedeflerini anlatan Davut Çetin, soruları da yanıtladı.

ATSO'nun ortak akıl, işbirliği ve dayanışma kültürüyle yönetilmesi gerektiğini ifade eden Davut Çetin, geçmiş başkanlık dönemlerinde ortaya koydukları çalışma anlayışını yeni dönemde de sürdüreceklerini söyledi. ATSO'nun Antalya'nın dinamikleriyle birlikte yönetildiğinde ortaya çok önemli vizyon koyduğunu dile getiren Davut Çetin, “ATSO tek kişinin değil, üyelerinin ortak çatısıdır. Biz geçmişte de meslek komitelerimizle, sektör temsilcilerimizle ve Antalya'nın kurumlarıyla birlikte hareket ettik. Ortak akılla karar aldık, birlikte ürettik. Yeni dönemde de yönetim anlayışımız değişmeyecek. Üyemizin sesini dinleyen, sorununa çözüm arayan ve meslek komitelerini yeniden karar süreçlerinin merkezine alan bir anlayışla çalışacağız” dedi.

‘ÖNCE ÜYEMİZİ DÜŞÜNDÜK’

Yeni dönem için hazırladıkları “7 Temada 50 Proje” programının temelinde ATSO üyelerinin bulunduğunu vurgulayan Davut Çetin, projelerin doğrudan iş dünyasının ihtiyaçları dikkate alınarak hazırlandığını ifade etti. Hazırladıkları projelerin tamamının uygulanabilir ve üye odaklı olduğunu dile getiren Davut Çetin, “Üyelerimizin finansmana erişiminden işletmelerini geliştirmelerine, yeni pazarlara ulaşmalarından ticari bağlantılarını artırmalarına kadar birçok alanda projeler hazırladık. Networking çalışmalarını güçlendire-



ceğiz, sektörlerimizin önünü açacak yeni işbirlikleri oluşturacağız. Bizim için ATSO'nun başarısının ölçüsü, üyesine ne kadar dokunduğu ve üyesinin işine ne kadar katkı sağladığıdır” diye konuştu.

ATSO'nun yalnızca sorunların konuşulduğu değil, çözümün üretildiği bir kurum olması gerektiğini belirten Davut Çetin, “Üyemiz bir sorunla karşılaştığında yanında ATSO'yu görmeli. Yeni bir yatırım yapmak istediğinde, ihracata açılmak istediğinde, finansmana ihtiyaç duyduğunda ya da işletmesini geleceğe hazırlamak istediğinde ATSO ona yol göstermeli. Bizim ortaya koyduğumuz 50 projenin temel yaklaşımı budur” ifadelerini kullandı.

‘2036 OLİMPİYATLARI İÇİN ANTALYA ŞİMDİDEN HAREKETE GEÇMELİ’

Yeni dönemde en fazla önem verdikleri kent vizyonu çalışmalarından birinin 2036 Olimpiyatları olduğunu söyleyen Davut Çetin, ATSO öncülüğünde 2036 Olimpiyat Çalışma Komisyonu kurulacağını açıkladı. Antalya'nın tu-

rizm altyapısı, uluslararası organizasyon deneyimi ve tesis kapasitesiyle olimpiyatların önemli merkezlerinden biri olabilecek potansiyele sahip olduğunu belirten Davut Çetin, “2036 Olimpiyatları'nın bir ayağının Antalya'da yapılmasını istiyoruz. Bunun için görev geldiğimizde ilk adımlarımızdan biri kentimizin tüm dinamiklerini aynı masa etrafında buluşturacak bir çalışma komisyonu oluşturmak olacak. Yerel yönetimlerimizle, spor dünyamızla, turizm sektörümüzle, üniversitelerimizle ve sivil toplum kuruluşlarımızla birlikte hareket edeceğiz. Böyle büyük hedefler bugünden hazırlanmayı, ortak iradeyi ve güçlü bir lobi çalışmasını gerektiriyor. Antalya bu hedef için şimdiden hareket geçmeli” diye konuştu.

‘TİCARET VE SANAYİ ODALARI KENTİNE DOKUNMALI’

Ticaret ve sanayi odalarının yalnızca üyelerinin gündemiyle sınırlı kalmaması, bulundukları kentin ekonomik, sosyal ve kültürel gelişimine de katkı sunması gerektiğini söyle-

yen Davut Çetin, “Başkanlığım döneminde Antalya Kültür Sanat'ı, Kaleiçi Evi'ni, Erol Erkan Uçak Bakım Hangarı'nı, Antalya Endüstri Meslek Lisesi ATSO Spor Salonu'nu, ATSO Kemer Eğitim ve Sanat Merkezi'ni, Mural Antalya'yı, INOVATSO'yu ve daha birçok projeyi kentimize kazandırdık. Bunların her biri, ATSO'nun üyeleriyle birlikte hareket ettiğinde yalnızca ticarete değil, kentin yaşamına da ne kadar önemli katkılar sunabileceğini gösteriyor” dedi.

