



**Atamızın izinde
Ulusal Egemenlik ve
Çocuk Bayramı'mız
kutlu olsun...**

VALİ ŞAHİN'DEN 23 NİSAN MESAJI

■ ANTALYA Valisi Hulusi Şahin, "Bizler, bu kutlu mirası aynı kararlılıkla koruyarak gelecek nesillere aktarmayı en önemli vazifemiz addediyoruz" dedi. 2'de



ANTALYA ekspres

23 NİSAN 2026 PERŞEMBE

YIL: 43 SAYI: 14536 FİYAT: 7 TL

75. Yıl Kreş ve Çocuk Kulübü'nde 23 Nisan coşkusu

75. Yıl Kreş ve Çocuk Kulübü'nde, Çocuk Bayramı büyük coşku ile kutlandı

■ ETKİNLİKLER kapsamında Akdeniz Üniversitesi Çocuk Gelişimi öğrencileri, hazırladıkları oyunlar miniklerle buluşturdu. 2'de



Antalya Büyükşehir Meclisi'nde koltuklar çocuklarda



■ ÇOCUK Meclisi üyeleri önce geleceğe iz bırakmak adına fidan dikti, ardından Antalya Büyükşehir Belediyesi Meclisi'nin koltuklarında yerini aldı. 2'de

Öğrenciler başkanlık koltuğuna oturdu



■ KEMER Belediye Başkanı Necati Topaloğlu, başkanlık koltuğunu temsili olarak ilkokul öğrencilerine devretti. 2'de

Şehit emanetine anlamı devir



■ ALANYA'DA Bayram etkinlikleri kapsamında kaymakamlık koltuğu, şehit emniyet amirinin oğluna devredildi. 2'de



ATSO'dan hastane için destek çağrısı

■ ATSO Başkanı Yusuf Hacısüleyman, Akdeniz Üniversitesi'nin yanın acil servis ve organ birimi için iş dünyasından destek istedi. 5'te



Yeşilçam Afişleri Sergisi'ne tam not

■ ANTALYA Büyükşehir Belediyesi, 'Yeşilçam Film Afişleri Sergisi' ile sanatseverleri Bülent Ecevit Kültür Merkezi'nde buluşturdu. 8'de



Okullarda şiddete karşı özel eylem

■ CUMHURİYET Kadınları Derneği, okullarda artan şiddet olaylarının sistemsel olduğu vurgulanarak yetkililere çağında bulunuldu. 5'te

YÖRESEL ÜRÜNLER YÖREX'TE BULUŞTU

Türkiye'nin yöresel ürünlerinin sergilendiği YÖREX kapılarını açtı. ATB Başkanı Ali Çandır, "Anadolu'nun kalbine hoş geldiniz" dedi



ANTALYA'DA 14. BULUŞMA

■ ANTALYA Ticaret Borsası (ATB) öncülüğünde ve Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği desteğiyle 22-26 Nisan tarihlerinde ANFAŞ Fuar Merkezi'nde düzenlenen Yöresel Ürünler Fuarı (YÖREX) bu yıl 14. kez kapılarını açtı.



TÜM TÜRKİYE BİR ARADA

■ 'SİZİN oraların nesi meşhur?' motosuyla düzenlenen fuarın açılışına Vali Şahin, TOBB Başkanı Hisarcıkhoğlu, Büyükşehir Başkan Vekili Özdemir ve davetliler katıldı. 4'te



SELİM ÇELİK

Kadın üreticiden örnek başarı

■ ÜRETİCİ Nurcan Kazıkçı, ata mesleğini sürdürerek örnek bir başarı hikâyesi sergiliyor. 6'da



6 yılda 665 bin balon balığı yakalandı

■ TARIM ve Orman Bakanlığı'nın balon balığıyla mücadele uygulaması kapsamında, geçen yıl 291 bin 547 balık yakalandı. 6'da



İZDÜŞÜMÜ SERGİSİ HEYECAN YARATTI

Gerçeği söylememek!
Söyleyene inanmamak!
Fahrettin HEPKESKİN >5'te



5

Uçuruma düşüp yaralandı

GAZİPAŞA ilçesinde uçuruma düşerek mahsur kalan Okan Akbaş, ekiplerin ortak çalışmasıyla kurtarıldı. Olay önceki gün saat 13.00 sıralarında Gazipaşa ilçesi Soğukoluk Yaylasında meydana geldi. Yaylada 1 kişinin uçurumdan düşerek mahsur kaldığı ihbarı üzerine olay yerine AFAD, sağlık, jandarma ve itfaiye ekipleri sevk edildi. Yaralı olarak çıkarılan Okan Akbaş, sağlık ekiplerine teslim edildi. DHA

ANTALYA

23 NISAN 2026 PERŞEMBE

HAFTALIK

HAVA DURUMU

Perşembe

Antalya

İstanbul

Ankara

İzmir

26

18

23

15

20

11

19

11

24

14

Cuma

23

15

20

11

19

11

20

12

7

Cumartesi

20

11

21

12

10

8

17

7

Pazar

21

11

21

12

10

8

20

9

11

Pazartesi

21

11

21

12

13

8

22

11

14

Salı

20

15

20

15

17

8

23

14

15

3
sayfa



Sosyal medya paylaşımına tutuklama

ANTALYA'nın Alanya ilçesinde sanal medyadaki paylaşımını nedeniyle Cumhurbaşkanına hakaretten gözaltına alınan A.A. (48), tutuklandı.

Alanya Emniyet Müdürlüğü Güvenlik Büro Amirliği ekipleri, sanal medya paylaşımını nedeniyle A.A.'yı Cumhurbaşkanına hakaretten gözaltına aldı. Emniyetteki işlemlerinin ardından Alanya Adliyesi'ne sevk edilen A.A., çıkarıldığı hakimlik tarafından 'Cumhurbaşkanına hakaret' ve 'Halkı kin ve düşmanlığa tahrik' suçlarından tutuklandı. DHA



Genç adam kaldırımında ölü bulundu

ANTALYA'NIN Muratpaşa ilçesinde kaldırımında hareketsiz yatan 30 yaşındaki adamın hayatını kaybettiği belirlendi.

