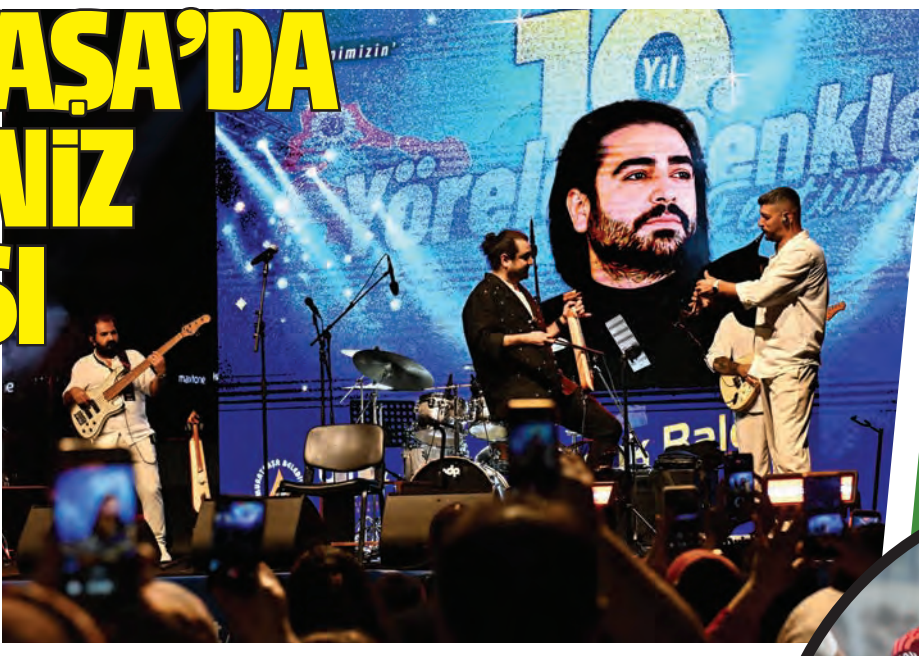


MURATPAŞA'DA KARADENİZ FIRTINASI

■ MURATPAŞA Belediye-
si'nin düzenlediği 10'uncu
Yörel Renkler Festivali'n-
de Karadeniz Gecesi coşku-
su yaşandı. Selçuk Balcı'nın
kemençesiyle sahne aldığı
geceye yüzlerce kişi horon
ve halaylarla eğlendi. 8'de



Antalyaspor hayata döndü

■ TFF 1. Lig'e istediği bir
başlangıç yapamayan
Antalyaspor, Ümraniye
deplasmanında geriye
düştüğü müsabakadan
Güray Vural'ın iki go-
lüyle 3 puanla dönmeyi
başardı.



Aspendos'ta perde açıldı

■ 33'ÜNCÜ Uluslararası Aspendos
Opera ve Bale Festivali, tarihi As-
pendos Tiyatrosu'nda sahnelenen
'Attila' operasıyla başladı. Antalya
Devlet Opera ve Balesi sanatçılar-
nın sahne aldığı eser, izleyicilerden
büyük alkış aldı. 8'de

ANTALYA ekspres

14 EYLÜL 2026 PAZARTESİ

YIL: 43 SAYI: 14655 FİYAT: 7 TL



ALANYA'YA 199 RUS TURİST GELDİ

■ ALANYA Limanı'na demirleyen 'As-
toria Grande' adlı kruvaziyer, çoğun-
luğu Rus 199 turisti ilçeye getirdi.
Turistler gümrük işlemlerinin ardın-
dan şehir merkezine dağıldı. 8'de



Konyaaltı'da 'Okula Merhaba Senliği'

8



AKARYAKITTA MALİYET BASKISI

■ ATSO ve PÜİS iş birliğinde düzen-
lenen toplantıda, akaryakıt sektö-
rünün artan maliyetleri, kredi kartı
komisyonları, ruhsatlandırma sorun-
ları ve haksız rekabet ele alındı. 2'de

BALIKLAR AZALIYOR DENİZ KİRLENİYOR

Antalya kıyılarında 5 yıldır serbest dalış yapan Hüseyin Fırat, Ekspres'e yaptığı açıklamalarda denizlerdeki kirlilik ve balık ölümlerine dikkat çekti. Fırat, balık popülasyonunun hızla azaldığını söyledi



DENİZDE KİRLİLİK ALARMI

■ BEŞ yıldır amatör olarak serbest
dalış yapan Hüseyin Fırat, denizin
altında yalnızca canlıların doğal
yaşamına değil, insan kaynaklı
kirliliğin ve bilinçsizliğin bıraktığı
ağır izlere de tanıklık ediyor.

ÇIRALI'DA 'BALIK MEZARLIĞI'

■ ÇIRALI'DA çok sayıda ölü balıkla
karşılaşan Hüseyin Fırat, bölgeyi
"Balık mezarlığı" olarak tanımla-
dı. Fırat, trol avcılığı ve denetim
eksikliğinin deniz ekosistemine
zarar verdiğini söyledi. 4'te



ekspres
RÖPORTAJ
SELİM
ÇELİK



12 EYLÜL DARBESİNİN YILDÖNÜMÜNDE EYLEM



12 Eylül 1980 darbesinin
46'ncı yılında Antalya
Emek ve Demokrasi Güçleri
Attalos Meydanı'nda
bir araya geldi



■ ÇOK sayıda Emek ve Demokrasi
Örgütü'nün katıldığı eylemde,
darbe döneminde yaşanan idam,
işkence, gözaltı, cezaevi, grev ve
sendika yasakları ile siyasi parti
kapatmaları hatırlatıldı. 5'te

ÜRÜNÜN FİYATI YOLDA ARTIYOR

■ TARLADAN çıkan
sebze ve meyve-
lerin fiyatı, hal,
paketleme, işçilik
ve nakliye mali-
yetleriyle tüketici-
ye ulaşana kadar
katlanıyor. 6'da



Hem kekeme
hem geveze!

Simru SİLAHTAROĞLU >2'de



Bir felaket
ne zaman biter?

Funda ALPASLAN TALAY >5'te



Defolar belli

İhsan COŞKUN >7'de



KAPALIYOL'DA '1980 NUMARALI SANDIK'

■ AK Parti Antalya Gençlik Kolları,
12 Eylül'ün yıl dönümünde Kapa-
lıyol'da "1980 Numaralı Sandık"
kurdu. Vatandaşlar mesajlarını
sandığa bıraktı. 5'te



AntalyaEkspress



AntalyaEkspress

www.antalyaekspres.com.tr



antalyaekspres1



antalyaekspres1

AKARYAKIT SEKTÖRÜ ÇÖZÜM BEKLİYOR

ATSO ve PÜİS iş birliğinde düzenlenen toplantıda, akaryakıt bayilerinin artan maliyetleri, kredi kartı komisyonları, ruhsatlandırma sorunları ve haksız rekabet ele alınırken sektörün çözüm beklentileri gündeme geldi

ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası (ATSO) ile Petrol Ürünleri İşverenler Sendikası (PÜİS) iş birliğinde düzenlenen Akaryakıt ve Gaz Ürünleri Sektör Toplantısı'nda, sektörün artan maliyetleri, bayilerin karşılaştığı ruhsatlandırma sorunları, kredi kartı komisyonları ve haksız rekabet gibi sektörün birçok konusunu ele alındı. TOBB Akaryakıt Sektör Meclisi Başkan Yardımcısı Ali Yılmaz, sektör temsilcilerinin sorunlarının çözümü için yürütülen çalışmaların anlatırken, PÜİS Genel Başkanı İmran Okumuş ise akaryakıt bayilerinin ekonomik koşullar nedeniyle yaşadığı sıkıntılara dikkati çekti.

ATSO 14. Grup Akaryakıt ve Gaz Ürünleri Meslek Grubu ile PÜİS iş birliğinde düzenlenen Akaryakıt ve Gaz Ürünleri Sektör Toplantısı, Atatürk Kültür Merkezi (AKM) Perge Salonu'nda gerçekleştirildi. Akaryakıt ve gaz ürünleri sektörünün temsilcilerini bir araya getiren toplantıda, sektörün güncel durumu, karşılaşılan sorunlar, beklentiler ve çözüm önerileri değerlendirildi. Toplantıya PÜİS Genel Başkanı İmran Okumuş, TOBB Akaryakıt Sektör Meclisi Başkan Yardımcısı ve PÜİS Yüksek İstişare Kurulu Başkan Yardımcısı Ali Yılmaz, ATSO 14. Grup Gaz Temsilcisi İbrahim Kaya, ATSO Başkan adayı Davut Çetin ve sektör temsilcileri katılım sağladı.

'SEKTÖRÜN SORUNLARINI İLGİLİ KURUMLARA AKTARIYORUZ'

TOBB Akaryakıt Sektör Meclisi Başkan Yardımcısı ve PÜİS Yüksek İstişare Kurulu Başkan Yardımcısı Ali Yılmaz, toplantıda sektörün genel sorunlarına ilişkin değerlendirmelerde bulundu. ATSO Meslek Komitesi, ATSO Meclisi, Yönetim Kurulu ve TOBB Sektör Meclisi arasındaki işleyişi anlatan Yılmaz, sektör temsilcilerinden gelen sorunların ilgili kamu kurumlarına iletiildiğini söyledi. Sektördeki çalışmaların yalnızca açıklamalarla sınırlı kalmadığını belirten Yılmaz, bayi haklarının korunması, dağıtım şirketleriyle ilişkiler ve ruhsatlandırma konularında yürütülen çalışmalara değindi. Yılmaz, bazı sorunların çözümü için çalışmaların sürdüğünü, bazı konularda ise ilgili kurumlarla görüşmelerin devam ettiğini ifade etti.

RUHSATLANDIRMA VE OTO YIKAMA SORUNLARI

Akaryakıt istasyonlarında yan faaliyetlerin yürütülmesine ilişkin ruhsatlandırma uygulamalarının da gündeme geldiği toplantıda, özellikle oto yıkama işletmeleriyle ilgili sorunlar ele alındı. Akaryakıt istasyonlarında yalnızca akaryakıt satışıyla gelir elde edil-



mesinin giderek zorlaştığını ifade eden Ali Yılmaz, oto yıkama gibi yan faaliyetlerin sektör açısından önem taşıdığını söyledi. Ruhsatsız oto yıkamalara yönelik denetimlerin artırılması gerektiğini belirten Yılmaz, ruhsatlı işletmelerin tabii tutulduğu denetimlerle ruhsatsız işletmelere yönelik uygulamalar arasındaki farklılıkların giderilmesine dikkati çekti. Yılmaz, akaryakıt istasyonlarının elektrikli araç şarj istasyonları gibi yeni faaliyet alanlarına da uyum sağlaması gerektiğini ifade etti.

SEKTÖRÜN YENİ DÖNEM ÇALIŞMALARI

Toplantıda yeni projelere de değinen Yılmaz, sektör temsilcilerinin sorunlarını daha hızlı iletebilmesi amacıyla QR kod ve internet sitesi üzerinden erişilebilecek bir iletişim sistemi hazırladıklarını açıkladı. Sistem aracılığıyla sektör mensuplarının sorunlarını doğrudan iletebileceğini ve meslek komitesi toplantılarına yüz yüze veya çevrimiçi katılım talebinde bulunabileceğini belirten Yılmaz, genç sektör temsilcilerinin çalışmalara daha fazla dahil edilmesinin hedeflendiğini söyledi.

BAYİLERİN MALİYET BASKISI GÜNDEME GELDİ

Toplantıda konuşan PÜİS Genel Başkanı İmran Okumuş, akaryakıt sektöründe bayilerin artan maliyetler nedeniyle yaşadığı ekonomik sıkıntılara dikkati çekti. Kredi kartı komisyonları, nakliye, sigorta, iş sağlığı ve güvenliği ile sorumlu müdürlük giderlerinin bayilerin kar marjı üzerindeki etkisinin ele alındığı toplantıda, sektörün sürdürülebilirli-

ği için çözüm önerileri değerlendirildi. İmran Okumuş, akaryakıt bayilerinin yakıt alımında ve tüketiciye satışında kredi kartı komisyonu yüküyle karşı karşıya kaldığını belirterek, dağıtım şirketleri tarafından kurulacak bir ödeme sistemi ve mahsuplaşma uygulamasının bu sorunun çözümünde kullanılabileceğini söyledi.