Yeni dönemde de Antalya'nın sosyoekonomik yapısını geliştirecek çalışmalara öncülük edeceklerini kaydeden Davut Çetin, “Rota Antalya'yı, Avantaj Kart'ı, e-ATSO'yu geliştireceğiz. Yeni dönemde Picasso ile başlayıp Rodin ile bıraktığımız uluslararası sergileri yeniden Antalya'ya getireceğiz. ATSOAPP ile üyelerimizin işlemlerini daha hızlı yapmasını sağlayacak, uygulama üzerinden ATSO ile ilgili her konuya çok kolay ulaşmalarını sağlayacağız” ifadelerini kullandı.

‘ATSO'NUN ÖLÇÜSÜ ÜYESİNE NE KADAR DOKUNDUĞUDUR’

Yeni dönemde üyelerin rekabet gücünü artıran, sektörlerin önünü açan ve Antalya ekonomisine yeni değerler kazandıran bir çalışma anlayışı ortaya koyacaklarını söyleyen Davut Çetin, “Bizim için bir odanın başarısı söylemlerle değil, üyesine ne kadar dokunduğuyla ölçülür. Üyemizin sorununa çözüm üreten, ticaretine katkı sağlayan, yeni fırsatlar oluşturan bir ATSO hedefliyoruz. Meslek komitelerimizi yeniden etkin hale getireceğiz, üyelerimizle birlikte üreteceğiz ve ATSO'nun bilgi birikimini Antalya'nın geleceğine katkı sağlayacak projelere dönüştüreceğiz. Biz bu anlayışla ATSO'ya ve Antalya'ya birlikte sahip çıkıyoruz” dedi.

Davut Çetin, toplantının sonunda Mehmet Hacıarifoğlu başta olmak üzere, platform üyelerine ev sahipliği, görüşleri ve katkılar için teşekkür etti. **DHA**



750 MİLYON LİRALIK ALTYAPI YATIRIMI

ANTALYA Büyükşehir Belediyesi ASAT Genel Müdürlüğü, Kültür ve Turizm Bakanlığı ve İller Bankası iş birliğiyle Serik Atıksu Antma Tesisi'nde kapasite artırımı ve altyapı yatırımı gerçekleştiriyor. Yaklaşık 750 milyon TL'lik yatırımın tesisin günlük arıtma kapasitesi 90 bin metreküpten 122 bin 500 metreküpe çıkarılacak.

‘Antalya İli Serik İlçesi Kadriye-Belek Bölgesi Altyapı Yapım İşleri ve İşletme İşbirliği Protokolü’ kapsamında yürütülen yatırım, İller Bankası A.Ş. tarafından tahsis edilen krediyle gerçekleştiriliyor. Kapasite artışı, ileri arıtma teknolojileri, yeni terfi istasyonları ve yaklaşık 15 kilometrelik atıksu hattını kapsayan proje ile Serik'in artan nüfusu ve bölgedeki turizm hareketliliğine bağlı altyapı ihtiyacının karşılanması-na katkı sağlanması hedefleniyor.

ARITMA KAPASİTESİ ARTIRILIYOR

Proje ile tesisin günlük 90 bin metreküp olan arıtma kapasitesi 122 bin 500 metreküpe çıkarılacak. Yatırım kapsamında tesise 2 yeni son çöktürme havuzu, toplam 175 bin 200 metreküp/gün kapasiteli 5 adet mikro-disk filtre ve kanal tipi UV dezenfeksiyon ünitesi kazandırılacak. İleri arıtma uygulamalarıyla birlikte antılmış suyun kalitesi yükseltilerek, tarımsal sulamada değerlendirilebilecek niteliğe ulaştırılacak.

15 KİLOMETRELİK YENİ ATIKSU HATTI

Yatırım yalnızca arıtma tesisinin kapasite artışını değil, Serik'in altyapı sisteminin geliştirilmesini de kapsıyor. Proje kapsamında 3 yeni atıksu terfi istasyonu inşa edilecek ve çeşitli çaplar da yaklaşık 15 kilometrelik atıksu hattı yapılacak. Yeni hatlarla Yukarı Kocayatak TOKİ Konutları ile Çandır Mahallesi'nin atıksularının Serik Atıksu Arıtma Tesisi'ne taşınması sağlanacak. **DHA**