Olay, önceki gece saat 00.15 sıralarında Muratpaşa ilçesi Aşık Veysel Caddesi üzerinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, cadde üzerindeki kaldırımında bir şahsın hareketsiz şekilde yattığını gören çevredeki vatandaşlar, durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbarın ardından bölgeye çok sayıda polis ve sağlık ekibi sevk edildi. Kısa sürede olay yerine gelen sağlık ekiplerinin yaptığı ilk kontrollerde, isminin Gürcan Güncan (30) olduğu tespit edilen şahsın hayatını kaybettiği belirlendi. Polis ekipleri bölgeyi güvenlik şeridi ile kapatırken, olay yeri inceleme ekipleri de ceset üzerinde ve çevresinde detaylı çalışma yürüttü. Gürcan Güncan'ın cansız bedeni, olay yerindeki incelemelerin ardından kesin ölüm sebebinin belirlenmesi için Antalya Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. Polis ekipleri olayla ilgili inceleme başlattı. İHA

KORKUTAN İNTİHAR GİRİŞİMİ

Antalya'da psikolojik sorunları olduğu öğrenilen genç, alt geçit korkuluklarına çıkarak intihar girişiminde bulundu. Polis ekiplerinin ikna ettiği genç hastaneye kaldırıldı



ANTALYA'DA akli dengesi yerinde olmadığı öğrenilen genç, alt geçit demir korkuluklarına çıkarak intihar girişiminde bulundu.

Olay, dün saat 10.00 sıralarında 100. Yıl Bulvarı üzerinde bulunan alt geçidin demir korkuluklarda meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, psikolojik sorunları olduğu öğrenilen Sait Ö. alt geçidin demir korkuluklarına çıkarak intihar girişiminde bulunurken,

kesici alet ile kendine zarar verdi. Olayı gören vatandaşların 112 Acil Çağrı Merkezi'ne durumu bildirmesi üzerine olay yerine sağlık, itfaiye ve polis ekipleri sevk edildi. Adrese gelen polis ekipleri tarafından ikna edilen Sait Ö. sağlık ekiplerine teslim edildi. Sağlık ekiplerinin olay yerinde yaptığı ilk kontrollerde boğazında derin olmayan kesik olduğu görülürken Sait Ö. Antalya Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne götürüldü. İHA

Manavgat'ta taksi ile otomobil çarpıştı: 2 yaralı



ANTALYA'NIN Manavgat ilçesinde ticari taksi ile otomobilin çarpıştığı kazada 2 kişi yaralandı.

Kaza, Sarılar Mahallesi Muhittin Ersoy Bulvarı'nda meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, D-400 Karayolu yönüne seyreden Alparslan

K.'nin kullandığı 45 AHU 591 plakalı otomobil ile 3129 Sokak'tan bulvarına çıkan Ramazan U.'nun kullandığı 07 J 0055 plakalı ticari taksi çarpıştı. Kazada otomobil sürücüsü Alparslan K. ve yanındaki Elif Ç. yaralandı. Çevredeki ihbar

ile olay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. İlk müdahale sonrası ambulansla Manavgat Devlet Hastanesi'ne kaldırılan yaralıların hayati tehlikesinin bulunmadığı öğrenildi. Kazayla ilgili inceleme başlatıldı. İHA

Motosiklet sürücüsü havaya savruldu

ANTALYA'NIN Manavgat ilçesinde motosiklet ile otomobilin çarpışması sonucu meydana gelen kazada motosiklet sürücüsü yaralandı. Kaza anı kamerasına anbean yansdı.

Kaza, Aşağı Pazarıcı Mahallesi Atatürk Caddesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, İbrahim Sözen Caddesi istikametine seyir halindeki Eyyüp Y.'nin kullandığı 27 BEB 510 plakalı motosiklet 1025 Sokak kesişimine geldiğinde 1025 Sokak'tan Atatürk Caddesi'ne çıkan Şahin A.'nın kullandığı 07 NNN 36 plakalı otomobile çarpıştı. Çarpmanın şiddetiyle havaya fırlayan motosiklet sürücüsü Eyyüp Y. yaralandı. Yaralı, 112 sağlık ekiplerinin olay yerindeki müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı.

Öte yandan kaza anı güvenlik kamerasına saniye saniye yansdı. Kaskının motosiklette olduğu görülen sürücünün kazayla birlikte yola savrulduğu, kaskının ise metrelerce fırladığı görüntülere yansdı. İHA

Kavşakta kamyon ile kamyonet çarpıştı

ANTALYA'NIN Manavgat ilçesinde kamyon ile kamyonetin çarpıştığı maddi hasarlı kaza anbean güvenlik kameralarına yansdı.

Kaza, D-400 kara yolu Aşağı Işıklar kavşağında meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Yusuf A. idaresindeki 07 ERY 47 plakalı kapalı kasa kamyonet, İsa K. kontrolündeki 35 ADN 260 plakalı kamyonla çarpıştı. Çarpışmanın şiddetiyle araçlarda maddi hasar oluşurken, olay yerine trafik ekipleri sevk edildi. Kaza anı ise çevredeki güvenlik kameraları tarafından kaydedildi. Trafik ekiplerince yapı-

lan incelemelerde, her iki sürücünün de belgelerinin tam olduğu belirlendi. Kamyon sürücüsü İsa K., manevra sırasında hatalı olduğunu kabul ederek, karşı tarafın tüm maddi hasarını karşılayacağını söyledi. İHA



ANTALYA
ekspres

Yıl: 43 Sayı: 14536

23 Nisan 2026 Perşembe

Kuruluş Tarihi: 12 Aralık 1983 / Kurucusu: Cevat ALP

FSN Yayıncılık Reklam Org. San. Tic. Ltd. Şti. adına
İmtiyaz Sahibi
FÜSÜN KESKİN

Sorumlu Yazışmaları Müdürü
İhsan COŞKUN

Görsel Yönetmen
Oğün KOÇAK

İdare Adresi:
Deniz Mahallesi Konyaaltı Caddesi 132. Sokak
Arat Apt. No: 2/3 Muratpaşa / ANTALYA
İletişim: (242) 243 30 00 (Pbx.)
Fax: (242) 243 30 02
e-mail: antalyaekspres1@gmail.com
UETS: 15010-10482-69502

Baskı: İhlas Matbaacılık, Yenigöl Mah. Serik Cad.
Havaalanı yolu üzeri No: 38 Antalya Tel: 0242 340 50 40

Abone Dağıtım: Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66
Bayi Dağıtım: Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66

Bayi Satış Fiyatı: 7 TL - Resmi ilan st x cm fiyatı: 232 TL
Yıllık abone bedeli 10.000 TL (KDV DAHİL)

Bu gazete basın ve ahlak ilkelere uymaya söz vermiştir.
Köşe yazarları yazdıkları yazılardan kendileri sorumludur.