Akaryakıt sektöründe maliyet altı satışların ve haksız rekabetin de önemli sorunlar arasında bulunduğu Okumuş, yüksek faiz ve finansman giderleri nedeniyle normal ticaret yapan bayilerin zorlandığını ifade ederek, sektörde kayıt dışı faaliyetlerin, kaçakçılığın ve maliyet altı satışların önlenmesi gerektiğini vurguladı.

'SORUNLARIN ÇÖZÜMÜ İÇİN BİRLİKTE HAREKET EDİLMELİ'

PÜİS Genel Başkanı İmran Okumuş, sektörün geleceği açısından bayilerin ortak hareket etmesinin önemine dikkati çekti. Türkiye genelindeki akaryakıt bayilerinin sorunlarının çözümü için kamu kurumları ve sektör paydaşlarıyla görüşmelerin sürdüğünü belirten Okumuş, sektörün geleceğine ilişkin beklentileri paylaştı.

Toplantıda ayrıca sektörün güncel sorunlarının yanı sıra geçmişte gerçekleştirilen çalışmalar ve elde edilen kazanımlar da katılımcılarla paylaşılrken programın soru-cevap bölümünde avukatlar Cem Eryılmaz ve Mehmetcan Karaca, sektör temsilcilerinin uygulamada karşılaştığı konularla ilgili sorularını yanıtladı. Güncel sektörel meselelerin hukuki yönleriyle değerlendirildiği toplantı, görüş alışverişinin ardından sona erdi. **DHA**



HAYATA GÜLÜMSE Simru SİLAHTAROĞLU

Hem kekeme hem geveze!

Yemin olsun vatandaş olarak tam da böyle çok konuşur olduk. Neden mi; toplumun akşamdan sabaha gündem maddesi değişirken, gelen zamlar da milletin çenesine vurdu. Konuşur da konuşur olduk. Değişmeyen ise konunun öyle veya böyle ekonomi ve enflasyon olması. Gelirler sabit ama giderlerin zamlanması, ekonomistlerin yıl sonu enflasyon beklentisi ve verdiği teselli. Öte yandan ekonominin patronunun, 'enflasyonda kalıcı düşüş başladı' diyerek vatandaştan yine sabır istemesi (sanki kaldı da). Bu arada ekonomi yönetimi bile 'enflasyonu yemek o kadar kolay bir iş değil' diyerek neden sonuç ilişkisinden söz ediyor. Hal böyle olunca da millette hesap kitap şaşmış, matematik sersemlemiş. Derdini anlatmaktan yorulan vatandaş ise sosyal şizofren olmuş!..

Eh ne yapalım, akılla izah edilemeyen mizahla izah edilmiş. Enflasyon, artan döviz kuru, faiz, zamlar, vergiler derken herkes kendi çapında birer ekonomist olmuş çıkmış. Nasıl olmasın ki? Kambur onun sırtında, ekonomik gidişat onun dilinde. Bakınız neler öğreniyoruz; enflasyon nasıl düşer, pahalılıkla nasıl mücadele edilir, ayak nakte göre nasıl uzatılır, tasarrufun tasarrufu nasıl yapılır ve dahası. Aslına bakacak olursanız vatandaşın günlük eğitimi... Amma velakin enflasyonda bi türlü gelemeyen bahar, işte onun hakkından gelinmiyor.

Çarşı, pazardaki pahalılık nasıl düşer, bunun cevabını pek anlamadık ama fahiş fiyatların nedeninin stokçular olduğunu öğrendik. De, bu stokçulara fırsat mı veriliyor, yeterince denetleniyor mu, onun yanıtını öğrenemedik. İyi de kimmiş bu stokçular? Kim olacak sen, ben, bizim oğlan. Açıklanmayan, anlaşılmayan konular. Temel gıda ürünlerinin üzerinde ters dönen etiketler, etin kırmızısına, beyazına akşamdan sabaha gelen fahiş zamlar. Tüketici artık ne alacağına değil de cebinde ne kadar para olduğuna bakıyor. Eski alışkanlıklar rafa kalkmış besbelli. Alışveriş grama dönmüş, kilo işi falan hak getire...

Emeklinin derdi de 2027 Ocak ayında aylık kaç lira olur? Emeklinin maaş çilesi biter mi? Şimdilerde yeni yılda emekliye yüzde kaç zam olur o konuşuluyor. Asgari ücret ne olur, yüzde kaç zam gelir, emeklisinin de ücretlisinin de sohbeti muhabbeti bu. Yahu daha erken, Ankara bi dillendirmeye başlasın hele az sabır. Şimdilerde en düşük maaşlı emekli 23 bin 552 lira ile ay sonunu getirmeye çalışıyor da! Asgari ücretli desenez ayın sonunu kredi kartlarına bağlamış. Sabit gelirlinin imdadına yetişen kredi kartlarına ise limit getirilmiş, yani kartın limiti, gelir ile orantılı öyle mi? Neyse ki Ankara geçim derdinin ne olduğunu kabullendi. Kim bilir belki de 2027'nin sonunda ezberler bozulur. Biz yine de size iyi haftalar dileyelim. Sağlıcakla kalın.



Şehit Belen için mevlit

KORKUTELİ ilçesinde Ahmet Belen'in şehadetinin 21'inci yıl dönümü dolayısıyla ailesi tarafından Mevlid-i Şerif ve hayır yemeği düzenlendi. Avdan Mahallesi'nde düzenlenen programa Kaymakam Onur Yılmaz, Belediye Başkanı Saniye Caran, AK Parti İlçe Başkanı Osman Nuri Kök ve vatandaşlar katıldı. Şehit Ahmet Belen'in aziz hatırasını yaşatmak ve dualarla anmak amacıyla düzenlenen programda Kur'an-ı Kerim tila-

veti yapıldı, dualar edildi. Kaymakam Yılmaz, şehidin ailesi ve yakınlarına taziye ve minnet duygularını iletti. Kaymakam Yılmaz, "Vatanımızın bölünmez bütünlüğü uğruna canını feda eden aziz şehidimiz Ahmet Belen başta olmak üzere tüm kahraman şehitlerimizi rahmet, minnet ve saygıyla anıyoruz. Ruhları şad, mekânları cennet olsun" dedi. Programın ardından vatandaşlara hayır yemeği ikram edildi. **DHA**



Kaş'a yeni adliye binası

AK Parti Antalya Milletvekili ve AK Parti Yerel Yönetimler Başkan Yardımcısı Atay Uslu, Kaş'a kazandırılacak yaklaşık 200 milyon TL yatırımla yeni adliye binasının inşaatına başladığını açıkladı. Eski cezaevi arsasında yapılacak yeni adalet binası için yer tesliminin ger-

çekleştirildiğini belirten Atay Uslu, binanın Kaş'ın silüetine uyumlu, az katlı ve modern bir mimariyle inşa edileceğini söyledi. Yaklaşık 5 bin 600 metrekare inşaat alanına sahip olacak binada 26 hâkim ve savcı odası, 5 duruşma salonu ve otopark bulunacak. **İHA**

Kocagöz'den Dokuma 2. Etap'ta ortak akıl hamlesi

KEPEZ Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, Antalya'nın merkezinde yıllardır atıl durumda bulunan Dokuma 2. Etap alanının geleceği için katılımcı yönetim modeli başlattı. "Ortak akıl" anlayışını karar alma sürecinin merkezine yerleştiren Kocagöz, proje çizilmeden önce meslek odaları, sivil toplum kuruluşları, kent konseyleri, siyasi parti temsilcileri, iş dünyası ve kent paydaşlarını aynı masada buluşturdu. Sürecin bir sonraki aşamasında ise doğrudan Antalyalıların görüşlerini alınması planlanıyor.

Dokuma 2. Etap'ın geleceğiyle ilgili sürecin önemli başlıklarından birini, yıllardır atıl durumda kalan alanın yeniden kent yaşamına kazandırılması oluşturuyor. Kent merkezinde önemli bir konuma ve potansiyele sahip olan alanın uzun yıllardır etkin şekilde kullanılamaması nedeniyle bölgenin kent açısından taşıdığı değer değerlendirilmesi amaçlanıyor.

Kepez Belediyesi, alanı yalnızca yeni yapıların yapılacağı bir bölge olarak değil, Antalya halkının yararlanabileceği kamusal bir alan olarak ele alıyor. Alanın herhangi bir yapılaşma modeliyle değerlendirilmesi yerine Antalya'nın ihtiyaçlarına cevap veren, halkın kullanabileceği, sosyal ve ekonomik değer üreten, çevreyle uyumlu ve Kepez'in geleceğine katkı sağlayacak bir kent alanı oluşturulması hedefleniyor.

Dokuma 2. Etap, Kepez açısından önemli



bir dönüşüm fırsatı olarak değerlendiriliyor. Ortaya konulan yaklaşım doğrultusunda alanın; sosyal yaşamı güçlendiren, kültürel faaliyetlere imkan sağlayan, ekonomik hareketlilik oluşturan, kamusal ve yeşil alanları artıran, farklı yaş gruplarını bir araya getiren bir kent alanına dönüştürülmesi planlanıyor.

Yıllardır kullanılmayan alanın yeniden kent ekonomisine ve sosyal hayata kazandırılmasıyla Kepez'in kent içerisindeki değerinin ve cazibesinin artırılması amaçlanıyor. Dokuma 2. Etap'ın yalnızca bugünün ihtiyaçlarına değil, önümüzdeki yılların Antalya'sına cevap verebilecek bir anlayışla planlanması hedefleniyor.

SON SÖZ ANTALYALILARIN OLACAK

Ortak akıl anlayışı kapsamında kurumların ve uzmanların yanı sıra doğrudan vatandaşların da görüşlerinin alınması planlanı-

yor. Hazırlanacak anket çalışmasıyla Antalyalılara "Dokuma 2. Etap'ta ne görmek istiyorsunuz?" sorusu yönel-tilecek.

Dokuma 2. Etap'ta ortak akıl sürecinin yanı sıra şeffaflık ve hesap verebilirlik de temel ilkeler arasında yer alıyor. Projenin hangi ihtiyaçlardan doğduğu, hangi görüşlerin değerlendirildiği ve kararların hangi verilere dayandığını kamuoyuyla paylaşılması hedefleniyor. Projelendirme ve uygulama aşamalarında ise şeffaflık, açık ihale ve hesap verebilirlik anlayışının esas alınması planlanıyor. Dokuma 2. Etap'ın ortaya çıkacak projenin yanı sıra projenin hazırlanma yöntemiyle de örnek olması amaçlanıyor.

Dokuma 2. Etap sürecinde ortak akıl, bilimsel bilgi, halkın doğrudan katılımı, kamu yararı, şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkelerinin aynı planlama sürecinde bir araya getirilmesi hedefleniyor.

Bu yönüyle Dokuma 2. Etap'ın Antalya'daki diğer büyük kent projelerinin yanı sıra Türkiye'deki yerel yönetimler açısından da örnek bir çalışma olması amaçlanıyor.

HEDEF ORTAK BİR ESER

Dokuma 2. Etap'ın geleceğine ilişkin süreçte Dokuma'nın geçmişten taşıdığı kültürel ve endüstriyel mirasın korunması, alanın bugünün ihtiyaçlarına cevap vermesi ve gelecek kuşaklara değer bırakması öncelikler arasında yer alıyor. **İHA**



ALANYA ilçesinde safari araçlarına yönelik jandarma tarafından gerçekleştirilen denetimlerde 3 araca toplam 32 bin TL cezaı işlem uygulandı. Alanya'da jandarma sorumluluk bölgesinde bulunan Oba Alacami, Değirmendere, Dim Çayı ve Sapa-

dere güzergahlarında Trafik Kısıml Amirliği'ne bağlı trafik timleri tarafından safari araçlarına yönelik denetim gerçekleştirildi. Denetimlerde 22 araç kontrol edilerek 3 araca toplam 32 bin TL cezaı işlem uygulandı. DHA

İŞ MAKİNESİ YUVARLANDI

Akseki'de rüzgar türbini için yol açan iş makinesi, 50-60 metrelik uçuruma yuvarlandı. Ağır yaralanan operatör, itfaiye ekiplerinin çalışmasıyla kurtarıldı



AKSEKİ ilçesinde rüzgar türbini yapılması amacıyla dağlık alanda yol açma çalışması yapan iş makinesi kontrolden çıkıp yaklaşık 50-60 metrelik uçuruma yuvarlandı. Kazada 58 yaşındaki iş makinesi operatörü Hasan B. yaralandı.