ANTALYA'DA IŞIKLI SU OYUNLARI GERİ GELİYOR

BİR zamanlar müzikli ışık oyunları Antalya akşamlarına renk katan, daha sonra susuz kalıp kaderine terk edilen havuzun yıkımına başlandı. Yeni bir proje ile inşa edilecek havuzda müzik eşliğinde ışık oyunları yeniden başlatılacak. Şehrin merkezinde Mustafa Kemal Atatürk anıtının bulunduğu, yerli ve yabancıların gezinti alanı olan Cumhuriyet Meydanı'nda bir zamanlar akşamları ışık efektleri eşliğinde ve müziğin ritmiyle rengarenk suları gökyüzüne fıskıran havuzun birkaç yıldan beri bakımsız ve susuz bırakılması, içerisindeki metal kuş figürlerinin de ortadan kaybolması Antalyalıların, çevre esnafının tepkisine neden oldu. Cumhuriyet Meydanı'nda gezinti yapan Antalyalılar, “Tüm dünyada şehirleri güzelleştiren, insanlara nefes aldırın havuzlardır. Dünyaya açılan pencere olarak bilinen turizm şehri Anta-

ly'a'da ünlü meydanın havuzu birkaç yıldan beri susuz kaldı, ışıklı su oyunları olmadı. Fıskiyelelerden de su fıskırmıyor” diyerek, havuzun eski haline dönüştürülmesini, çevre esnafı da meydanın cazibe merkezine dönüştürülmesini istedi.

Büyükşehir Belediyesi'nden yapılan açıklamada Cumhuriyet Meydanı'ndaki havuzun yenilenmesine yönelik projenin tamamlandığı, ihale sürecinin ardından 3 ay içerisinde yeniden hizmete açılacağı bildirilmiş, havuzdaki su ve ışık gösterilerinin günümüz teknolojisine uygun güncellenmiş versiyonlarıyla yenileneceği, havuzun daha farklı bir proje ile Antalyalılara yeniden kazandırılacağı ifade edilmişti.

İki ayrı bölümden oluşan havuzun yıkım işlemine başlandı. Önce, iç kısımlardaki metal borular, fıskiyeleler, elektrik tesisatları söküldü, iş makineleriyle duvarlarının yıkım işlemine geçildi. **DHA**

Yangında kurtarılan köpekler yuva bekliyor

Aksu'daki orman yangınından kurtarılan 19 köpek, Konyaaltı Belediyesi Hayvan Barınağı'nda tedavi ve kısırlaştırmadan geçirildi. 3 köpek sahiplendirilirken, 16'sı yeni yuvalarını bekliyor

AKSU ilçesinde 7 Eylül'de çıkan orman yangınında kurtarılan 19 köpek, Konyaaltı Belediyesi Hayvan Barınağı'nda tedavi edildi. Tedavi ve kısırlaştırma işlemleri tamamlanan köpeklerden 3'ü yeni yuvasına kavuşurken, 16'sı ise kendilerini sahiplenecek aileleri bekliyor.

Aksu'da 7 Eylül'de çıkan orman yangını sırasında bölgedeki bannaktan tahliye edilen 19 köpek, Konyaaltı Belediyesi Hayvan Barınağı'na getirildi. Burada tedavilerinin tamamlanmasının ardından kısırlaştırılan köpeklerden 3'ü sahiplendirilirken, 16'sı ise yeni yuvalarını bekliyor. Konyaaltı Belediye Başkanı Cem Kotan, Aksu yangınının ardından getirilen hayvanların durumuyla ilgili bilgi verdi. Başkan Kotan, “Aksu yangınında 19 köpeğimiz buraya transfer edildi. Tedavileri bittikten sonra kısırlaştırma işlemleri yapıldı. Güzel haber de 19 hayvanımızın 3'ü sahiplendirildi. Geri kalan hayvanlarımız da sahiplendirilmeyi bekliyor” diye konuştu.

‘SATIN ALMAYIN, SAHİPLENİN’

Konyaaltı Belediyesi'nin sokak hayvanlarına yönelik çalışmalarının sürdürüğünü belirten Kotan, yaklaşık 1000 köpeğin tedavi ve kısırlaştırma işlemlerinin yapıldığını söyledi. Kotan, “Bunların 158'ini sahiplendirdik. Bir



bu kadar da sahiplendirilmeyi bekleyen köpeklerimiz var” dedi.

Hayvan sahiplenmenin Konyaaltı'nda giderek daha fazla karşılık bulunduğunu ifade eden Kotan, “Her yerde söylüyoruz, ‘Satın almayın, sahiplenin’ diye. Verdiğim rakamların daha da üstüne aralık ayına kadar çıkacağımızı düşünüyorum. Konyaaltı halkı satın almıyor, sahipleniyor” diye konuştu.

Kotan, 2026 yılında barmakta yaklaşık 2 bin kedinin misafir edildiğini, bunlardan 1200'ünün kısırlaştırıldığını ve 100'ünün sahiplendirildiğini belirtti. Kotan, “Bir o kadar da kedimiz şu anda sahiplendirilmeyi bekliyor” dedi.

yavru bir köpekle ya da yavru kediyle çıkarıyorlar. O da mutluluk verici” diye konuştu.