TÜRKİYE'NİN ZENGİNLİĞİ YÖREX'TE BULUŞTU

Türkiye'nin tüm yöresel ürünlerinin sergilendiği YÖREX, 14'üncü kez kapılarını açtı. Açılışta konuşan ATB Başkanı Ali Çandır, "YÖREX'e, Anadolu'nun kalbine, üretimin ve kültürün buluşma noktasına hoş geldiniz" ifadelerini kullandı

ANTALYA Ticaret Borsası (ATB) öncülüğünde ve Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği desteğiyle 22-26 Nisan tarihlerinde ANFAŞ Fuar Merkezi'nde düzenlenen Yöresel Ürünler Fuarı (YÖREX) bu yıl 14. kez kapılarını açtı. 'Sizin oranın nesi meşhur?' mottosuyla 17. yılında 14. kez düzenlenen fuarın açılışına Antalya Valisi Hulusi Şahin, TOBB Başkanı Rifat Hisarcıklıoğlu, Antalya Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Büşra Dirgen Özdemir, Türk Patent ve Marka Kurumu Başkanı Muhammed Zeki Durak, ATB Başkanı Ali Çandır ve Antalya Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Yusuf Hacısüleyman başta olmak üzere çok sayıda davetli katıldı.

ANADOLU ATEŞİ'NDEN GÖSTERİ

Açılış töreni saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın ardından Anadolu Ateşi'nin dans gösterisi ile başladı. Gösterilerin ardından sahneye çıkan ATB Başkanı Ali Çandır, YÖREX'in sadece bir fuar olmadığını vurgulayarak, "YÖREX, emeğin değer kazandığı, kültürün kimlik bulduğu, Anadolu'nun dünyaya ses verdiği bir hikâyedir" dedi. 2009 yılında "Bu toprakların ürettiği değer hak ettiği yeri bulmalı" anlayışıyla yola çıktıklarını belirten Çandır, bugün gelinen noktada YÖREX'in bu vizyonunu somut karşılığı olduğunu ifade etti.

HEDEFİMİZ DÜNYA MARKALARI YARATMAK

YÖREX'in düzenlendiği ANFAŞ'ta 5 gün boyunca Anadolu'nun zenginliklerinin sergileneceğini kaydeden Çandır, "Bir halıda sabrı, bir peynirde emeği, bir desende kültürü hissedeceğiz. Çünkü biz sadece ürün üretmiyoruz, değer üretiyoruz" diye konuştu. YÖREX kapsamında kurulan B2B alanına da değinen Ali Çandır, üreticilerin doğrudan alıcılara buluşturulduğunu belirterek, "Hedefimiz ürünlerimizi dünya markası haline getirmek" dedi.

Antalya Valisi Hulusi



si Şahin ise konuşmasında milli kültürün zenginliğine dikkat çekerek, "Milli kültürümüzü bir ummana, bir deryaya benzer. İçinde nice renkleri, güzellikleri barındırır. Tıpkı bir kilimin desenleri gibi her biri ayrı güzel ama aslında bir bütünü parçasıdır. Artık sadece tescil değil, tanıtım ve pazarlama aşamasındayız. Bu ürünlerden ekonomik değer üretmeli, ülkemize katkı sağlamalıyız" ifadelerini kullandı.

ÇOCUKLARI GETİRİN ÇAĞRISI

Dünyada coğrafi işaret ekonomisi-

nin büyüklüğüne de dikkat çeken Şahin, bu alanda Türkiye'nin daha fazla pay alması gerektiğini belirterek, zincir marketlerde coğrafi işaretli ürünlerle özel alanlar oluşturulmasının önemine işaret etti. YÖREX'in Türkiye'nin vitrini olduğunu ifade eden Şahin, Antalya'nın milyonlarca turisti ağırlayan bir şehir olduğuna değinerek, "En güzel ürünlerimizi misafirlerimize sunuyoruz. Aynı zamanda bu fuar, yeni nesillere kendi kültürlerini tanıtmak için de önemli bir fırsattır. Çocuklarımızı YÖREX'e getirmeliyiz" dedi.

COĞRAFI İŞARETLERDE BÜYÜK ARTIŞ

Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) Başkanı Rifat Hisarcıklıoğlu ise YÖREX'in coğrafi işaretli ürünlerin artmasında önemli rol oynadığını belirterek, "Son 16 yılda coğrafi işaretli ürün sayımız yaklaşık

18 kat artarak bin 800'ün üzerine çıktı. 46 ürünümüz de Avrupa Birliği'nden tescil aldı" ifadelerini kullandı. ATSO Başkanı Yusuf Hacısüleyman da Antalya'nın turizmde güçlü bir şehir olduğunu belirterek, fuarcılıkta da aynı başarıyı yakalaması gerektiğini söyledi.

TÜRKPATENT Başkanı Muhammed Zeki Durak ise Türkiye'nin coğrafi işaret konusunda önemli mesafe kat ettiğini belirterek, son yıllarda başvuru ve tescil sayılarında ciddi artış yaşandığını söyledi.

"YÖREX KÜLTÜREL MİRASIN TAŞIYICISI"

Antalya Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Büşra Dirgen Özdemir ise YÖREX'in Anadolu'nun kültürel mirasını geleceğe taşıyan önemli bir organizasyon olduğunu belirtti. Tören sonunda, Avrupa Birliği'nden ticari ürün tescilli alan kurumlara da protokol tarafından ödülleri verildi. Türkiye'nin dört bir yanından gelen yöresel ürünlerin sergilendiği YÖREX, ziyaretçilerine hem kültürel hem de ticari anlamda önemli fırsatlar sunmaya devam edecek. Yöresel zenginliklerin sergilendiği fuar, 26 Nisan'a kadar ziyaret edilebilecek.

'CAR-T MERKEZİ PROJESİNE TAM DESTEK ALDIK'

AKDENİZ Üniversitesi (AÜ) Rektörü Prof. Dr. Özlenen Özkan, ADF kapsamında bir araya geldiği Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile görüşmesinde, sağlık alanında ki yatırımlar ile kanser tedavisinde hayata geçirilen ve dünyada 8'inci merkez olan CAR-T ve Hücresel Tedaviler Üretim Merkezi hakkında bilgilendirme yaptıklarını kaydetti. Prof. Dr. Özkan, görüşmenin verimli geçtiğini, üniversite olarak sağlıkta yapılacak yatırımlar ve yeni projeler hakkında Cumhurbaşkanı Erdoğan'a bilgi verdiklerini aktardı.