Kaza, dün saat 10.00 sıralarında Akseki'nin Belendağı mevkiinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Yaylacık Tepesi'ne rüzgar türbini yapılması amacıyla bölgede yol açma çalışması yapan iş makinesi, henüz belirlenemeyen bir nedenle kontrolden çıkarak yaklaşık 50-60 metrelik uçuruma yuvarlandı.

Toprak kazma, hafriyat taşıma ve ağır yük kaldırma çalışmalarında kullanılan iş makinesinin uçuruma yuvarlanması sırasında operatör Hasan B. yaralandı.



YARALI OPERATÖR İTFAİYE EKİPLERİNCE KURTARILDI

Kazanın 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirilmesi üzerine bölgeye polis, jandarma, sağlık ve itfaiye ekipleri sevk

edildi. Olay yerine ulaşan sağlık ekipleri, uçurumda yaralı halde bulunan Hasan B.'ye ilk müdahaleyi yaptı. İtfaiye ekiplerinin çalışmasıyla yaklaşık 50 metre yukarıya sedyeyle taşınan yaralı operatör, ambulansla Akseki Devlet

Hastanesine kaldırıldı. Burada yapılan ilk müdahalenin ardından Manavgat Devlet Hastanesine sevk edilen Hasan B.'nin vücudunun çeşitli yerlerinde kırıklar bulunduğu öğrenildi.

Kazayla ilgili inceleme başlatıldı. İHA



Oto galerideki yangın korkuttu

KEPEZ ilçesinde oto galeride çıkan yangın, hızla büyüyerek oto galerinin bulunduğu 3 katlı apartmana sıçradı. İtfaiyenin müdahalesiyle söndürülen yangında iş yeri ve 4 araç ile apartman hasar gördü.

Yangın, önceki gün saat 23.30 sıralarında Mehmet Akif Ersoy Mahallesi Mehmet Atay Caddesi üzerindeki oto galeride çıktı. Henüz belirlenemeyen nedenle başlayan yangında kısa sürede alevler yükseldi. Galeriye saran alevler, yoğun dumanla birlikte iş yerinin bulunduğu 3 katlı apartmanın üst bölümlerine ulaştı.

Çevredekilerin ihban üzerine bölgeye çok sayıda itfaiye ekibi ile polis ve 112 Acil Sağlık ekipleri sevk edildi. İtfaiye ekipleri, alevlerin apartmanın diğer bölümlerine yayılmasını önlemek için müdahalede bulundu. Ekiplerin çalışmasıyla yangın kontrol altına alınarak tamamen söndürüldü. Yangında, oto galeride ile iş yerinin üstündeki apartmanda hasar meydana gelirken, oto galeri ve çevresinde bulunan 4 araç da alevlerden zarar gördü.

Yangının çıkış nedeninin belirlenmesi için inceleme başlatıldı. DHA

SENTETİK HAPLA YAKALANDILAR

Korkuteli'de 9 şüphelinin adreslerine düzenlenen operasyonda 20 bin sentetik hap ele geçirildi

KORKUTELİ ilçesinde jandarma ekiplerince 9 şüphelinin ikamet ve iş yerlerine düzenlenen operasyonda 20 bin sentetik hap ele geçirildi. Gözaltına alınan şüphelilerden 7'si çıkarıldıkları adli makamlarca tutuklandı, 2'si adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı.

Antalya İl Jandarma Komutanlığı ekipleri, Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı'nın



talimatları doğrultusunda Korkuteli ilçesinde uyuşturucuyla mücadele kapsamında çalışma başlattı. Çalışma kapsamında 9 şüphelinin ikamet ve iş yerlerinde arama yapıldı. Aramalarda 20 bin sente-

tik hap ele geçirildi.

Olayla ilgili yürütülen adli işlemler sonucunda 7 şüpheli çıkarıldıkları adli makamlarca tutuklanırken, 2 şüpheli adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı. DHA



Gözaltına alınan yangın şüphelisi tutuklandı

KUMLUCA'DA Toptaş Mahallesi'nde meydana gelen orman yangınından sonra Kumluca İlçe Jandarma Komutanlığı tarafından başlatılan soruşturma sonucunda bir kişi gözaltına alınarak çıkarıldığı mahkeme tarafından tutuklandı. 8 Eylül tahirinde Kumluca'ya bağlı Toptaş Mahallesi'nde başlayan ve ardından Güzüren Mahallesi'ne kadar ulaşan orman yangını sonucu seralar, zeytin ve nar bahçelerinin yanı sıra bir ev tamamen yanmış, 9 ev kısmen zarar

görmüştü. 22 saatte kontrol altına alınan yangının ardından başlatılan soruşturmada Toptaş Mahallesi'nde ikamet eden R.P. jandarma ekipleri tarafından gözaltına alındı. Yapılan inceleme sonucunda yangının R.P.'ye ait bahçede başlayan yangının, zeytin bahçesini sulamakta kullanılan dinomadan çıktığı değerlendiriliyor. Jandarma ekipleri tarafından gözaltına alınan R.P., çıkarıldığı mahkeme tarafından tutuklanarak Elmalı Kapalı Cezaevine götürüldü. İHA

ANTALYA MURATPAŞA BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

Belediyemiz sorumluluğundaki 11 farklı lokasyonda bulunan Elektrikli Araç Hızlı Şarj İstasyon yerlerinin, ihale şartnamesi esasları doğrultusunda 2886 sayılı Devlet İhale Kanununun 45.Maddesine göre Açık Teklif Usulü ile kiraya verilmek üzere ayrı ayrı ihaleye çıkartılmıştır.

No	Pafta No	Mahallesi	Adresi	Araç Kapasitesi/ Yüzölçümü	Muhammen Bedel(KDV Hariç)	Geçici Teminat Bedeli
1	18M-1D	Fener	1974 Sokak ile 1970/1 Sokak kesişimi	4 adet/50 m ²	250.000,00 TL	75.000,00TL
2	18N-3A	Güzeloba	Örnekköy Lara Cad. Migros Yanı	3 adet/37,50 m ²	350.000,00 TL	105.000,00TL
3	18M-2D	Çağlayan	2032 Sokak	4 adet/50 m ²	250.000,00 TL	75.000,00 TL
4	18L-2C	Fener	Lara Caddesi	2 adet/25 m ²	250.000,00TL	75.000,00TL
5	19L-4A	Yeşilbahçe	Metin Kasapoğlu Cad.	3 adet/37,50 m ²	550.000,00TL	165.000,00TL
6	20L-4D	Çaybaşı	Teneffüs Park	3 adet/37,50 m ²	250.000,00 TL	75.000,00TL
7	20J-3A	Meltem	Meltem Çarşı	3 adet/37,50 m ²	600.000,00TL	180.000,00TL
8	19L-3A	Yeşilbahçe	Kırcami Semt Veznesi Yanı	2 adet/25 m ²	350.000,00 TL	105.000,00TL
9	20L-4D	Çaybaşı	Anadolu Hastanesi Önü	3 adet/37,50 m ²	650.000,00 TL	195.000,00TL
10	18L-2B	Fener	Laura AVM Yanı	3 adet/37,50 m ²	800.000,00 TL	240.000,00 TL
11	20K-4C	Altındağ	Samanyolu Pastanesi Arkası	2 adet/25 m ²	250.000,00 TL	75.000,00 TL

-İhale 29.09.2026 Salı günü saat 15:00'da Belediye Encümeni huzurunda Encümen Toplantı Salonunda (Beyaz Salon) yapılacaktır.

-Elektrikli Araç Hızlı Şarj İstasyon yerleri ayrı ayrı kiraya verilecektir.

-İsteklilerde aranan şartlar, özel şartlar ve belgeler ihale şartnamesinde açıklamalı olarak yazılıdır.

-İhale Şartnameleri Belediyemiz Emlak ve İstimlak Müdürlüğünden 5.000,00-TL bedel karşılığında temin edilebilir.

-İhaleye katılacakların geçici teminatı 28.09.2026 Pazartesi günü saat 17:00'a kadar Belediye veznesine yatırmaları gerekmektedir.

-İhaleye katılacak isteklilerin ihale şartnamesinde istenilen belgelerle birlikte anılan gün ve saatte Encümen Toplantı Salonunda (Beyaz Salon) hazır bulunmaları şarttır.

İLAN OLUNUR.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

Basın No: ILN02546343

ANTALYA
ekspres

Yıl: 43 Sayı: 14655

14 Eylül 2026 Pazartesi

Kuruluş Tarihi: 12 Aralık 1983 / Kurucusu: Cevat ALP

FSN Yayıncılık Reklam Org. San. Tic. Ltd. Şti. adına
İmtiyaz Sahibi
FUSUN KESKİN

Sorumlu Yazışmaları Müdürü
İhsan COŞKUN

Görsel Yönetmen
Oğün KOÇAK

İdare Adresi:
Deniz Mahallesi Konyaaltı Caddesi 132. Sokak
Arat Apt. No: 2/3 Muratpaşa / ANTALYA
İletişim: (242) 243 30 00 (Pbx.)
Fax: (242) 243 30 02
e-mail: info@antalyaekspres.com.tr

UETS: 15070-70482-49584

Baskı: İhlas Matbaacılık, Yenigöğ Mah. Serik Cad.
Havaalanı yolu üzeri No: 38 Antalya Tel: 0242 340 50 40

Abone Dağıtım: Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66
Bayi Dağıtım: Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66

Bayi Satış Fiyatı: 7 TL - Resmi İlan st x cm fiyatı: 232 TL
Yıllık abone bedeli 10.000 TL (KDV DAHİL)

Bu gazete basın ve ahlak ilkelerine uymaya söz vermiştir.
Köşe yazarları yazdıkları yazılardan kendileri sorumludur.