Vatandaşlara sahiplenme çağrısında bulunan Kotan, barmaktan hayvan sahiplenene teşekkür ederek, “Yaptığım her toplantıda, her esnaf gezisinde elimden geldiği kadar Konyaaltı halkımızı barmaklara yönlendiriyorum. Bu noktada Konyaaltı halkımız da çok duyarlı. Sahiplenen vatandaşlarımıza, barmagımızdan hayvan sahiplenen vatandaşlarımıza da çok teşekkür ediyorum. Yine Konyaaltı halkımıza sesleniyorum; satın almayın, sahiplenin. 19 köpeğimizde çok iyi baktık, 3'ü sahiplenildi bile. O da çok güzel bir şey” diye konuştu. **DHA**



Akseki'de futbol ayağa kalkıyor

Akseki Park Proje, yeni sezon öncesi güçlendirdiği kadrosuyla Antalya Süper Amatör Lig'de şampiyonluğu hedefliyor. Kulübün uzun vadeli hedefi ise BAL üzerinden yeniden profesyonel lige yükselmek

YENİ sezon öncesinde yaptığı transferlerle dikkat çeken Akseki Park Proje, Antalya Süper Amatör Lig'de şampiyonluk mücadelesi vermeye hazırlanıyor. Takımın ilk hedefi Süper Amatör Lig şampiyonluğunun ardından BAL'a yükselmek olacak

Süper Amatör Lig'de mücadele eden Demrespor'un isim hakkını alan Akseki Park Proje, yeni sezon öncesi yaptığı transferlerle kadrosunu güçlendirirken, hedefini Antalya Süper Amatör Lig'de şampiyonluk olarak belirledi. Kulübün uzun vadeli hedefi ise Bölgesel Amatör Lig'in ardından yeniden profesyonel lige mücadele etmek.

Akseki Park Proje Kulüp Başkanı Abdullah Çetindağ, yeni sezon öncesinde güçlü bir yönetim oluşturduklarını belirterek, "Çok iyi bir yönetim oluşturduk. Süper Amatör Lig'de mücadele eden Demrespor'un isim hakkını aldık. Yeni sezona güçlü bir kadro ile hazırlanıyoruz. Teknik heyetimiz ve futbolcularımız var gücüyle çalışıyorlar. Hedefimiz profesyonel lig" diye konuştu. Kulüp olarak altyapıya da önem verdiklerini ifade eden Çetindağ, altyapı takımlarını oluşturduklarını ve liglere katılım sağladıklarını söyledi. Çetindağ, altyapı çalışmalarıyla Akseki'nin gençlerini futbola kazandırmayı ve ilçede sürdürülebilir bir futbol yapılanması oluşturmayı amaçladıklarını belirtti.

ESKİ GÜNLERE DÖNÜŞ

Akseki'nin geçmişte profesyonel liglerde mücadele ettiğini hatırlatan Çetindağ, ilçenin yeniden profesyonel futbol heyecanını yaşamasını istediklerini belirterek, "Akseki halkı yeniden eski heyecanlı günlerini yaşayacak" diye konuştu. Akseki Stadı'nın da yeni sezona hazırlanması amacıyla bakım ve onarım çalışmalarının gerçekleştirildiğini belirten Çetindağ, çalışmalarla katkı sağlayan kurum ve yöneticilere teşekkür etti. Akseki dışında yaşayan iş insanları ve hemşehrilerinin de kulübe destek verdiğini ifade eden Çetindağ, "Dışarıda yaşayan iş insanlarımız, hemşehrilerimiz de bize desteklerini esirgemiyorlar. Kendilerine Akseki halkı adına yönetim olarak teşekkür ediyoruz" şeklinde konuştu. Akseki Park Proje, yeni sezonda Antalya Süper Amatör Lig'de şampiyonluk hedefiyle mücadele ederken, uzun vadede BAL üzerinden yeniden profesyonel liglere yükselerek Akseki'yi profesyonel futbol sahnesinde temsil etmeyi hedefliyor. **İHA**

KEPEZ SPOR'UN RAKİBİ KARŞIYAKA OLACAK

Kepez Spor, TFF 3. Lig 2. Grup'taki 5. hafta mücadelesinde bugün Karşıyaka'yı konuk edecek

TFF 3. Lig 2. Grup'ta mücadele eden Kepez Spor bugün evinde Karşıyaka konuk edecek. Kepez Hasan Doğan Stadyumu'nda oynanacak müsabaka saat 15.00'te başlayacak. Müsabakayı ise Ankara bölgesi hakemlerinden Adem Güneş yönetecek. Ev sahibi Kepez Spor, ligde henüz galibiyetle tanışamadı. İlk 4 haftada 2 beraberlik ve 2 mağlubiyet alan Antalya ekibi, topladığı 2 puanla 16. sırada bulunuyor. Kepez Spor, Karşıyaka karşısında kazanarak bu sezonki ilk galibiyetini almayı hedefliyor. Ligde ilk 4 haftada galibiyetle tanışamayan Karşıyaka, 2 beraberlik ve 2 mağlubiyet sonucunda topladığı 2 puanla 15. sırada yer alıyor. Bu süreçte Teknik Direktör Burhanettin Basatemür ile yollarını ayıran İzmir ekibi, takımın başına Zafer Uysal'ı getirdi.