Prof. Dr. Özlenen Özkan, görüşmede CAR-T merkezinin detaylarından bahsettiğini belirterek, "Ben rektörlük görevini devralah 5,5 yıl oldu. Sayın Cumhurbaşkanımızla o dönem planladığımız, hayal ettiğimiz şeyleri konuşmuştuk ve hala hayal ettiğimiz projeleri kendisiyle paylaştık. Akdeniz Üniversitesi özellikle sağlığa bir marka. Bu hepimiz için büyük gurur kaynağı. O dönemde de paylaştığımız bir proje vardı kanserle ilgili. Destek de görmüştük. O zaman çok heyecanlanmıştım, Sayın Cumhurbaşkanımız da hemen destekledi. Aldığımız desteğin hakkını vermek istiyoruz. CAR-T merkezimiz ruhsatlandırma aşamasında, ruhsatımızı alır almaz hemen tedaviye başlayacağız. Şu anda birkaç hastamızı hazırladık. Bugün ruhsat için müfettişlerimiz de burada, çok heyecanlıyım. Umuyorum hastalarımız şifa bulur. Kanserle ilgili neler yapılabilir, bundan sonraki süreçte bu merkez neler yapacak, bunları konuştuk. Tam destek aldık. Bu da bizi her anlamda motive etti" diye konuştu. **DHA**



Üniversitede seramik ve masal bir araya geldi

AKDENİZ Üniversitesi (AÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) Seramik Bölümü'ndeki 'Seramik Şekillendirme Yöntemleri' dersi kapsamında konuk masal anlatıcısı Berna Evren ile 'Seramik Uygulamalarıyla Masal Yolculuğu' başlıklı workshop etkinliği düzenlendi. GSF Seramik Bölümü'nden Öğr. Gör. Emel Mülayim'in 2'nci sınıf öğrencilerine eğitim verdiği seramik atölyesinde yürüttüğü derse, masal anlatıcısı Berna Evren konuk oldu. Öğrenciler, Evren'in masal dinletisini dikkatle dinlerken bir yandan da çamuru şekillendiriyor, el sanatlarının önemli dallarından biri olan seramik sanatının masal dinletisiyle nasıl iç içe geçtiği deneylenmiş oldu.

Etkinlik, öğrencilerin tasarım aşamasında olan çalışmalar için beyin fırtınası yaratma eylemine dönüştü. Öğrenciler Berna Evren'in masal dinletisiyle seramikteki farklı yolculuğu deneyimlemiş olduklarını, ilk defa farklı disiplinlerin birleşiminde seramik yapmaktan çok keyif aldıklarını, farklı bir bakış açısıyla çamuru şekillendirerek sanat üretimi yaptıklarını aktardı. **DHA**

Mizah ve dayanışma aynı sahnede

ANTALYA, dayanışma ile kahkahaların bir araya geldiği özel bir gecenin adresi oldu. Kaşlı sanatçı Hidayet Tılı, "Revizyon" adlı tek kişilik stand-up gösterisiyle izleyicilere unutulmaz anlar yaşattı. Nazım Hikmet Gösteri ve Kongre Merkezi'nde gerçekleşen gösteri, yoğun katılım ve coşkulu alkışlarla sahne oldu. Kendi hayat hikâyesinden beslenen anlatımıyla dikkat çeken Tılı, izleyiciyi ilk dakikadan itibaren içine çeken bir performans sergiledi. "Hayatımı izliyorum" projesiyle dijital dünyada da ses getiren sanatçı, stand-up sahnesinde ise içtenliği ve cesur mizahıyla öne çıkıyor. Gösteri boyunca anlattığı hikâyelerle hem güldüren hem düşündürdüren Tılı, özellikle engelli kardeşine duyduğu sorumluluğu sanatına yansıtmasıyla izleyicinin kalbine dokundu.

Gecenin en duygusal anlarından biri ise Antalya Kaşlılar Derneği'nin

Antalyalı komedyen Hidayet Tılı, Antalya Kaşlılar Derneği'nin desteğiyle Nazım Hikmet Kongre Merkezi'nde 'Revizyon' isimli stand-up şovunu sergiledi. Tılı'nın performansı büyük beğeni topladı



anlamli jesti oldu. Gösteriye toplu katılım sağlayan dernek yönetimi, hemşehrileri Tılı'yı yalnız bırakma-

dı. Dernek Başkanı Ahmet Paksoy, Başkan Yardımcısı Yusuf Ulaş Akçay ve yönetim kurulu üyeleri Alper Bay-

san, Cahit Öztürk ile Hüseyin Kayır, gösteri arasında sahne arkasında Tılı'ya hemşehrilik plaketi takdim etti. Bu anlamlı an, salonda hem alkış hem de gurur dolu bakışlarla karşılandı.

Gösteri baştan sona yoğun ilgiyle takip edilirken, Tılı'nın sahnedeki enerjisi bir an bile düşmedi. İzleyiciyle kurduğu sıcak bağ, doğaçlama anları ve özgün esprileriyle gece adeta bir şova dönüştü. Bu özel etkinlik, yalnızca bir stand-up gösterisi olmanın ötesine geçerek Antalya'da kültür-sanatın, yerel kimliğin ve dayanışmanın nasıl güçlü bir şekilde iç içe geçebileceğini de gözler önüne serdi. Performanslarını dijital platformlar ve sosyal medya hesaplarından da paylaştan Hidayet Tılı,



hem sahnede hem dijital platformda kendi hikâyesini anlatmaya devam ediyor. Antalyalı sanatçı, mizah hayatının içindeki gerçeklerle yoğunlukla izleyiciye yansıtmaya devam edeceğini ifade etti.

ATSO'DAN HASTANE İÇİN DESTEK ÇAĞRISI

ATSO Nisan ayı meclisinde okul saldırıları ve küresel gelişmeler ele alınırken, Akdeniz Üniversitesi Hastanesi için iş dünyasına destek çağrısı yapıldı

ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası'nın (ATSO) nisan ayı meclis toplantısının gündeminde okul saldırıları, 23 Nisan kutlaması, İran savaşının etkileri gibi konular değerlendirildi. ATSO Başkanı Yusuf Hacısüleyman, Akdeniz Üniversitesi'nin yanan acil servis ve organ birimi için meclis üyeleri ve iş dünyasından destek istedi.

ATSO'nun nisan ayı meclis toplantısı yapıldı. ATSO Meclis Başkanı Ahmet Öztürk başkanlığındaki toplantıda ATSO Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf Hacısüleyman, yönetim kurulu ve meclis üyeleri yer aldı. Meclis toplantısında ülke ve kent gündemindeki olayların yanı sıra ekonomik değerlendirmeler ve sektörlerin sorunları ele alındı.