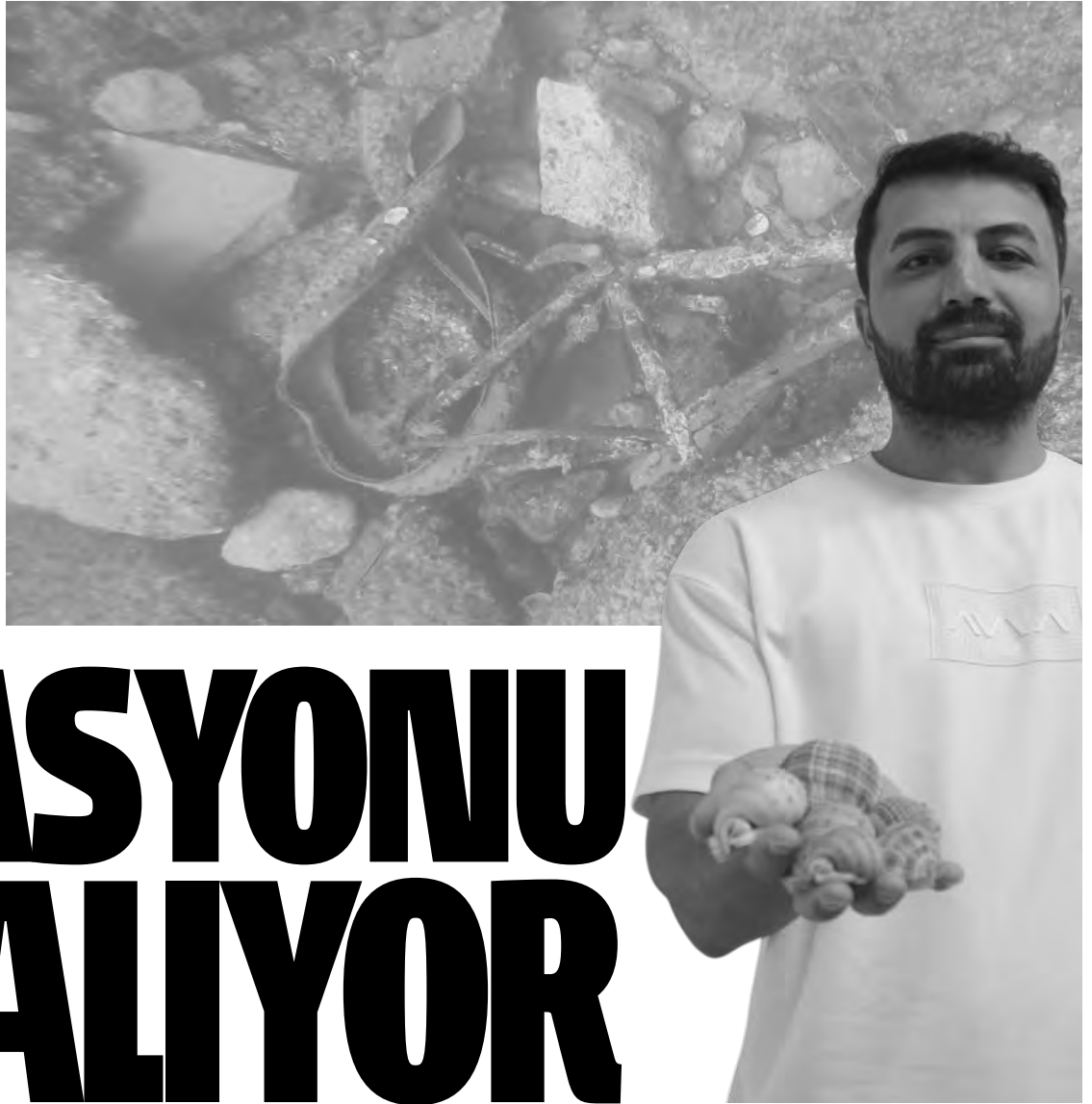
T.C.
ANTALYA VALİLİĞİ
İL JANDARMA KOMUTANLIĞI

Uyuşturucuya
şok operasyon

KEPEZ ilçesinde jandarmanın eve düzenlediği operasyonda 220 sentetik uyuşturucu hap ile 50 gram eroın ele geçirildi. Olayla ilgili 2 şüpheli gözaltına alındı. Antalya İl Jandarma Komutanlığı ekipleri, uyuşturucu madde ticareti ve kullanımının önlenmesine yönelik çalışmalar kapsamında, Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı'nın talimatıyla Kepez ilçesinde belirlenen bir adrese operasyon düzenledi. İkamette yapılan aramada 220 sentetik uyuşturucu hap ile 50 gram eroın ele geçirildi. Operasyon kapsamında 2 şüpheli gözaltına alınırken, olayla ilgili adli işlemlerin sürdüğü belirtildi. DHA



AKDENİZ'DE
ALARM!



BALIK POPÜLASYONU GİDEREK AZALIYOR

Antalya kıyılarında 5 yıldır serbest dalış yapan Hüseyin Fırat, suyun altında her geçen yıl daha kötü bir tabloyla karşılaştığını söyledi. Toplu balık ölümlerinden denize bırakılan atıklara kadar birçok tehdide dikkat çeken Fırat, “Denizlerimizdeki ekosistem zarar görmeye devam ediyor, balık popülasyonu hızla azalıyor” dedi

ANTALYA'NIN kıyılarında her gün binlerce insan denize girerken, suyun birkaç metre altında bambaşka bir tablo yaşanıyor. Beş yıldır amatör olarak serbest dalış yapan Hüseyin Fırat, denizin altında yalnızca canlıların doğal yaşamına değil, insan kaynaklı kirliliğin ve bilinçsizliğin bıraktığı ağır izlere de tanıklık ediyor. Konyaaltı'nda taşlarla doldurulmuş pet şişelerden misina ve olta atıklarına, kayıp eşyalardan toplu balık ölümlerine kadar çok sayıda görüntüyü kayıt altına alan Fırat, deniz ekosisteminin her geçen yıl daha fazla zarar gördüğünü belirtiyor.

Fırat, eşikle birlikte yürüttüğü 'sualtindahayatvar' çalışmasıyla deniz altındaki yaşamı görünür kılmayı, insanlara deniz canlılarını sevdirmeyi ve denizlerin korunması konusunda farkındalık oluşturmaya çalışıyor. Çıralı'da karşılaştığı çok sayıda ölü balığı “balık mezarlığı” olarak tanımlayan Fırat, özellikle ticari trol avcılığına ve denetim sorununa dikkat çekiyor. “İnsanlar dışarıdan anlamıyor ama biz suyun içinden her geçen yıl gidişatın daha da kötüye doğru ilerlediğini gözlemleyebiliyoruz” diyor Hüseyin Fırat, Antalya'nın su altındaki görünmeyen yüzünü anlattı.

İşte Hüseyin Fırat'ın Ekspres'e verdiği röportaj:

● **Hüseyin Bey, sizi önce tanıyalım. Dalış hikâyeniz nasıl başladı ve sizi denizin altına çeken ne oldu?**

Ben 5 yıldır amatör olarak serbest dalış yapıyorum. Serbest dalışta oksijen tüpü yoktur aşağıya nefes tutarak inersiniz. Hafta sonları yaptığım bu spor benim için o haftanın stresini attığım bir faaliyetti aynı zamanda. Suyun altına inince huzur buluyordum ve oradaki birçok deniz canlısını yakından izlemekten çok keyif alıyorum.

● **Dalış sizin için ne zaman bir hobiden çıkıp düzenli olarak yaptığınız bir çalışmaya dönüştü?**

Dalışa başladığım ilk günden itibaren dostlarımla bir sayfa açmamı ve gözlemlerimi paylaşmamı istedi fakat zama-

nım olmadığı için bunu hiç yapmadım. Aradan geçen zaman diliminde evlendim ve eşim de aynı şeyleri söyledi yine kabul etmedim fakat eşim benden habersiz bu sayfayı açtı ve bundan sonra çektiğim videoları kendisine vermemi istedi bende kabul ettim. Ardından sayfamız yoğun talep görünce son 1 yıldır bu etkinlik benim için hobiden çıktı ve düzenli bir faaliyete dönüştü.

● **Yıllardır Antalya kıyılarında dalıyorsunuz. Denizin altında nasıl bir Antalya var? Karadaki insanların göremediği neler görüyorsunuz?**

Denizin altında çok değişik türde canlılar var. Sanki evinizin içinde özene bezene süslediğiniz bir ak-

nızın amacı ne? İnsanlara denizin altında gördüklerinizi göstererek ne anlatmak istiyorsunuz?

‘Sualtindahayatvar’ ismiyle eşim ve benim ortak amacımız : İnsanlara denizin altını tanıtmayı, deniz canlılarını sevdirmeyi ve aslında en önemlisi denizleri korumamız gerektiği mesajı vermek istiyoruz.

● **Dalışlarınız sırasında en sık hangi tür çöplerle ve atıklarla karşılaşıyorsunuz?**

Burada vereceğim cevapların bazıları için özür dilerim ama gerçekler şöyle : Bira şişeleri özellikle de tenake olanlara daha sık rastlıyorum, plastik su şişeleri, ped ya da tampon gibi kadın hijyen ürünleri, market poşeti, amatör olta balıkçılarının atıkları ilk aklıma gelenler.

● **Yaz aylarında deniz dibindeki kirliliğin arttığını söylüyorsunuz. Sizce bunun temel nedeni nedir?**

Yaz aylarında insanlar denize girmeyi ve deniz kenarında vakit geçirmek istediği için çöpleri denize atmak kolaylarına geliyor diye düşünüyorum.

● **İnsanların denize attığı ya da düşürdüğü, “Bunu burada nasıl buldum?” dediğiniz en ilginç eşya neydi?**

Buna verilecek çok cevabım var. Rolex saat, araba lastiği, gelinlik tarlatanı, araba gibi bir çok ilginç materyal buldum. Sanırım bulduğum araba bir intihar vakasına da kanışmıştı...

● **-Telefon, saat, gözlük ve ziynet eşyaları gibi çok sayıda kayıp eşya buluyorsunuz. Bunlardan sahiplerine ulaştırabildikleriniz oldu mu?**

Tabii ki sahiplerine teslim ettiğimiz çok oldu. Özellikle telefonlardan sahibine teslim ettiğimiz çok oldu. Ama burada temel kriterimiz şu: Değerli bir eşya çıkardık diye paylaşım yaptığımızda herkes sahipleniyor ve kendisine ait olduğunu iddia ediyor. Biz burada sadece iddiaya bakmıyoruz, sahibi olduğunu bir şekilde ispatlayabiliyor mu ona bakıyoruz. Eğer ispatlayabiliyorsa teslim ediyoruz yoksa ürün bizde kalıyor ve bir süre sonra cüzi bir ücret karşılığında satıyoruz.

● **Denizin dibinde sizi en çok şaşırtan veya üzen görüntü hangisiydi?**

Çok yakın bir tarihte toplu balık ölümlü kayda almıştım. Hepsisi de yetişkin balıktı. Trol avcılarının ekonomik değeri olmayan veya avlanması yasak balıkları öldürüp denize atmasıyla alakalı. O videoyu çekerken çok üzülmuştüm, gördüğüm balıklar arasında nesli tükenme tehlikesi altında olan balıklar da vardı.

● **Pet şişelerin taşla doldurularak denize atıldığına da gözlemlediğinizi söylemiştiniz. Bunun gibi bilinçli olarak denize bırakılan atıklarla ne sıklıkla karşılaşıyorsunuz?**

Özellikle Konyaaltı sahilinde bu içi taş dolu pet şişelere her dalışında 30-40 tanesine denk geliyorum desem abartmış olmam. Bunları elimden geldiğince topluyorum ama ağırlıkları sebebiyle süreç benim için de zor oluyor.

● **Misina, olta ve balıkçılık malzemeleri deniz canlıları açısından ne kadar büyük bir tehdit oluşturuyor? Bunun sonuçlarını su altında görüyor musunuz?**

Bu konuyu çok değişik açılardan ele alabiliriz. Örneğin bazen amatör olta balığı yakalasa da balık hemen kayanın altına kaçınca, ki orfoz, grida gibi balıkları bunu sıklıkla yapar, misinadaki diğer iğneler de kayaya saplanıyor ve balık balığı çekemiyor ve eğer zorlarsa olta kırılaçağı için misinayı da kesiyor. Peki yakalanan balık? O da maalesef orada tutsak kalıyor bir yere gidemiyor. Bu şekilde kurtardığım balık çok oldu. Eğer ben yetişmeseydim balık orada aşıktan ve stresten ölecekti. Yetişemediklerim de olmuştur tabii ki. Bir başka açıdan bakacak olursak olta kurşunlarını denizden çok topluyorum. Bunlar ağır metaller. Eğer denizde kalır ve çözülürse ekosisteme çok büyük zararlar veriyor.

● **Bulduğunuz bazı değerli eşyaları satarak elde ettiğiniz geliri sokak hayvanlarına aktardığınızı anlatmıştınız. Bu fikir nasıl ortaya çıktı?**

Aslında biz düzenli olarak sokak hayvanlarına bakıyorduk fakat bu durum takdir edersiniz ki maaşla geçinen bizleri ciddi anlamda olumsuz etkiliyordu. Mesela, 15 kg kedi maması bugün ortalama 2-3 bin TL fakat bana bu miktar en fazla 1 hafta yeterli oluyor. Yani aylık ortalama sadece kuru mama masrafım 10 bin TL civarı... Birde yavrular için yaş maması, veteriner ücreti derken aylık ortalama 20 bin gidiyordu. Sonra buradan elde ettiğimiz gelirleri hayvanlara hibe etmeye başlayınca maaşımız bize kaldı. Hatta bazen ürünleri satarken karşılığında para almıyoruz belli oranlarda kuru veya yaş mama ile takas yapıyoruz.

● **Son dönemde denizin altında asma kilitler, yazılı kağıtlar ve çeşitli materyaller de buldunuz. Bu tür nesnelerle karşılaşmak size ne düşündü?**

rüyor?

Çok ürkütücü ve ülkemizde buna inanan ciddi bir kesim var demek ki sürekli karşılaşıyorum. Bu konuda ne diyeceğimi de bilmiyorum aslında. Sadece üzülüyorum.