SELİM ÇELİK



Muratpaşa'nın hokeycileri şampiyonaya hazırlanıyor



MURATPAŞA Belediyespor Buz Hokeyi Takımı, Türkiye Buz Hokeyi Federasyonu tarafından düzenlenecek Türkiye Şampiyonası ve 23 Nisan Minikler Turnuvası öncesi hazırlık maçında sahaya çıktı. Çaybaşı Mahallesi'nde bulunan, Akdeniz'in ilk ve tek doğal buz pisti Dağyakası Buz Pisti'nde oynanan karşılaşmayı Muratpaşa Belediye Başkanı Ümit Uysal da takip etti

Muratpaşa Belediyespor'un buz hokeyi branşında 3 yaşından 15 yaşına kadar sporcular yer alıyor. U8, U10 ve U12 kategorilerinde turnuvalara katılacak kulüp, 41 lisanslı sporcusuyla çalışmalarını sürdürüyor. Takımda kız sporcuların sayısının erkek sporculardan fazla olması da dikkat çekiyor. Kaleciler dahil birçok pozisyonda kız sporcular forma giyiyor. Muratpaşa Belediyespor, buz hokeyinin yanı sıra buz sporlarında hobi grupları ve artistik buz pateni branşlarında da çalışmalar yürütüyor.

MURATPAŞA'MIZ BİR SPOR KENTİ

Hazırlık maçının ardından sporcularla bir araya gelen Başkan Uysal, Muratpaşa'da çocuk ve gençlerin çok farklı spor dallarıyla buluşmasını önemsediklerini söyledi. Başkan Uysal, "Her yıl 25 branşta 15 bin çocuğumuza ve gencimize spor yaptırıyoruz. Çok bilinen, popüler

Muratpaşa Belediyespor Buz Hokeyi Takımı, Türkiye Şampiyonası ve 23 Nisan Minikler Turnuvası öncesi hazırlık maçında sahaya çıktı



sporların yanında squash, buz pateni gibi daha seyrek rastlanan özel branşlarımız da var. Antalya'mızda spora büyük bir ilgi var. Muratpaşa'mız bir spor kenti" diye konuştu.

OLİMPİK STANDARTLARDA BUZ PİSTİNE İHTİYAÇ VAR

Antalya'da buz sporlarına yöne-

lik ilginin mevcut tesis kapasitesinin ötesine geçtiğini belirten Başkan Uysal, kentte olimpiik standartlarda bir buz pistine ihtiyaç olduğunu söyledi. Uysal, şöyle konuştu: "Buz pateni pistimiz, Akdeniz'in gerçek buzla çalışan tek buz pateni pisti. Ancak toplumun talebine karşılık verebilmesi için olimpiik standartlarda ve o büyüklükte bir buz pateni pistine ihtiyaç var. Bu, ancak devlet bütçesinin, genel kamu bütçesinin karşılayabileceği bir yatırımdır. Antalya'mızda ciddi bir talep var. Bütün kamu yetkililerini ve kurumlarımızı bu konuda duyarlı olmaya davet ediyorum."

BİN 500 AİLE VE ÇOCUK BUZ SPORLARIYLA İLGİLENİYOR

Antalya'da buz pateni ve buz hokeyine yönelik ilginin yaklaşık bin 500 aile ve çocuğu kapsadığını belirten Başkan Uysal, Muratpaşa Belediyespor'un yanı sıra farklı kulüplerin de bu branşlarda faaliyet gösterdiğine dikkat çekti. Uysal, "Yaklaşık bin 500 aile ve çocuğumuz, Akdeniz iklimine rağmen ülkemizde örneği çok fazla olmayan bu sporlarla yakından ilgileniyor. Buz pateni ve buz hokeyine gösterilen bu ilgi bize büyük memnuniyet veriyor" dedi. **HABER MERKEZİ**

AT YARIŞI TAHMİNLERİ

3 EKİM CUMARTESİ

ANKARA

ALTILI GANYAN TAHMİNİ

8.3.9 / 3.5.13.6.7 / 7.11.15 / 2.1 / 6.2 / 10.4.1.2

İZMİR

ALTILI GANYAN TAHMİNİ

7.9 / 8.3.5 / 6.7.5.4 / 4.6.11.2.1 / 2.1 / 11.1.5

DİYARBAKIR

ALTILI GANYAN TAHMİNİ

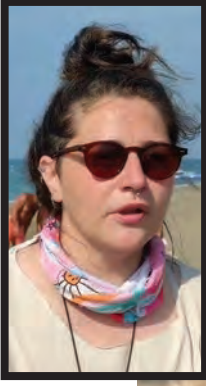
3.1.5.6.7 / 7.2 / 5.4.7 / 4.7 / 3.5.9.1 / 11.1.8