Şanlıurfa ve Kahramanmaraş'taki okullarda yaşanan acı olaylar nedeniyle derin üzüntü içinde olduklarını dile getiren Meclis Başkanı Ahmet Öztürk, "Masum evlatlarımızı hedef alan bu saldırılar hepimizin yüreğini yakmıştır. Hayatını kaybeden çocuklarımıza ve öğretmenimize Allah'tan rahmet, ailelerine sabır diliyorum. Okullar, güvenin ve geleceğin inşa edildiği yerlerdir. Bu tür olayların bir daha yaşanmaması için gerekli tüm tedbirlerin alınması hepimizin ortak sorumluluğudur. Bu mesele siyaset üstüdür. Birlikte hareket ederek çocuklarımız için daha güvenli bir gelecek inşa etmek zorundayız. Bu vesileyle, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün şu sözünü hatırlatmak isterim, 'Vatanımı korumak, çocukları korumakla başlar'. Milletimizin başı sağ olsun" dedi.

İRAN SAVAŞININ ETKİLERİ

28 Şubat'ta başlayan ABD-İsrail ile İran arasındaki savaşın, yalnızca can ve mal kayıplarına yol açmakla kalmadığını belirten Öztürk, "Aynı zamanda küresel ölçekte ciddi ekonomik ve ticari riskleri de beraberinde getirmiştir. Özellikle enerji ve petrol piyasalarında yaşanan dalgalanmalar ile tedarik zincirlerinde oluşan aksaklıklar, dünya ekonomisinde önemli sarsıntılara neden olmaktadır. Ülkemiz açısından değerlendirildiğinde ise bir yandan enflasyonla mücadele sürerken, diğer yandan cari açık, büyüme ve istihdam gibi temel makroekonomik göstergelerin, söz konusu savaşın oluşturduğu küresel yavaşlamadan olumsuz etkilenmesi kaçınılmaz görünmektedir. Ancak her şeyden önce, yaşanan bu süreçte en büyük önemimiz; sivil halkın daha fazla zarar görmemesi ve savaşın bir an önce sona ermesidir" diye konuştu.

23 NISAN'I HEP BİRLİKTE KUTLAYACAĞIZ

Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün çocuklarımızı armağan ettiği 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın perşembe günü hep birlikte kutlanacağını da dile geti-



ren Öztürk, şöyle devam etti:

"Özgürlüğün, eşitliğin ve adaletin teminatı olan ulusal egemenliğimizin ve geleceğimizin güvencesi çocuklarımızın bu anlamlı bayramını şimdiden kutluyor, yaşanan acı olayların bir daha yaşanmamasını temenni ediyorum."

14'üncü Grup Akaryakıt ve Gaz Ürünleri Komitesi meclis üyesi Ali Yılmaz'ın yerine Banş Senekçi meclis üyeliğine geçti. ATSO Meclis Başkanı Ahmet Öztürk ile ATSO Başkanı Hacısüleyman, Ali Yılmaz'a görev yaptığı süreçlerle alakalı teşekkür ederek, yeni meclis üyesi Senekçi'ye de teşekkür etti.

23 NISAN VURGUSU

Okullardaki saldırı olaylarının çok üzücü olduğunu belirten Yusuf Hacısüleyman ise "Ne tesadüftür ki böyle bir saldırı da 23 Nisan ve 19 Mayıs gibi Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün çocuklarımızı emanet ettiği bir bayramın arifesinde yine gençlerimize hediye ettiği 19 Mayıs'tan yakın tarihte gerçekleşmiş olması ayrıca üzüntü verici. Öğretmenimize ve sevgili evlatlarımıza Allah'tan rahmet, yaralılara da acil şifalar diliyorum. Ailelerine, ülkemize de başsağlığı dilemek istiyorum. Bu anlamda meclise getirilen 15 yaş altı sosyal medya kanun teklifini de memnuniyetle karşıyoruz" dedi.

SAVAŞIN ETKİSİ: BÜYÜK SORUN YARATIYOR

ABD-İran savaşının tüm alanlara etkisine dikkati çeken Yusuf Hacısüleyman, "Enflasyona baktığımızda yüzde 30,87'deyiz. Üretici fiyat endeksinde yüzde 28'er civarındayız. Bu enflasyon rakamların Merkez Bankası hedefleri yıl sonuna doğru daha düşük seyredeceğini düşünmüştük. Ama bu gidikle enflasyon hedeflerimize ulaşamayacağız. Faizlerin yüzde 20'li rakamlara düşeceğini biz de düşünmüştük ama bakıyoruz ki onunla ilgili de şu anda bu hedefleri tutturabile-

ceğimizi ülke olarak düşünmüyoruz. Tabii ABD-İran Savaşı petrol konusuna herkese odaklanmış durumda. Dünya petrol ticaretinin 5'te 1'i oradan geçiyor. Şimdi üçüncü petrol krizi kapıda mı diye düşünüyoruz. Çünkü bir ara sıçrama yaptı, 60 dolarlardan 94-95 dolara geldik. Yani yüzde 51 artış var. Tabii bu artış petrol ürünleri konusunda da büyük sorun yaratıyor" dedi.

SADECE ARABA YAKITI OLARAK DÜŞÜNÜLMEMELİ

Sadece araba yakıtı olarak düşünülmemesi gerektiğini söyleyen Hacısüleyman, "O bizi doğrudan etkiliyor gibi gözükse de tüm lojistik masrafları özellikle taşımacılıkta, gıda ve malzemelerin ulaştırılmasında da gereksiz maliyet artışı. Gereksiz dememin sebebi şu, hiçbirinin bütçesinde böyle bir kalem yoktu. Böyle bir maliyet artışı yoktu. Ama başka bir konuda daha alarm veriyor aslında bu konu. Bu Hürmüz Boğazı geçidi sadece petrolle ilgili değil, gübreyle ilgili de sorun yaratıyor. Çünkü gübre üretiminin de Körfez ülkelerinde büyük payı var. Onların da sıkıntısı var. Gübre üretiminde kullanılan üremin de yine bu Hürmüz Boğazı ile ilgili ilişkilendirildiği zaman gıda fiyatlarına belki bu yıl değil ama önümüzdeki yıllarda büyük etken olacağını şimdiden söyleyebiliriz. Onun için bu konularda gübreyle ilgili Türkiye, ülkemiz önem aldı. 4,5 milyon ton üretimimiz var. İhtiyacımız 6,5 milyon ton, 2 milyon tona ihtiyacımız var" diye konuştu.