● **Bu buluntuları sosyal medyada paylaşmanızın ardından tehdit edildiğinizi ve savcılığa başvurduğunuz açıkkladınız. Bu olay sizi dalışlarınız veya paylaşımlarınız konusunda değiştirdi mi?**

Hayır değiştirmedim, bulduğum eşyaları da büyüleri de paylaşmaya devam ediyorum. Şikayet dosyam halen savcılıkta sonucunu bekliyoruz ve sürecin takipçisiyiz.

● **Çıralı'da yaptığınız son dalışta çok sayıda ölü balık gördünüz ve bölgeyi “balık mezarlığı” olarak tanımladınız. O an ne hissettiniz ve ne gözlemlediniz?**

Bu çektiğim en kötü videom oldu. Gerçekten çekerken kahroldum. Ticari trol avcılığının yarattığı bu üzücü tabloyu umarım yeterli makamlar da görmüştür ve gerekli adımları atarlar.

● **Sizce bu tür balık ölümleri ve deniz kirliliği konusunda Antalya'da yeterli araştırma ve denetim yapılıyor mu?**

Dürüst olmak gerekirse ülkemizde bu konuda yeterli araştırma ve denetim yapılmadığı düşünüyordum ancak Sıfır Atık Vakfı ile tanıştıktan sonra fikrim değişti. Vakıf şuan özellikle mikropplastik sorununa odaklanmış vaziyette. Bu kapsamda bilim insanları, kamu kurumlarının üst düzey yetkilileri ve değişik isimdeki topluma yararlı platformların temsilcileriyle ortak çalışmalar yürütüyor ve adımlar atıyor. Bu anlamda ümitlerim tekrardan yeşerdi diyebilirim.

● **Sizce Antalya'nın denizindeki en büyük tehdit nedir: bilinçsizlik, denetimsizlik, turizm yoğunluğu, atıklar yoksa başka bir faktör mü?**

Bana göre en büyük tehdit eğitimsizlik ve bilinçsizlik. Toplumumuz çok sorumsuz.

● **İnsanların kıyıda bakarak göremediği ama sizin suyun altında her gün tanık olduğunuz bir gerçeği anlatmanızı istesek, ne söylersiniz?**

Denizlerimizdeki ekosistem bir diğer deyişle balık popülasyonu hızla azalmakta, insanlar bunu dışarıdan anlamamaz ama biz suyun içinden her geçen yıl gidişatın daha da kötüye doğru ilerlediğini gözlemleyebiliyoruz.

● **Son olarak, Antalya'da denize giren milyonlarca insana tek bir mesaj verme hakkınız olsa, onlara ne söylemek isterdiniz?**

Lütfen denizlerimizi temiz tutalım ve böylelikle gelecek nesillere de suyun altındaki güzellikleri görme şansını tanıyalım.



varyumun içinde olduğunuzu düşünün. Diğer insanların en fazla belgesellerde görebildiği canlılara ben temas edebiliyorum. Harika bir atmosfer. Fakat maalesef insanoglu burayı da hızla mahvediyor. Güzelliği kadar kirliliği de ileri seviyede. Düzenli olarak çöp toplasam da bu durum benim bireysel çabamla düzelecek gibi değil.

● **İlk dalış yaptığınız dönemle bugün arasında Antalya'nın denizinde gözlemlediğiniz en büyük değişiklikler neler?**

Burada söyleyebileceğim tek şey denizlerimizin kirlilik oranı her geçen gün artıyor.

● **“Sualtindahayatvar” çalışma-**



12 EYLÜL DARBESİNİN YILDÖNÜMÜNDE EYLEM

12 Eylül 1980 darbesinin 46'ncı yılında Antalya Emek ve Demokrasi Güçleri Attalos Meydanı'nda bir araya geldi. KESK Dönem Sözcüsü İlhan Karakurt, darbenin yarattığı tahribatın sürdüğünü belirterek "Şimdi birlik ve mücadele zamanı" mesajı verdi



12 EYLÜL 1980 askeri darbesinin üzerinden 46 yıl geçmesine rağmen darbenin Türkiye'nin siyasi ve toplumsal hayatında yarattığı tahribatın devam ettiğini belirten Antalya Emek ve Demokrasi Güçleri, darbenin yıl dönümünde Attalos Meydanı'nda eylem düzenledi. Çok sayıda Emek ve Demokrasi Örgütü'nün katıldığı eylemde, darbe döneminde yaşanan idam, işkence, gözaltı, cezaevi, grev ve sendika yasakları ile siyasi parti kapatmaları hatırlatıldı.

AMAÇ HALKIN HAK ARAYIŞINI SİNDİRMEKTİ

Eylemde KESK Dönem Sözcüsü İlhan Karakurt tarafından yapılan açıklamada, 12 Eylül'ün yalnızca bir askeri müdahale olmadığı, emekçilerin ve devrimci gençliğin yükselen mücadelesini bastırmaya yönelik kapsamlı bir saldırı olduğu ifade edildi. Darbe sonrasında işçi sınıfının örgütlenmesinin, grev-

lerin ve sendikal mücadelenin ağır biçimde hedef alındığına dikkat çekildi. Karakurt, darbe döneminde yaşananları, "İdamlar, cezaevleri, işkenceler, sıkıyönetim, grev ve sendika yasakları, parti kapatmaları, işten atmalar ile adeta bütün bir ülkenin üzerinden geçmek anlamına geliyordu yaşananlar. Amaç belliydi; halkın hak arayışını vahşice sindirmek" sözleriyle değerlendirdi.

İŞ, EKMEK VE ÖZGÜRLÜK MÜCADELESİ

12 Eylül döneminde özellikle işçi sınıfı ve gençliğin hedef alındığını hatırlatan Karakurt, darbenin ağır sonuçlarının unutulmaması gerektiğini vurguladı. Darbe sonrasında gözaltına alınan ve işkence gören gençlerin yaşadıkları ile idam edilen devrimcilerin hatırlatıldığı açıklamada, Erdal Eren ve Ekrem Eksi'nin isimleri de anıldı. Karakurt, darbe döneminin gençlik üzerindeki baskısını, "Cunta şefinin 'Asmayalım da besleyelim mi?' diye tarihe kaydedilen sözleri-

nin muhatabı genç devrimci Erdal Eren 'ibret olsun' diye asıldı ama faşizmin bu vahşeti darbenin boyunda bir lanet olarak asılı kaldı" sözleriyle değerlendirdi.

ŞİMDİ BİRLİK VE MÜCADELE ZAMANI

Açıklamanın sonunda emekçiler, kadınlar ve gençlerin mevcut siyasi düzene karşı demokratik mücadeleyi büyütmesi gerektiği ifade edildi. Tek adam rejiminden kurtulmadan toplumun huzur, ekmek, barış ve özgürlüğe ulaşamayacağı savunuldu. Karakurt, tüm demokrasi güçlerine birlik çağrısı yaparak, "Bağımsızlık, demokrasi, barış ve özgürlük mücadelesinde kazanımlar elde etmek için bütün müttefik güçlere birleşme ve sesimizi yükseltme çağrısı yapıyoruz. Her gün yeni bir saldırı dalgası ile uyanmamak, 12 Eylülcülerle hesaplaşmak, sermaye sınıfının faşizm yönelimini engellemek adına, şimdi birlik ve mücadele zamanıdır" ifadelerini kullandı.



Funda
ALPASLAN TALAY
Sosyolog

Bir felaket ne zaman biter?

Bir felaket ne zaman biter? Yangın söndüğünde mi, son itfaiye aracı bölgeden ayrıldığında mı, hasar tespit tutanakları tutulup rakamlar açıklandığında mı? Yoksa artık haber bültenlerinde o bölgenin adı geçmemeye başladığında mı?

Biz çoğu zaman felaketlerin sonunu, görünür olanın sona ermesiyle ölçüyoruz. Alev söner, duman dağılır, yollar açılır, kameralar başka bir yere çevrilir. Hayatın normale döndüğünü düşünüyoruz. Oysa normal, herkes için aynı anda geri gelmez.

Bir evin kapısına "ağır hasarlı" yazıldığında, resmi kayıtlara yalnızca iki kelime düşer. O iki kelimenin içinde ise yıllarca biriktirilmiş eşyalar, bir sofranın etrafında geçirilen akşamlar, çocukların büyüdüğü odalar, bahçeye dikilen ilk ağaç, belki bir ömrün emeği vardır. Rakamların anlatamadığı şey budur.

Afetler ilk günlerinde kalabalıktır. Yardım etmek isteyenler gelir, telefonlar çalar, ihtiyaçlar sorulur. İnsanların dikkati oradadır. Sonra zaman geçer. Kalabalık azalır, gündem değişir, hayat kendi telaşına geri döner. Fakat geride kalanların hayatı, bizim gündemimiz kadar hızlı değişmez.

Bir insan için evini kaybetmek, barınacak bir yer kaybetmenin çok ötesindedir. Alışkanlıklarının, güven duygusunun, gündelik düzeninin ve geleceğe ilişkin kurduğu hesapların da altüst olmasıdır. Bu nedenle afetlerin fiziksel olduğu kadar toplumsal bir enkazı da vardır.

Dayanışmanın gerçek ölçüsü, felaketin ilk günlerindeki kalabalıktan çok, o kalabalık dağıldıktan sonra kaç kişinin yanında kalabildiğimizde saklıdır. Çünkü ilk anda yardım etmek insanı bir refleksir. Sonrasında hatırlamak ise toplumsal bir sorumluluktur.

Bizim hafızamız ne yazık ki gündemle birlikte çalışıyor. Bir olay görünür olduğu

sürece onunla ilgileniyor, görünürlüğünü kaybettiğinde yaşananların da geride kaldığını sanıyoruz. Büyük felaketleri bile çoğu zaman geride bıraktıkları görüntülerle hatırlıyoruz. Bir yangından alevler, bir selden sürüklenen araçlar, bir depremde yıkılmış binalar kalıyor aklımızda. Oysa afetin uzun hikâyesi, kameraların kaydetmediği yerde sürüyor. Kaybedilen gündelik hayatın yeniden kurulması, bozulan düzenin onarılması, insanın kendisini yeniden güvende hissedebilmesi; aylar, bazen yıllar alabiliyor. Bir toplumun afetlerle ilişkisini, felaket anında gösterdiği dayanışma kadar sonrasında neyi ve ne kadar süre hatırladığı da belirliyor.

Oysa bazı hayatlarda takım başka türlü ilerliyor.

Birileri ertesi sabah işe gidiyor, çocuklarını okula bırakıyor, akşam ne yiyeceğini düşünüyor. Bir başkası aynı sabah nerede yaşayacağını, neyi yeniden alabileceğini, hangi borcun altından nasıl kalkacağını hesaplıyor. Aynı şehirde, aynı günün içinde birbirinden bambaşka zamanlar yaşanıyor.

Sosyal devletin, kurumların ve toplumun asıl sınavı da burada başlıyor. Acil ihtiyaçlar karşılandıktan sonra hayatın nasıl devam edeceği de bu sınavın bir parçası. İnsan hayatı, yalnızca acil ihtiyaçlardan ibaret değildir. İnsanın yeniden kendine ait bir düzen kurabilmesi, üretmeye devam edebilmesi, çocuklarının hayatını yeniden güvencenebilmesi gerekir. Çünkü yardımın nihai amacı, insanın yeniden kendinin hayatının öznesi olabilmesine imkân vermektir.

Bu yüzden bir felaketin ne zaman bittiğini sorarken belki yanlış yere bakıyoruz. Alevlere değil, insanlara bakmak gerekiyor. Son yangın söndüğünde değil; son insan da hayatını yeniden kurabildiğinde... Belki ancak o zaman "Geçmiş olsun" diyebiliriz.