BELEK'TE 100 BİN CARETTA YAVRUSU DENİZE ULAŞTI

Belek kumsalında caretta caretta yuvalama sezonunda 2 bin 600 yuva tespit edildi, 100 binden fazla yavru denize ulaştı. EKAD ekipleri, yavru çıkışı beklenen son 15 yuvayı takip ediyor

ANTALYA'NIN yaklaşık 30 kilometrelik Belek kumsalında, deniz kaplumbağalarının Mayıs ayında başlayan yuvalama sezonunda 2 bin 600 yuva kaydedildi, 100 binden fazla yavru denize ulaştı. Ekolojik Araştırmalar Derneği (EKAD) ekipleri, henüz yavru çıkışı gerçekleşmeyen son 15 yuvayı bekliyor.



Yıy itibarıyla Belek'teki 30 kilometrelik alanda çalışmaya başladık. Hava sıcaklıklarının yükselmesiyle ilk yuva 11 Mayıs'ta oluştu. Yuvaları kumsalda izleri takip ederek bulduk ve kayıt altına aldık. O zamandan beri toplam 2 bin 600 yuvamız var. Bu yuvalardan 100 binden fazla yavru denize ulaştı. Hala kontrol açılışını yapmayı beklediğimiz 15 yuva var. Onlar 60 günlük süreci doldurmadı. Daha yavru çıkışı vermediği için kontrol edemedik. Normalde sezon 30 Eylül itibarıyla bitiyor. Biz son yuvaların da çıkmasını bekliyoruz" dedi.

YUVA SAYISINDA DÜŞÜŞ

Bu yıl yuva sayısının önceki sezondan göre azaldığını belirten Cansu Ulusoy, "30 kilometrelik bu sahilde geçen senelerde yuva sayısı 3 bin 600, 3 bin 100 gibi hep 3 binin üzerinde seyreliyordu. Ama bu sene sıcaklıklar çok düşük ilerledi. Mayısın ortasına kadar hala mart soğuğu dediğimiz bir soğuk

içerisindeydik. O yüzden yuva sayısının düşüş olduğunu düşünüyoruz. Hayvanlar daha sıcak yerlere göç etti. Ama aynı zamanda yuva sayıları sürekli zirve düzeyinde seyrettiği için düşmesi de bir noktada bekliyorduk" diye konuştu.

Kumsaldaki çalışmaların turizm tesislerinin önünde de sürdüğünü anlatan Ulusoy, "Şu an sadece geciken ergin hayvanların yuvalarını bekliyoruz. Bu da her sene olan bir şey. 30 kilometrelik bu alan, turizm olarak çok ilerlemiş ve turizm sanayi bölgesi olarak da anılan bir yer. 70'ten fazla 5 yıldızlı otelin sahilinde çalışıyoruz. Bu otellerin önünde de yuvalar var. Kafesleme çalışmalarını ya da otel ışıklarını kaplumbağa dostu hale getirmeye yönelik çalışmalarımız var. Bunun dışında boş alanlarımız da var. Boş alanlarda araç girişleri ya da halkın kullandığı alanlarda bilinçsizlik nedeniyle yuva tahribatları gerçekleşebiliyor" dedi.

Kumsala araç girişleri, ateş yakılma-

sı ve çöplerin deniz kaplumbağaları için tehdit oluşturduğunu belirten Ulusoy, "Araçla girilmemesi gereken yerlerde tabela eksikliğinden ya da bilgisizlikten dolayı çok fazla araç girişi oluyor. Sırf 4x4 aracı var, arazide gezebiliyor diye aracını sahile sokan insanlar da oluyor. Ateş yakılıyor. Mangalın içinden geçerken yanmış, denize ulaşmamış bir hayvan da gördük. Kumsallarımız çok kirlî, çöpler çok fazla. Bunlar da aynı dert. Bunun dışında sahihsiz köpekler problemi var. Deniz kaplumbağalarının doğal avcılarını değil ama sahile çok fazla bırakılıyorlar. İnsanlar sahiplenmiyor, orada üremeye başlıyor ve aç kalıyorlar. Aç kaldıkça da sezon boyunca caretta yumurtalarını yiyorlar. Bu gibi problemlerle karşılaştık" diye konuştu.

Sezon boyunca Türkiye'den ve farklı ülkelerden gönüllülerle çalıştıklarını söyleyen Ulusoy, "Bu sene toplam 150 ulusal gönüllüyle birlikte çalıştık. Bunun yanında 30 uluslararası gönüllümüz vardı. İspanya'dan, Rusya'dan, Amerika'dan gelenler vardı. Fransa'dan özellikle çok fazla gönüllümüz vardı. Onlarla birlikte 5 ayı bitirmiş olduk" dedi.