ÜNİVERSİTE HASTANESİ İÇİN DESTEK KAMPANYASI

ATSO Başkanı Hacısüleyman, yangın nedeniyle büyük zarar gören ve yapım süreci devam Akdeniz Üniversitesi Hastanesi'nin acil ve organ nakil merkezinin bulunduğu B Blok binasıyla alakalı ATSO meclisi ve iş dünyasına yönelik başlatılan maddi destek amaçlı kampanyayı da duyurdu. Akdeniz Üniversitesi Hastanesi'nde yaşanan yangını hatırlatan Hacısüleyman, "Acil servis, organ nakli bölümü o bölümdeydi. Yangın katlanmamız vardı. O bölüm, şu anda ikame edilen binalarda hizmet veriyor. Ben de sayın rektörümüzü başka bir konu için ziyarete gittiğimde, kendisi bana 'Size bir şey gösterebilir miyim' dedi ve şu anda acil olarak hizmet veren binamıza gittik. Orada binamızın yapıyor olmasından dolayı büyük operasyonel sıkıntılar olduğunu gördüm. Hekimlerimiz, sağlık personeli arkadaşlarımız ellerinden geleni yapıyor ama fiziksel olarak oraya sığamıyorlar. Dolayısıyla bu binanın bir an önce renove edilmesi ve ayağa kaldırılması konusunda da önümüzdeki mecliste sizlere bu konuyu tekrar maddi olarak da nasıl bir çalışma yapabileceğimizi konusunda bilgi vermek istiyorum" dedi. **DHA**



Fahrettin HEPKESKİN

Gerçeği söylememek! Söyleyene inanmamak!

Yeteneksizler için söylenen bir Çin sözüdür; 'Maymunun ağaca tırmanmasına benzer yeteneksiz birinin yükselmesi. Yükseldikçe poposu daha çok görünür!' Çevrenize bir bakın. Bu gibilerden bolca görürsünüz. Bakmak yetmez, görmelisiniz. Siz görmek istemezsiniz belki, ben görmeden geçmem.

Acaba, bugün ülkemiz söylendiği gibi bir ülke mi? 'Dünya bize hayran!' mi? 'Avrupa bizi kıskanıyor' mu?

Sinai üretimi düşmüş, patates, saman ithal eden bir ülkeyiz.

Yüzde 20'si kayıtlı işsiz, geleceğe güvenle bakamayan genç işsizler.

Her ayın 3'ünde ilan edilen yüzdesi saibeli bir enflasyon!

Eski günleri özleten hastane kalabalıkları!

Dikiş tutmayan eğitim sistemi.

Sözde demokrasi.

Susan, sesi çıkmayan sanatçılar.

Yerlerde sürünen spor! Kitap okumayan, sinemaya gitmeyen bir toplum!

Neyimizle övüneceğiz? Bunlarla mı hayran dünya bize?

Her sabah neyle uyanacağının tedirginliği ile yatağa giren bir toplum.

Mutsuz insanlar. Gri yaşamlar!

Gerçekler maalesef karamsarlık kokuyor.

Yalanlarla, uyutmalarla, dayatmalarla yaşamak

Gerçeği, geleceği görüp de bunu söyleyememek.

Söylense de buna kimse inanamaması!

Uzağı gören bilinçli bir insan-

nın olaylar karşısında yaptığı tepislerine ve uyarılarına karşılık sözlerinin dinlenmemesi ve uyarılarının dikkate alınmaması, ilerleyen zamanda öngörülen şeylerin gerçek çıkması, çağımızda Cassandra'nın Çığılı terimiyle de açıklanır

Yaklaşmakta olan felaketleri haber vermek, fakat kimseyi inandıramamak, felaketi önleyememek. ***

Bir madende çalışan işçilerin ücretlerini alamadıkları için yürüme eylemi yaptıklarını ve bazı işçilerin tutuklandığını okudum. Kronik hastalığı olanlarla yaşlı madenciler için battaniye istekleri de karşılanmamış!

Zor bir iştir madende çalışmak.

Aymazlık, çok kazanç hırslı ve tedbirsizlik varsa, ölüm parlak bir ışık olur çıkar o karanlık ocaktan. Maden şehitleri toprağa verilirken duyulan acı ve hüznün mahkemelerde isyana dönüşür. Yıllarca sürer davalar, olağana dönen yaşamlar.

Ekmeğ parası ve ölüm kazmanın ucudadır.

Sahi, 13 Mayıs 2014'de 201 maden işçisinin yanarak öldüğü Soma maden kazası davası ne oldu, haberi olan var mı?

17 Kasım 2016'da 16 işçinin öldüğü Siirt Maden Köyü Bakır madeni davası ne oldu?

14 Ekim 2022'de 42 işçinin öldüğü Amasra maden kazası davası ne aşamada biliyor muyuz?

Ve diğerleri! Zor bir iştir madende çalışmak. ***

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlu olsun.

İzduşümü Sergisi heyecan yarattı



Ressam Cemalettin Timur, peyzaj çalışmalarından oluşan yeni sergisi 'İzduşümü' 24 Nisan'da Antalya'da sanatseverlerle buluşuyor

RESSAM Cemalettin Timur'un peyzaj çalışmalarından oluşan 'İzduşümü' adlı kişisel sergisi, 24 Nisan 2026 tarihinde Antalya'da sanatseverlerin beğenisine sunulacak. Uzun yıllar öğretmenlik yaptıktan sonra sanat üretimine yönelen Timur, özellikle petroglif olarak adlandırılan kaya üstü tasvirlerini çağdaş resim anlayışıyla buluşturmasıyla tanınan özgün bir sanatçı olarak öne çıkıyor. Sanatçının yeni sergisi 'İzduşümü', doğaya yönelen bakışımı peyzajlar üzerinden ele alarak hafıza, zaman ve mekân ilişkisini yeniden yorumladığı bir seçki sunuyor. Timur'un eserlerinde doğa, yalnızca bir manzara olmanın ötesinde; geçmişin izlerini taşıyan ve kültürel belleği günümüze aktaran bir anlatım yüzeyi olarak dikkat çekiyor. Renk ve figür kullanımadaki özgün yaklaşımı ise izleyiciyi estetik bir deneyimin yanı sıra düşünsel bir yolculu-

ğa davet ediyor.