KAPALİYOL'DA SANDIKLI MESAJ

12 EYLÜL 1980 askeri darbesinin yıl dönümünde Antalya'da dikkat çeken bir etkinliğe imza atıldı. AK Parti Antalya Gençlik Kolları tarafından Kazım Özalp Caddesi'nde kurulan "1980 Numaralı Sandık" ile vatandaşlara demokrasi ve milli irade konusunda düşüncelerini yazmaları çağrısı yapıldı. Etkinliğe AK Parti Antalya İl Başkanı Ali Çetin, AK Parti Antalya İl Gençlik Kolları Başkanı Niyazi Alkan, teşkilat yöneticileri ve vatandaşlar katıldı. Kapalıyol'da kurulan standta vatandaşlar düşüncelerini kâğıda aktararak sembolik sandığa bıraktı.

DARBE TARİHİNE KRONOLOJİK BAKIŞ

Etkinlik alanında yalnızca sembolik sandık yer almadı. Türkiye'nin darbeler ve muhtıralarla şekillenen siyasi geçmişine ilişkin bilgilendirme panoları da caddenin boyuna sergilendi. 81 ilde eş zamanlı düzenlenen program kapsamında yapılan açıklamada, 12 Eylül 1980 darbesinin ardından TBMM'nin kapatıldığı, siyasi partilerin faaliyetlerinin durdurulduğu ve anayasal düzenin askıya alındığı hatırlatıldı. Türkiye'nin demokrasi tarihinde önemli kırılma noktalarının oluşturduğu 27 Mayıs 1960 darbesi, 12 Mart 1971 muhtırası, 12 Eylül 1980 darbesi, 28 Şubat 1997 süreci ve 27 Nisan 2007 e-muhtırası da etkinlikte gündeme getirildi. Açıklamada ayrıca 2008 yılında AK Parti hakkında açılan kapatma davası, 17-25 Aralık 2013 süreci ve

12 Eylül 1980 darbesinin 46'ncı yıl dönümünde AK Parti Antalya Gençlik Kolları, Kapalıyol'da "1980 Numaralı Sandık" kurdu. Vatandaşların demokrasi ve milli iradeye ilişkin mesajlarını bıraktığı etkinlikte, Türkiye'nin darbe ve vesayet geçmişine dikkat çekildi



15 Temmuz 2016 darbe girişimine de yer verildi.

KARAR MİLLETİNDİR

Etkinliğin temel mesajı ise sandık ve milli irade üzerinden verildi. Yapılan basın açıklamasında, seçimlerde ortaya çıkan halk iradesinin herhangi bir makam, kurum veya vesayet odağının müdahalesiyle aşılması gerektiği vurgulandı. Açıklamada, "Milletin

sandıkta verdiği kararın üzerinde hiçbir makamın, hiçbir kurumun, hiçbir vesayet odağının iradesi olamaz" ifadeleri kullanıldı. Askeri, bürokratik ve yargısal mekanizmalar üzerinden demokratik iradeye müdahale edilmesine karşı çıktığı belirtildi.

AK Parti'nin siyasi tarihinde önemli bir yere sahip olan Ad-



nan Menderes'in "Yeter! Söz milletindir" sözüne de atıfta bulunulan açıklamada, bu anlayışın Cumhurbaşkanı ve AK Parti Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan liderliğinde "Yeter! Söz de karar da milletindir" anlayışıyla devam ettiği savunuldu. "1980 Numaralı Sandık" ise etkinliğin simgesi oldu. Vatandaşlar, demokrasi ve milli iradeye dair görüşlerini kaleme alarak sandığa bıraktı. Böylece 12 Eylül'ün yıl dönümünde, darbe döneminde susterlendiği ifade edilen millet iradesine dikkat çekilmek istendi.

ŞEHİT VE GAZİLER ANILDI

Programın sonunda Türkiye'nin darbe ve vesayet dönemlerinde hayatını kaybeden vatandaşları ile 15 Temmuz şehitleri anıldı. Şehitler için rahmet ve minnet mesajı verilirken, gazilere de şükran sunuldu. Etkinlik, demokrasi ve milli irade vurgusunun öne çıktığı mesajla

tamamlandı. Açıklamada, "Darbelerin karşısında demokrasiyi, vesayetin karşısında milli iradeyi, dayatmanın karşısında milletin hür iradesini savunmaya devam edeceğiz" denildi. Programın sonunda ise Türkiye'nin geleceğine ilişkin iradenin sandıkta ortaya çıktığı vurgulanarak, "Türkiye'nin istikametini millet çizer. Türkiye'nin geleceğine millet karar verir. Yeter! Söz de karar da millettir" mesajı verildi.

SEBZE MEYVE 2 KAT ZAMLI

Antalya’da tarladan çıkan sebze ve meyvenin fiyatı; hal, işçilik, paketleme ve nakliye giderleriyle tezgaha ulaşana kadar 2 katına kadar çıkıyor

TÜRKİYE’NİN önemli yaş sebze ve meyve üretim merkezlerinden Antalya’da mevsim şartları sayesinde 12 ay üretim yapılabilir. Yaz-kış aralıksız üretimi devam eden ürünler tarladan pazar ve market tezgahlarına ulaşana kadar çeşitli aşamalardan geçerken, hal, paketleme, işçilik ve nakliye gibi kalemlerin eklenmesiyle ürünlerin fiyatları 2 katına kadar çıkıyor.

Antalya’da sebze ve meyvenin tarladan tüketicinin sofrasına uzanan yolculuğu, üretimden hasada, halden paketlemeye ve nakliyeden market rafına kadar birçok aşamadan geçiyor. İklim

koşulları sayesinde yılın 12 ayı üretimin sürdüğü kentte yaz döneminde üretim yüksek kesimlere kayarken, sahil bölgelerinde yeni sezon hazırlıkları başlıyor. Antalya’da tarlada başlayan üretim süreci, hasat, hal, seçme, paketleme, gıda güvenliği kontrolleri ve nakliye aşamalarının ardından pazar ve marketlerde tüketiciyle buluşarak tamamlanıyor. Üreticiden çıkan ürünün fiyatı ise hal, paketleme, işçilik, nakliye ve satış noktalarındaki giderlerin eklenmesiyle tüketiciye ulaşınca kadar değişiyor. Topancı halinden 30 liraya çıkan bir ürün pazar ve market tezgahlarına gelene kadar 60 lirayı buluyor.

Antalya’da yaklaşık 35 yıldır çiftçilik yapan Salih Gök, iklim şartları sayesinde yılın 12 ayı üretim yapabildiklerini söyledi. Bu yıl hava şartları ve yağışların üretimi etkilediğini anlatan Gök, “Bu yıl verimimiz biraz zayıftı. Hava şartları ve yağışlar nedeniyle hastalıklarla mücadeleimiz daha zor oldu. Bu yüzden verimimiz düştü. Ama yine de ürünlerimizi aldık. Şu anda yaylada üretim devam ediyor” dedi.

Üretici Ahmet Gümüş, muz, zeytin ve portakalın yanı sıra serada domates ve biber yetiştirdiğini kaydederek, “Muzun ilk dikiminden itibaren yaklaşık 11-12 aylık büyüme süresi var. İlk hasattan



sonra süreç yaklaşık 6 aylık dönemlere düşüyor. Hasat ettiğimiz muzları buraya alıcılar gelirse yaklaşık 35-40 liradan alıyor. Daha sonra ürün soğuk hava deposuna götürülüyor ve buradan ihracata çıkabiliyor. Bütün bunlar ciddi emek isteyen işler. Üretime başlarken fidana para veriyoruz, gübreye para veriyoruz. Yaz kış sürekli ayaktaız” diye konuştu.

Fiyatların pazarda uygun olduğunu söyleyen pazarcı esnafı Ersin Tüzün ise “Fiyatlar pazarda ucuz ama halde pahalı. Dengeyi kimse bir türlü ayarlayamıyor. 15 liraya domates satıyorum, bir bardak çay parası. Patlıcan 25, salatalık 15 lira. Halden 12 ila 14 lira arasında sa-

tın alıyorum. Fiyatlar cinsine ve kalitesine göre değişiyor” diye konuştu.

Pazarda alışveriş yapan Turhan Sümer de “Bence pahalı ama marketler daha pahalı. Pazar ve market arasında uçurum var. Burada 50 TL ise markette 100 TL” dedi.

Antalya’da yetiştirilen ürünün tarladan başlayan yolculuğunun son aşaması olan pazar ve market fiyatlarında ürünün çeşidi ve kalitesine göre farklılık görülüyor. Pazarda domates kalite ve çeşidine göre 15 liradan başlayıp 80 liraya kadar çıkarken, domateslerin büyük bölümü 30-50 lira aralığında tüketiciyle buluşuyor. **DHA**

KÖPEK MAMASI SATIN ALINACAKTIR

SAHİPSİZ HAYVANLAR İÇİN YETİŞKİN KÖPEK HAZIR KURU MAMA ALINMASI İŞİ mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1701584

1- İdarenin

1.1. Adı : ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI VETERİNER İŞLERİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI

1.2. Adresi : Yüksekalan Mahallesi Adnan Menderes Bulvarı No:20 MURATPAŞA/ANTALYA MURATPAŞA/ANTALYA

1.3. Telefon numarası : 02423325318

1.4. İhale dokümanının

görülebileceği ve indirilebileceği

internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 05.10.2026 - 14:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin

açılacağı) adres

: ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ 4. KAT İHALE SALONU-YÜKSEK ALAN MAH. A.MENDERES BULV. NO:20 07310 ANTALYA/MURATPAŞA

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : SAHİPSİZ HAYVANLAR İÇİN YETİŞKİN KÖPEK HAZIR KURU MAMA ALINMASI İŞİ

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 210.000 Kg Yetişkin Köpek Kuru Maması mal alımı işidir. Ayrıntılı bilgiye EKAP’ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer

: Veteriner İşleri Dairesi Başkanlığı Veteriner Hizmetleri ve Bakımevi Şube Müdürlüğü’nün belirttiği depoya teslim edilecektir.

3.4. Süresi/teslim tarihi

: Kuru mamaların tamamı işe başlama tarihinden itibaren 45 (kırkbeş) takvim günü içerisinde Veteriner İşleri Dairesi Başkanlığı Veteriner Hizmetleri ve Bakımevi Şube Müdürlüğü’nün belirttiği depoya teslim edilecektir. Teslimat anılan işe ait teknik şartnamede belirtilmiş olan şekil ve şartlarda gerçekleştirilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi

: Sözleşme imzalanmasından itibaren 3 (üç) gün içinde işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli mali teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin **%3’ünden** az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren **90 (Doksan)** takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmî ilanlar www.ilan.gov.tr/de.

Basın No: ILN02547007

HÜKÜMLÜLERDEN ÇEVRE TEMİZLİĞİ

MANAVGAT Açık Ceza İnfaz Kurumu’nda bulunan 15 hükmümlü, Manavgat Belediyesi ile yapılan iş birliği kapsamında park, plaj ve mesire alanlarında çevre temizliği ve düzenleme çalışması yaptı.

Adalet Bakanlığı Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü’nün ‘Gönüllü Çalışma Modeli’ kapsamında, Manavgat Cumhuriyet Başsavcılığı’nın koordinasyonunda ve Manavgat Belediyesi iş birliğiyle yürütülen çalışma 28 Ağustos’ta başladı.

Manavgat Açık Ceza İnfaz Kurumu’nda bulunan 15 hükmümlü, belediyeye bağlı park, plaj ve mesire alanlarında temizlik ve çevre düzenlemesi yaparak, ortak kullanım alanlarının daha temiz ve düzenli hale getirilmesine katkı sağladı. Gönüllü hükümlüler, belirlenen alanlarda haftada 3 gün çevre temizliği ve düzenleme çalışmalarına katıldı.

‘AMAÇ TOPLUMA YENİDEN KAZANDIRMAK’

Manavgat Cumhuriyet Başsavcısı Ersin Selim Efendigil, ceza in-



faz sisteminin temel amacının bireyi toplumdan soyutlamak değil, yeniden topluma kazandırmak olduğunu söyledi. Gönüllü Çalışma Modeli’nin bu anlayışın önemli uygulamalarından biri olduğunu belirten Efendigil, “Manavgat’taki Gönüllü Çalışma Modeli, cezalandırmanın ötesinde sorumluluk, emek, dayanışma ve toplumsal uyum anlayışını öne çıkaran örnek bir uygulamadır. Çalışmalar sayesinde hükümlüler; sorumluluk alma, dayanışma ve kamu yararı bilincini geliştirirken toplum ile

ceza infaz kurumları arasındaki önyargıların kırılmasına yönelik de önemli bir adım atılıyor” dedi.