YARALI KAPLUMBAĞAYA 350 KİLOMETRELİK YOL

Yaralı deniz kaplumbağalarının tedavisi için yaşanan ulaşım sorununa da dikkati çeken Ulusoy, "Yaralı olarak kıyıya vurmuş bir hayvanı, burada rehabilitasyon merkezi olmadığı için 350 kilometre uzaktaki Dalyan'a gönderdik. Durumundan da çok emin değiliz çünkü pek iyi durumda değildi. O yol da onu çok fazla yormuştur. Bunun dışında balıkçılık faaliyetlerinden kaynaklı ölmüş hayvanlar da kıyıya vurabiliyor. Özellikle sezon başında, yuvalama ya da çiftleşme döneminde, uzakta ölmüş ve kıyıya vurmuş hayvanlarla da karşılaşıyoruz" diye konuştu. **DHA**

ANTALYA'DA sağanağa rağmen Aşağı Düden Şelalesi'ni ziyaret eden yabancı turistler, falezlerden 40 metre yükseklikten denize dökülen suyun oluşturduğu manzaranın keyfini çıkardı. Şemsiyeleriyle gezen turistler, yeşilıklar arasında Akdeniz'e uzanan şelaleyi fotoğraflayıp özçekim yaparken, botlarla yaklaşan gruplar da su serpintileri arasında eğlenceli anlar yaşadı.

Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nün verilerine göre hava sıcaklığının 22 dereceye düştüğü Antalya'da, sabah saatlerinde başlayan yağış öğle saatlerinde de sürdü. Sağanağa rağmen kentin doğal güzelliklerini gezmeye devam eden yabancı turistlerin uğrak noktalarından biri Aşağı Düden Şelalesi oldu.

Düden Çayı'nın yaklaşık 40 metre yükseklikteki falezlerden denize dökülüşünü izlemek isteyen farklı yaş gruplarından turistler, şelalenin çevresindeki yürüyüş yollarını ve seyir alanlarını doldurdu. Bazı ziyaretçiler şemsiyeleriyle yağmurdan korunurken, bazıları da giysilerinin kapüşonlarını başlarına çekerek gezilerini sürdürdü. Şelaleyi çevreleyen yeşil alanlarda yürüyen turistler, seyir noktalarında durarak manzarayı izledi. Cep telefonları ve fotoğraf makineleriyle denize dökülen suyu görüntüleyen ziyaretçiler, şelaleyi ve kıyı boyunca uzanan falezleri arka planına alarak hatıra fotoğrafı çekti. Bazı turistler ise özçekim çubuklarıyla manzarayı aynı kareye sığdırmaya çalıştı.

Bölgedeki hareketlilik denizde de devam etti. Botlarla şelaleye yaklaşan gruplar, suyun denizle buluştuğu noktaya kadar ilerledi. Metrelerce yüksekten dökülen suyun çevreye yayılan serpintileri arasında kalan ziyaretçiler keyifli anlar yaşadı.

Çevresindeki yürüyüş yolları, oturma alanları ve yeşil alanlarıyla Aşağı Düden Şelalesi, kent merkezinde turistlerin ziyaret ettiği önemli noktalar arasında yer alıyor. Gezi teknelerinin de rotasında bulunan şelale, yaz boyunca binlerce turisti吸引ıyor. **İHA**



Yaşlılar Günü'nü şarkılarla kutladılar



ANTALYA Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı Döşemealtı Halil Akyüz Huzurevi'nde, Dünya Yaşlılar Günü, müzik ve çeşitli etkinliklerle kutlandı. Huzurevi sakinleri düzenlenen programla keyifli bir gün geçirdi.

Antalya Büyükşehir Belediyesi Sosyal Hizmetler Dairesi Başkanlığı Yaşlı Hizmetleri Şube Müdürlüğü'ne bağlı Halil Akyüz Huzurevi sakinleri, 1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü dolayısıyla düzenlenen özel programda bir araya geldi. İsmail Baha Süreksan Konservatuvarı sanatçılarının müzik dinletisiyle renklenen etkinlikte huzurevi sakinleri şarkılara eşlik ederek keyifli anlar yaşadı. Program kapsamında huzurevi sakinleriyle yemek yenildi. Kadın Danışma Merkezi katılımından da huzurevi sakinlerini ziyaret ederek geldikleri hediyeleri takdim etti.

Yaşlı Hizmetleri Şube Müdürü

Etem Sardoğan, 1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü dolayısıyla huzurevi sakinlerine özel bir program hazırladıklarını belirterek, "Halil Akyüz Huzurevi sakinlerimiz için müzik etkinliği düzenledik. Ardından huzurevimizin bahçesinde hep birlikte keyifli bir yemek yedik. Kadın Danışma Merkezimizden katılımcılar, diğer müdürlüklerimiz ve konservatuvar sanatçılarımız da bu özel günde bizlere destek verdi. Yaşlılarımızla güzel ve keyifli bir gün geçirdik" dedi.