ANTALYA SANAT CAMİASINA BÜYÜK KATKI

Sergiyeye ev sahipliği yapacak olan Özgür Manici Sanat Galerisi, Antalya'nın Konyaaltı ilçesinde faaliyet gösteren ve bölgenin sanat yaşamına katkı sunan önemli mekânlara arasında da yer alıyor. Kurucusu Özgür Manici'nin eğitimci ve sanatçı kimliği, galeriyi yalnızca bir sergi alanı değil, aynı zamanda kültürel üretimin sürdürüldüğü bir merkez haline getiriyor. Antalya iş dünyası ve sanat çevrelerini bir araya getirmesi beklenen 'İzduşümü' sergisi, kentin kültür-sanat yaşamına katkı sunmayı ve Antalya'nın ulusal ile uluslararası sanat ortamındaki konumunu güçlendirmeyi hedefliyor. Sergi, 24 Nisan 2026 Cuma günü saat 18.00'de, Konyaaltı ilçesi Öğretmenler Mahallesi, Öğretmenler Caddesi'nde bulunan Özgür Manici Sanat Galerisi'nde açılacak.

Kadınlar şiddeti kınadı

CUMHURİYET Kadınlar Derneği Antalya Konyaaltı Şubesi, son dönemde okullarda yaşanan şiddet olaylarına dikkat çekmek amacıyla Attalos Meydanı'nda eylem yaptı. Eylemde konuşan Cumhuriyet Kadınları Derneği Antalya Şube Başkanı Fatma Özdemir, eğitim sistemine yönelik sert eleştiriler ve çözüm önerileri dile getirdi. Cumhuriyet Kadınları Derneği Antalya Konyaaltı Şubesi Başkanı Fatma Özdemir, Şanlıurfa ve Kahramanmaraş'ta yaşanan okul saldırılarının büyük bir endişe yarattığını vurguladı. Öğrenci, öğretmen ve okul çalışanlarını hedef alan olayların en güçlü şekilde kınandığını belirten Özdemir, hayatını kaybedenler için rahmet, yaralılar için acil şifa dilerinde bulunduktan sonra yaşanan olayların toplumsal sebepleri olduğuna vurgu yaptı. Özdemir, "Cumhuriyet Kadınları Derneği olarak yaşanan olayların yalnızca bireysel vakalar olarak değerlendirilemeyeceğini bir kez daha belirtmek istiyoruz. Son 8-10 yılda artan şiddet eğilimlerinin arkasında sosyal, kültürel ve ekonomik nedenlerin bulunduğu bilinmelidir. Dijital dünyanın çocuklar üzerindeki etkisi de unutulmamalıdır. Şiddet içeriklerinin yaygınlaşmasının gençleri olumsuz etkilediği ve sorunun giderek büyüdüğü görülmektedir" dedi.

BİLİMSELLİKTEN UZAKLAŞILDI

Şube Başkanı Fatma Özdemir, Türkiye'de eğitim sisteminin uzun yıllardır sorumlu bir yapıya sürüldüğünü ifade etti. Eğitimde fırsat eşitliğinin zedelenmediği, bilimsel ve çağdaş

Cumhuriyet Kadınları Derneği tarafından Antalya'da yapılan eylemde, okullarda artan şiddet olaylarının bireysel değil sistemsel olduğu vurgulanarak yetkililere çağında bulunuldu



eğitim anlayışından uzaklaştığı, öğretmenlik mesleğinin değersizleştirildiğini vurgulayan Özdemir, "Ayrıca gençlerin sınav odaklı bir sistem içinde baskı altında yetiştirildiği, sosyal medya ve dijital bağımlılığın yaygınlaştığı, okullarda disiplin sorunlarının arttığını görüyoruz" dedi.

ÇOCUKLARIMIZ GELECEĞİMİZDİR

Fatma Özdemir sözlerini, "Çocukların şid-

det, bağımlılık ve yozlaşma sarmalından kurtarılması için kamucu ve bilimsel bir eğitim sisteminin şart olduğunu unutmamalıyız. Gençlerin milli ve kültürel değerlerle donatılması gerektiğini ifade ederek toplumun tüm kesimlerine sorumluluk çağrısı yapıyoruz" şeklinde tamamladı. Cumhuriyet Kadınları Derneği Antalya Konyaaltı Şubesi, açılışını "Kamuoyuna saygıyla duyuruyoruz" ifadeleriyle tamamladı.

COP31 ÖNÇESİ ALTYAPI UYARISI

TMMOB EMO Antalya Şube Başkanı Şaban Tat, Antalya'nın ev sahipliği yapacağı COP31 İklim Zirvesi öncesinde kentin enerji altyapısına dair açıklamalarda bulundu

TMMOB Elektrik Mühendisleri Odası (EMO) Antalya Şube Başkanı Şaban Tat, kentin elektrik altyapısının mevcut durumu ve gelecekteki riskleri üzerine değerlendirmelerde bulundu. Antalya'nın ev sahipliği yapacağı COP31 İklim Zirvesi'ni bir dönüm noktası olarak nitelendiren Tat, enerji planlaması ile kent planlamasının eşgüdümü yürütülmesi gerektiğinin altını çizdi.

'ELEKTRİK ALTYAPISI BİR KENT GÜVENLİĞİ MESELESİDİR'

Şaban Tat, iklim krizinin etkisiyle artan sıcaklıklar ve değişen tüketim alışkanlıklarının altyapı üzerindeki baskıyı artırdığını belirtti. Elektrik altyapısının teknik bir konu olmaktan çıkıp doğrudan bir yaşam kalitesi meselesine dönüştüğünü ifade eden Tat, "Antalya'nın ev sahipliği yapacağı COP31 İklim Zirvesi, yalnızca küresel iklim politikalarının tartışılacağı bir platform değil; aynı zamanda kentlerin altyapı dayanıklılığının da sorgulanacağı kritik bir dönüm noktasıdır. Bu süreçte elektrik altyapısı artık teknik bir başlık değil, doğrudan yaşam kalitesi, ekonomik sürdürülebilirlik ve kent güvenliği meselesidir" ifadelerini kullandı.

KURUMLAR ARASI KOORDINASYON

Antalya'daki nüfus hareketliliği ve turizm potansiyelinin enerji talebinde ciddi artışlara neden olduğunu kaydeden Tat, sistemin sağlıklı işlemesi için paydaşlar arasında tam bir



esgüdüm sağlanması gerektiğini savundu. Tat, sistem yönetimi konusunda şunları söyledi: "Bugün gelinen noktada elektrik altyapısı; üretimden iletme, dağıtımdan son kullanıcıya kadar bütüncül bir sistem olarak ele alınmak zorundadır. Bu sistemin sağlıklı işlemesi; TEİAŞ, TEDAŞ, AEDAŞ, belediyeler ve ilgili tüm paydaşların eşgüdümü içinde hareket etmesini gerektirmektedir. Bu nedenle mesele, herhangi bir kurumun tek başına sorumluluğu değil; planlama, yatırım ve koordinasyon süreçlerinin birlikte ele alınması gereken bir sistem yönetimi konusudur."