SOSYAL SORUMLULUK VE ÇEVRE BİLİNCİ

Uygulamanın yalnızca çevre temizliğiyle sınırlı olmadığı, hükümlülerin sosyal sorumluluk ve çevre bilincinin geliştirilmesine de katkı sunduğu belirtildi. Çalışmalarla ortak kullanım alanlarının daha temiz ve düzenli hale getirilmesinin yanı sıra hükümlülerin topluma yeniden uyum süreçlerinin desteklenmesi hedefleniyor.

5275 sayılı Ceza ve Güvenlik Tedbirlerinin İnfazı Hakkında Kanun ve ilgili yönetmelikler kapsamında yürütülen uygulamay-

la hükümlülerin kişisel sorumluluk duygularının geliştirilmesi, sosyal sorumluluk ve çevre bilincinin güçlendirilmesi amaçlanıyor.

Ceza İnfaz Kurumlarının Yönetimi ile Ceza ve Güvenlik Tedbirlerinin İnfazı Hakkında Yönetmeliğin 92’nci maddesi doğrultusunda, açık ceza infaz kurumlarındaki hükümlülerin istekli olmaları halinde kurum dışında eğitim, ağaçlandırma, çevre düzenlemesi ve temizlik faaliyetlerine katılmalarına imkan sağlanıyor. **DHA**

ÇOCUK İSTEDİ, KOCAGÖZ YAPTIRDI

KEPEZ Belediye Başkanı Mesut Kocagöz’ün Esentepe Mahallesi’nde gerçekleştirdiği ‘Söz Vatandaşta’ buluşmasında bir çocuğun dile getirdiği futbol sahası talebi karşılık buldu. Kocagöz’ün toplantı sırasında verdiği talimatın ardından İsmet Gökşen Parkı içerisinde futbol sahası yapımı için çalışmalara başlandı.

‘Söz Vatandaşta’ buluşmalarıyla, ilçe halkının istek ve taleplerini mahallelerde dinleyen Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, çocukların da taleplerini dikkate alıyor. Esentepe Mahallesi’nde gerçekleştirilen ‘Söz Vatandaşta’ buluşmasında söz almak isteyen bir çocuğa mikrofonun verilmesini isteyen Başkan Kocagöz, “Arkadaşlar, mikrofonu şurada el kaldıran gencimize de veririz lütfen. Bizde herkesin konuşmaya hakkı var” dedi. Mikrofonu alan çocuk ise Başkan Kocagöz’e, “Belediye Başkanım, oyun oynarken topumuz kirleniyor. İsmet Gökşen Parkı’na halı saha yapabilir misiniz?” diye



sordu. Çocuğun talebini dinleyen Başkan Kocagöz, ilgili ekiplerin hemen çalışma başlatmasını isteyerek, “Verdim bak talimatı. Uygunsa yapacağız, tamam mı delikanlı?” ifadelerini kullandı.

Toplantının hemen ardından Kepez Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü ekipleri, Esentepe Mahallesi’ndeki İsmet Gökşen Parkı’nda inceleme gerçekleştirdi. Yapılan değerlendirmelerin ardından park içerisinde futbol sahası yapılması

için uygun alan belirlendi. Esentepe Mahallesi 5408-5417 sokak kesiminde bulunan yaklaşık 2 bin 290 metrekairelik park alanındaki çalışmalarda futbol sahasının altyapı ve zemin hazırlıklarına başlandı.

Zemin çalışmalarının ardından saha çevresindeki duvar örme işlemleri gerçekleştirilirken, oyun alanına kırmızı toprak serimi yapıldı. Çalışmaların tamamlanmasının ardından futbol sahası, çocukların kullanımına sunulacak. **DHA**

ANTALYASPOR HAYATA DÖNDÜ

TFF 1. Lig'e istediği bir başlangıç yapamayan Antalyaspor, Ümraniye deplasmanında geriye düştüğü müsabakadan Güray Vural'ın iki golüyle 3 puanla dönmeyi başardı

TFF 1. Lig'de istediği sonuçları alamayan ve Teknik Direktör Bülent Korkmaz ile yollarını ayıran Antalyaspor, Ümraniyespor deplasmanından 3 puanla ayrılmayı başardı. Karşılaşmada 1-0 geriye düşen kırmızı beyazlılar maçın ikinci yarısında Güray Vural'ın attığı 2 golle mücadeleden 2-1 galibiyetle ayrıldı. 14. dakikada Berat'ın sol taraftan yerden ortasında ceza sahası sağ çaprazda topla buluşan Melih'in gelişine vuruşunda meşin yuvarlak ağlarla buluştu. 1-0 27. dakikada Bünyamin'in sağ taraftan ortasında Van de Streek'in ceza sahası girişinden yaptığı vuruşta top az farkla üstten auta gitti. 51. dakikada Doğukan'ın pasında topla buluşan Bünyamin'in sağ çaprazdan vuruşunda üst direğe de çarpan meşin yuvarlak auta gitti. 73. dakikada Bünyamin'in sağ taraftan ortasında Da Costa'nın kafayla dokunduğu topu Güray, uzak köşede tamamladı. 1-1 90+4. dakikada kazanan serbest vuruşta topun başına geçen Güray'ın ceza yayı gerisi sağ çaprazdan vuruşunda meşin yuvarlak filelere gitti. 1-2

ANTALYASPOR DAHA ÜSTTE OLMALI

Antalyaspor Teknik Sorumlusu Nedim Yiğit, Ümraniyespor maçı ardından yaptığı açıklamada, "Antalyaspor,



SELİM ÇELİK



daha üstlerde olmalı ve olacaktır" dedi. 1. Lig'in 7. haftasında Antalyaspor, deplasmanda karşılaştığı Ümraniyespor'u 2-1 mağlup etti. Maçın ardından düzenlenen basın toplantısında konuşan Antalyaspor Teknik Sorumlusu Nedim Yiğit, "Zorlu bir maçtı. Ümraniyespor iyi oyuncularla kurulmuş bir ekip. Fakat pozisyon sonuçlandırmada sorunlar yaşadılar. Oyuna nasıl başlayacaklarını hesaplayarak ona

göre çalıştık maç öncesinde. İstedikimiz gibi başlamadık ve golü yiyince panikledik. Beklediğimiz gol çok gecikti. Sonuç olarak gerekli skoru sağladık. Antalyaspor, daha üstlerde olmalı ve olacaktır. Antalyaspor seyircisi çok kulu oyunu çok seviyor. Taraftarımızın istediği oyunu ortaya koymaya çalışıyoruz. Tüm çalışanlarımızı ve teknik ekibimi de tebrik ediyorum. Ümraniyespor'a da ligin kalan bölümünde başarılar diliyorum" şeklinde konuştu.

'Amacımız iyi futbol oynamak'

Süper Lig'in 5'inci haftasında evinde Göztepe ile 2-2 berabere kalan Alanyaspor'da Teknik Direktör Joao Pereira "Bizim amacımız iyi futbol oynamak, seyircilere iyi futbol izletmek" dedi

SÜPER Lig'in 5. Hafta karşılaşmasında evinde Göztepe ile karşı karşıya gelen Alanyaspor sahadan 2-2 beraberlikle ayrıldı. Karşılaşma sonrası Alanyaspor Teknik Direktörü Joao Pereira açıklamalarda bulundu. Amaçlarının iyi futbol oynamak olduğunu dile getiren Alanyaspor Teknik Direktörü Joao Pereira, "Beşinci maçımız. Buraya geliyorum, yine aynı şeyi söylemek zorundayım ama gerçek bu. Yine maça iyi başladık. Fatih'le bir pozisyonumuz var direktten dönen ve orta pozisyonunda Omar'ın kafa vuruşu var. Bazı şanslar yakaladık. Göztepe'nin kaleye ilk gelişi bir korne pozisyonuydu. Duran toplarda iyi oldukları konusundan oyuncularımızı uyarmıştım ama bazen bilsek de kontrol etmesi zor olabiliyor ve bu şekilde duran toptan gol yedik. Golden sonra iyi bir reaksiyon verdiğimizizi düşünüyorum. Daha fazla pozisyona girdik



ve golü de bulduk. İkinci yarıda da hep şunu hissettim. Gole daha yakın olan taraf bizdik ama sonrasında bir penaltı pozisyonu var. O şekilde gol yedik. Ondan biraz sonra bana göre daha net bir penaltı pozisyonu vardı ve bize bu penaltı verildi. Televizyonda izlerseniz zaten siz de çok net bir şekilde görürsünüz ve bu konuda söyleyebileceğim bir şey yok ama yine de sonrasında iyi bir reaksiyon verdik. İyi bir oyun ortaya koyduk ve 2-2'yi bulduk. Bugün galibiyete beraberlikten daha yakın ol-

duğumuzu düşünüyorum. Tabii ki burada önemli bir durum var benim takımla ilgili hissettiğim bir şey. Giren oyuncular sürekli daha ileriye daha iyiye götürüyor. Bu bir takım anlamında takım olma anlamında çok önemli bir durum. Biz mücadeleye devam edeceğiz. Büyük bir takım değiliz. Alanya'ya karşı bazı şeyler daha kolay yapılabiliyor ama bizim amacımız iyi futbol oynamak, seyircilere iyi futbol izletmek ve buradan da bir isteğim var. Herkesin saygıyla işini iyi yapması" diye konuştu. İHA



İhsan
COŞKUN

Defolar belli

Sezona şampiyonluk parolasıyla başlasa da alınan kötü sonuçlar nedeniyle bir türlü istediği havayı yakalayamayan Antalyaspor'da malumun ilanı gerçekleşti ve Bülent Korkmaz ile yollar ayrıldı.

Aslında kötü gidişatın faturası Bülent hocaya kesildi desek daha doğru olur. Çünkü hoca doğru kadro planlamasını yapamadı, yabancı kontenjanı nedeniyle kafası karıştı, pas oyunu düşündü ancak bu oyun yeterli gelmedi.

Bir de saha dışı dedikoduların önüne geçemeyince Antalyaspor'daki 2'nci dönemi hüsranla ve çok erken sona erdi.

Yeni hoca arayışı içine giren Antalyaspor; Altyapı Koordinatörü Nedim Yiğit ve geçtiğimiz hafta içi sözleşme imzalanan Levent Kartop ile Ümraniye deplasmanında sahaya çıktı.

Antalyaspor ile önümüzdeki günlerde sözleşme imzalaması beklenen Osman Özköylü de tribünde maçı takip etti.

Öncelikle rakip, ligin zayıf ekiplerinden birisi. Ancak erken buldukları gol nedeniyle özgüvenleri arttı.

Savunmada yüksek konsantrasyon ile oynamalarına karşın hücumu hiç düşünmemiş olmaları Antalyaspor'un defolarını saklamamalı.

Böylesine kritik bir dönemeçte kazanmak son derece önemli. Hatta geriden gelip kazanmak çok daha önemli.

Diğer taraftan birkaç hafta önce tartışmaların odağındaki Güray Vural'ın mücadelesi, hırslı bence attığı gollerden daha önemli. Çünkü sezon başından beri Antalyaspor adına en büyük eksiklik işte bu ruhun sahaya yansıtılamamasıydı.

Diğer taraftan Antalyaspor'un defoları devam ediyor. Özellikle orta sahada aynı özellikli oyuncuların oynuyor olması top rakipteyken büyük sorun yaratıyor. Antalyaspor bu oyuncular ile pas oyununu oynayabiliyor ancak top rakipteyken kovalayan, koşan, basan oyuncu olmaması nedeniyle savunmada sıkıntıya neden oluyor.

Osman hocanın buna çözüm bulması gerekir. Topsuz oyunda Antalyaspor çok daha fazla agresif olmak zorunda.

Diğer taraftan topun sizde olması yada çok pas yapmak iyi oynamak anlamı taşımıyor. Antalyaspor orta sahası 2. bölgede iyi pas yapmasına karşın, 3. bölgede üretkenlikten uzak. Sadece kanat ortalarıyla ve duran toptan gol bulmaya çalıştığınız zaman çok kolay önlem alınan bir takıma dönüşüyorsunuz.