Kadın Danışma Merkezi katılımcısı Selma Zümbüloğlu, huzurevi sakinleriyle bir arada olmaktan mutluluk duyduklarını belirterek, "İsmail Baha Süreksan Konservatuvarı'nın müzikleri eşliğinde hep birlikte hoşça vakit geçirdik. Huzurevi sakinlerimize çeşitli hediyeler getirdik ve kendilerini verdik. Onların mutluluğunu görmek bizleri de çok mutlu etti" dedi. **DHA**



PERDE 'ATTILA' İLE AÇILIYOR

ANTALYA Devlet Opera ve Balesi, yeni sanat sezonunun perdesini 'Attila'nın görkemli dünyasıyla açıyor.

Giuseppe Verdi'nin erken dönem yapıtları arasında yer alan 'Attila' operası, Antalya Devlet Opera ve Balesi'nin 2026-2027 sanat sezonunun açılış eseri olarak sanatseverle buluşmaya hazırlanıyor. 33. Uluslararası Aspendos Opera ve Bale Festivali'nin ardından yeni sanat sezonunun ilk eseri olarak sahnelenecek olan yapımla, tarihsel olayları güçlü dramatik kurgu ve etkileyici müzik diliyle sahneye taşıyor. Eser, yeni sezonun açılışını gerçekleştirecek.

Sezonun açılış eseri olacak üç perdelik 'Attila' operası, 3 Ekim Cumartesi günü saat 20.00'de Haşım İşcan Kültür Merkezi Opera Sahnesi'nde sahnelenecek. Dünya opera repertuarının önemli eserlerinden biri olan eser, görkemli sahne tasarımı, güçlü müzikal yapı, etkileyici koro sahneleri ve kalabalık solist kadrosuyla dikkati çekecek.

Antalya Devlet Opera ve Balesi tarafından sahneye taşınan, rejisörlüğünü Yiğit Günsoy'un üstlendiği yapımda orkestra

şefliğini Lorenzo Castriota, koro şefliğini Mahir Seyrek gerçekleştiriyor. Dekor ve kostüm tasarımı Gülden Sayıl, koreografi Bader Çakan, ışık tasarımı ise İnan Erbil Sefer imzası taşıyor. Eserin başkembancısı Fahrettin Arda olurken, Antalya Devlet Opera ve Balesi solistleri, korusu ve orkestrası dev prodüksiyonda görev alıyor.

Eserde 'Attila' rolünü Şafak Güç, 'Odabella' rolünü Bilge Yılmaz, 'Foresto' rolünü Burak Pektaş, 'Ezio' rolünü M. Yusuf Yıldız, 'Papa Leone' karakterini Enis Cihat Yılmaz, 'Uldino' karakterini ise Osman Serkan Bodur canlandıracak.

TARİH, İKTİDAR VE İNTİKAM SAHNEDE BULUŞUYOR

Giuseppe Verdi'nin 1846 yılında bestelediği 'Attila', tarihsel bir opera olmanın ötesinde; güç, intikam, sadakat, ihanet ve aidiyet kavramlarını merkeze alan güçlü bir insanlık dramı olarak öne çıkıyor. Bestecinin erken dönem eserleri arasında yer alan yapıtı, Verdi'nin ilerleyen yıllarda olgunlaştıracığı dramatik anlatım anlayışının önemli habercilerinden biri olarak kabul ediliyor.

Hun İmparatoru Attila'nın İtalya seferini konu alan eser, tarihsel olayları dramatik bakış açısıyla yeniden yorumluyor. Operanın merkezinde; fetihleriyle Avrupa tarihine damga vurmuş Attila, babasının ölümünün intikamını almak isteyen Odabella, yurdunu ve sevdiği kadını kurtarmaya çalışan Foresto ile Roma Generali Ezio arasında gelişen çatışmalar yer alıyor.

Verdi'nin güçlü müziğiyle şekillenen eser, bireysel arzular ile tarihsel zorunlulukların çarpıştığı etkileyici sahneler aracılığıyla izleyiciyi hem tarihsel hem de psikolojik yolculuğa çıkarıyor. Özellikle Attila karakterinin yalnızca bir fatih olarak değil; korkuları, çelişkileri ve kırılan yönleriyle ele alınması, operayı klasik kahramanlık anlatılarının ötesine taşıyor. Güçlü koro yazımı, etkileyici toplu sahneleri ve dramatik karakter yapısıyla dikkat çeken eser, günümüzde de dünya opera sahnelerinde özel yapımlar arasında yer almayı sürdürüyor.

Eserin biletleri; Antalya Devlet Opera ve Balesi gişelerinden ve www.biletinial.com adresinden temin edilebilecek. **DHA**