Mutlaka Safuri yada Van de Streek'in çok daha fazla sorumluluk alması gerekiyor. Ceza sahası önünde daha kreatif ve ince işlere ihtiyacımız var.

Osman hocanın işi kolay değil. Ancak doğru oyun Antalyaspor'u sonuca götürecektir.

Yeter ki saha içinde kalmayı başaram.

Şunu da unutmayalım bu sezon Antalyaspor'un en büyük rakibi yine kendisi olacak...

KEPEZ'DE OTODRAG HEYECANI YAŞANDI

KEPEZ Belediyesi ile Türkiye Otomobil Sporları Federasyonu işbirliğinde düzenlenen Türkiye Otodrag Şampiyonası 3. Ayak Yarışları, Kepez Yeni Drag Pisti'nde yaşandı

Kepez Belediyesi'nin ev sahipliğinde gerçekleştirilen Türkiye Otodrag Şampiyonası 3. Ayak Yarışları, motor sporları tutkunlarını Kepez'de buluşturdu. Gün boyunca gerçekleştirilecek antrenman sürüşleri ve sıralama turlarında sporcular, pistin 402 metrelik bölümünde en iyi dereceyi elde edebilmek

için kıyasıya mücadele etti. Kepez Yeni Drag Pisti'nde düzenlenen yarışlarda otomobillerin kısa mesafedeki yüksek performansı, izleyenlere heyecan dolu anlar yaşattı. Yarışlarda sporcular; Sınıf 1 (Street), Sınıf 2 (Super Street), Sınıf 3 (Pro-Street), Sınıf 4 (Drag), Sınıf 5 (Pro-Drag) ve Sınıf 6 (Super Pro Drag) olmak üzere 6 ayrı kategoride mücadele etti. Türkiye'nin farklı illerinden gelen yarışmacılar, kendi kategorilerinde dereceye girebilmek için en iyi performanslarını ortaya koydu. HABER MERKEZİ



AT YARIŞI TAHMİNLERİ

14 EYLÜL PAZARTESİ

BURSA

ALTILI GANYAN TAHMİNİ

3.2.5.8.10/5.1.9/7.1.8/4.2/3.2/7.6.10.11

ŞANLIURFA

ALTILI GANYAN TAHMİNİ

7.4.10.11.13/5.4.6.7/10.9.12/4.9.3/9.3/6.3

Muratpaşa'da Karadeniz fırtınası

MURATPAŞA Belediyesi'nin Türkiye'nin dört bir yanından kültürleri, yöresel lezzetleri, halk danslarını ve müziği aynı meydana buluşturduğu 10'uncu Yörel Renkler Festivali, Karadeniz Gecesi'yle devam etti. Sanatçı Selçuk Balcı, kemençesi ve kendine özgü yorumuyla festivalde sahne aldı.

Karadeniz Gecesi, Muratpaşa Belediyesi Halk Dansları Topluluğu'nun gösterisiyle başladı. Karadeniz'in horonlarından Anadolu'nun halaylarına uzanan gösteriye kent sakinleri,

danslarıyla eşlik etti. Atatürk Kent Meydanı, yüzlerce kişinin katıldığı horon ve halaylarla renkli görüntülere sahne oldu.

Gecenin ilk konserinde Orhan Çavuş

sahne aldı. Ardından Karadeniz müziğinin sevilen isimlerinden Selçuk Balcı, kemençesiyle eserlerini seslendirdi. Balcı'nın şarkılarına meydanı dolduran kent sakinleri hep bir ağızdan eşlik etti. Gecenin sonunda Karadeniz Bölgesi'ni temsil eden hemşehri ve kültür derneklerine festivale katkılarından dolayı plaket takdim edildi. **DHA**



14 EYLÜL 2026 PAZARTESİ

TARİHİ SAHNEDE 'ATTILA' COŞKUSU

Tarihi Aspendos Tiyatrosu, 33'üncü Uluslararası Aspendos Opera ve Bale Festivali'nin açılışında 'Attila' operasına ev sahipliği yaptı

TARİHİ Aspendos Tiyatrosu'nda bu yıl 33'üncüsü düzenlenen Uluslararası Aspendos Opera ve Bale Festivali'nin perdesini Hun İmparatoru 'Attila' açtı. Büyük heyecanla izlenen esere alkış yağdı.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nün ev sahipliğinde 12-26 Eylül tarihleri arasında gerçekleşecek festivalin ilk eseri 'Attila' operası oldu. Eser öncesi genel müdür ve genel sanat yönetmeni Barış Salcan, festivalin açılış konuşmasını yaptı. Salcan, 1994 yılında başlayan Aspendos Devlet Opera ve Bale Festivali'nin 1998 yılında uluslararası festivale dönüştüğünü hatırlattı. Salcan, "Festivalimiz, 2004 ve 2005 yıllarında Almanya ve İngiltere'de yapılan çalışmalarda dünyanın en iyi 10 festivali arasında gösterildi. Bu yıl da 33'üncüsünü gerçekleştiriyoruz. Genel müdürlük olarak gurur duyuyoruz. Antalya Devlet Opera ve Balesi sanatçılarna, idari ve teknik ekibe, bizi yalnız bırakmayan Antalyalılara teşekkür ediyorum" dedi.

GÜÇLÜ BİR İNSANLIK DRAMI

Giuseppe Verdi'nin 1846 yılında bestelediği ve dünya tarihinin en büyük Türk Hükümdarı Attila'nın hayatını konu alan opera eserini Antalya Devlet Opera ve Balesi sanatçıları sahneledi. Muhteşem eserde Şafak Güç 'Attila', Bilge Yılmaz 'Odebella', M. Burak Pektaş 'Foresto', Serhat Konukman 'Ezio' karakterlerini canlandırdı. Hun İmparatoru Attila'nın İtalya seferi dramatik bir bakış açısıyla yorumlanıyor, 'Attila' operası tarihsel bir opera olmanın



ötesinde güç, intikam, sadakat, ihanet ve aidiyet kavramlarını da güçlü bir insanlık dramı olarak öne çıkarıyor.

'ATTILA'YA ALKIŞ YAĞMURU

Güçlü müzikal yapısı, etkileyici koro sahneleri ve kalabalık solist kadrosuyla dikkati çeken 'Attila'da dev orkestrayı şef Lorenzo Castriota, koroyu şef Mahir Seyrek yönetti. Rejisor Yiğit Gürsoy'un sahneye koyduğu ve büyük heyecanla izlenen opera ese-

ri ayakta alkışlandı.

SIRADA 'ANNA KARENINA' VAR

33'üncü Uluslararası Aspendos Opera ve Balesi Festivali 15 Eylül Salı akşamı 'Anna Karenina', 19 Eylül Cumartesi ve 21 Eylül Pazartesi akşamları 'Carmena Burana' adlı bale eserleriyle devam edecek. Festivalin perdesi, 25 Eylül Cuma ve 26 Eylül Cumartesi akşamları Kazak Ulusal Opera ve Bale Tiyatrosu'nun ünlü eseri 'Spartacus' ile kapanacak. **DHA**



MÜZİK TELİFİNDE 'TEK ÇATI' ÇAĞRISI

ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası (ATSO) Restoran, Yiyecek ve İçecek ve Eğlence Hizmetleri Meslek Komitesi, müzik telif haklarında otellere sağlanan indirim ve ödeme kolaylıklarının, restoran, lokanta, kafe ve eğlence işletmelerine de uygulanması için Kültür ve Turizm Bakanlığı nezdinde girişimde bulunulmasını kararlaştırdı. Komite, işletmelerde yapılan müzik yayınları nedeniyle MÜYAP, MESAM ve MSG gibi meslek birliklerine telif ödemesi gerektiğini, sektörün telif ödemeye karşı olmadığını, ancak ücretlerin makul seviyeye çekilmesini istediğini kaydetti. Meslek birlikleri adına avukatlar ve sivil polisler tarafından gerçekleştirilen ve komite kararında 'başkan şeklindeki denetimler' olarak nitelendirilen uygulamaların da işletmelerin itibarını zedelediği belirtildi.

7 BİRLİK İÇİN 150-200 BİN TL

ATSO Restoran, Yiyecek ve İçecek ve Eğlence Hizmetleri Meslek Komitesi Meclis Üyesi Tahsin Fettahoğlu, telif sorunuyla ilgili yaklaşık 15 yıldır şikayetlerin devam ettiğini söyledi. İşletmelere farklı meslek birliklerinden farklı tarifeler geldiğini belirten Fettahoğlu, "Şu anda bize gelen listelerde 14 bin artı KDV, 16 bin artı KDV, 30 bin artı KDV gibi farklı fiyatlar var. 7 müzik meslek birliğiyle aynı aynı anlaşmaya kalksak bu rakam 150 bin ile 200 bin lira arasında. 3 meslek birliğiyle dahi farklı fiyatlardan anlaşılması minimum 100 bin lira artı KDV'ye ulaşabiliyor" dedi.

Sorunun yalnızca ücret olmadığını söyleyen Fettahoğlu, farklı meslek birliklerinin aynı aynı lisans talep etmesinin işletmeler açısından belirsizlik yarattığını belirterek, "En büyük sıkıntımız kiminle muhatap olacağımız. 7 meslek birliği var. Hangi meslek birliğinden gelineceğini, hangi fiyatlandırmanın yapılacağını bilemiyoruz. Tek talebimiz bu birliklerin tek çatı altında toplanması, bize tek bir fiyatlandırma yapılması veya bir kampanyaya dahil edilmemiz" diye konuştu. **DHA**

KONYAALTI'NDA 'OKULA MERHABA'

KONYAALTI Belediye Başkanı Cem Kotan, Konyaaltı Belediyesi'nin Hayat Park'ta düzenlediği 'Okula Merhaba Şenliği'ne katılarak çocuklarla oyun oynadı.

Konyaaltı Belediyesi, yeni eğitim-öğretim yılı öncesi çocuklar ve aileleri HayatPark'ta buluşturdu. Başkan Cem

Kotan, düzenlenen şenliğe katılarak, gün boyunca yaşanan eğlenceye çocukları yalnız bırakmadı. Başkan Kotan, etkinlik için hazırlanan birbirinden eğlenceli oyunlar, etkinlikler ve yarışmaların bulunduğu alanı ziyaret etti. Miniklerle bir araya gelen ve keyifli bir gün geçiren Kotan, ziyaret et-

tiği noktalarda çocukların mutluluklarına ortak olarak kendileriyle oyun oynadı. Şenlik dolayısıyla HayatPark'ı tercih eden ailelerle sohbet eden Kotan, talepleri de dinledi. Okula Merhaba Şenliği, etkinliklerin ardından gerçekleşen Sencan Köymen konseriyle sona erdi.

Çocuklar ve velilerin şenlik alanında doyurucu eğlendiğini belirten Kotan, "Robotik kodlamadan, yüz boyama etkinliğine varana kadar birçok atölyede çocuklar eğleniyor. Onlara bir motivasyon sağlamak istedik. Benim oğlum da 2'nci sınıfa başlayacak. O başlıyor ama tabii ki biz de başlıyoruz. Hazırlıklar ve koşurmalar derken biraz daha velilerimizin ve okula başlayacak çocuklarımızın da moral depolamasını istedik. Dolu dolu bir gün geçirdik. Ben de onlara eşlik ettim. Etkinlikte emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Konyaaltı'nda bu etkinlikleri yapmak bizi çok mutlu ediyor" dedi. **DHA**



Rus turistler kruvaziyerle geldi

ALANYA ilçesine demirleyen 'Astoria Grande' adlı kruvaziyer çoğunluğu Rus vatandaşları 199 turisti şehre getirdi.

Palau bayraklı 193 metre uzunluğundaki 'Astoria Grande' adlı kruvaziyer, Mısır'dan yola çıktı. Çoğunluğu Rusya Federasyonu vatandaşı olmak

üzere toplamda 199 turist ve 390 personelin bulunduğu gemi dün saat 17.00'de Alanya Limanı'na demirledi. Gümrük işlemleri tamamlandıktan sonra turistler gemiden inerek ilçe merkezine dağıldı. Kruvaziyer saat 23.00'te Antalya'ya gitmek üzere demir aldı. **DHA**