'HER İMAR KARARI BİR ENERJİ KARARIDIR'

Enerji planlaması ile kent planlamasının hâlâ birbirinden kopuk yürütülmesini eleştiren

Şube Başkanı Tat, yeni yerleşim alanları ve emsal artışlarının yaratacağı enerji yükünün önceden hesaplanması gerektiğini söylerken "Ancak burada altı çizilmesi gereken kritik bir gerçek vardır, enerji planlaması ile kent planlaması hâlâ aynı masada yapılmamaktadır. Nüfus artış projeksiyonları, yeni yerleşim alanları, emsal artışları ve yapı yoğunlukları belirlenirken bu kararların oluşturacağı elektrik yükü ve altyapı ihtiyacı çoğu zaman eş zamanlı olarak değerlendirilmemektedir. Oysa gerçek şudur; bir şehirde yapılan her imar kararı, aynı zamanda bir enerji kararıdır" dedi.

GELECEĞİN RİSKLERİNE KARŞI DÖNÜŞÜM ÇAĞRISI

Tat, elektrik mühendisliğinin sadece mevcut sistemi korumakla yükümlü olmadığını, aynı zamanda dijital ve akıllı sistemlerle dönüşümü yönetmesi gerektiğini belirtti. İmar planları hazırlanırken teknik koordinasyonun zorunlu olduğunu ifade eden Tat, açıklamasını şu sözlerle tamamladı: "Elektrik Mühendisleri Odası Antalya Şubesi olarak çağrımız nettir: Enerji altyapısı planlaması ile kent planlaması aynı çatı altında ele alınmalı, ilgili tüm kurumlar arasında güçlü ve sürekli bir koordinasyon sağlanmalı ve Antalya'nın büyümesi mühendislik biliminin rehberliğinde yönetilmelidir. Aksi takdirde bugün öngördüğümüz riskler, yarı günlük yaşamın olağan sorunları haline gelecektir." **HABER MERKEZİ**

Aksu'da kadın üreticiden örnek başarı hikâyesi

Antalya'nın Aksu ilçesinde kabak üreticisi Nurcan Kazıkçı, hem üretim hem de ihracatta gösterdiği başarıyla dikkat çekiyor

ANTALYA'NIN Aksu ilçesine bağlı Yurtpınar Mahallesi'nde yaşayan 38 yaşındaki kabak üreticisi Nurcan Kazıkçı, ata mesleğini sürdürerek hem üretimde hem de pazarlamada örnek bir başarı hikâyesi sergiliyor. Çocukluğundan bu yana tarımın içinde olduğunu ifade eden Kazıkçı, serasında kendi elleriyle ürettiği sebzeleri hem ihraç ediyor hem de pazarlarda açtığı tezgahlarda kendi satıyor.

Seranın üç buçuk dönümlük alanında mini kabak üretimi yapan Kazıkçı, ürünlerinin büyük bölümünü Avrupa ülkelerine ihraç ettiklerini belirtti. İç piyasaya da satış yaptıklarını ifade eden Nurcan Kazıkçı, "Özellikle mini kabaklar yurt dışında yoğun talep görüyor. Arap ülkelerinde dolmalık olarak tercih edilen mini kabaklar, damak zevki ne hitap etmesi nedeniyle öne çıkıyor" dedi. Serasında sadece kabak değil, farklı ürünler de yetiştiren Kazıkçı, "800 metrekare alanda patlıcanımız var, bir buçuk dönümde de domates ektik. Domatesimiz daha iki haftalık. Günlük olarak çocuklarımızla birlikte serada-yız, hasat yapıyoruz" şeklinde konuştu. Yoğun bir üretim temposuna sahip olduklarını anlatan Kazıkçı, haftanın büyük bölümünü tarlada ve pazarda geçirdiğini belirterek şunları söyledi:

"Sabah erken saatlerde hasada başlıyoruz. Öğlene kadar toplama yapıyoruz. Ertesi gün pazara gidip ürünlerimi kendim satıyorum. Aile olarak çalışıyoruz; abim, yengem hep birlikte üretimi sürdürüyoruz."

Günlük hasadın mevsime göre değiştiğini ifade eden Kazıkçı, "Kışın 10 kasa çıkan ürün, şu anda havaların ısınmasıyla 45-50 kasa kadar yükseldi. Mini kabağın kilosunu şu an 50 TL. Daha önce 80-90 TL arasındaydı ancak ürün artınca fiyatlar düştü" dedi. Üretim zorluklarına da değinen Kazıkçı, özellikle hastalık riskine dikkat çekerek, "Kabakta 'pürüz' dediğimiz bir has-



talık var. Eğer bu olursa sezon kısa sürüyor. Normalde hasat 35-40 günde başlar ve yaklaşık 2 ay devam eder" ifadelerini kullandı. İki çocuk annesi olan Kazıkçı, çocuklarının da zaman zaman üretim sürecine dahil olduğunu belirterek, onların geleceği için eğitimin öncelikli olduğunu vurguladı.

'KADIN ÇİFTÇİLER SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİN TEMELİ'

Aksu İlçe Tarım Müdürü Dilek Boğatımur ise 2026'nın "Dünya Kadın Çiftçiler Yılı" kapsamında ilçede kadın üreticilere yönelik ziyaretler gerçekleştirdiklerini belirtti. Bu kapsamda Yurtpınar Mahallesi'nde Nurcan Kazıkçı'yı ziyaret ettiklerini ifade eden Boğatımur, kadın çiftçilerin tarımdaki rolüne

dikkat çekti.

Boğatımur, "Nurcan Hanım hem üretim yapıyor hem pazarda satışını gerçekleştiriyor hem de ihracata katkı sağlıyor. Pazarda göre ürün seçmesi, Avrupa'ya yönelik üretim yapması çok değerli. Kendisi sürdürülebilir tarımın en güzel örneklerinden biri" dedi.

Kadın emeğinin tarımın her aşamasında yer aldığını vurgulayan Boğatımur, "Aksu'nun her tarafında kadın emeği var. Üretimde, paketlemede, satışta kadınlar aktif rol alıyor. Kadın çiftçilere verdiğimiz eğitimler tüm aileye ulaşsın ve ciddi geri dönüş sağlasın" diye konuştu.

Tarımın zorlu bir meslek olduğuna dikkat çeken Boğatımur, sahada edindikleri gözlemleri şu sözlerle aktardı: "Bu iş yıllar süren bir emek gerektiriyor. Çocukların da küçük yaşta üretim sürecine dahil olması sürdürülebilirlik açısından çok kıymetli. Biz de çiftçilerimize teknik destek sağlamak, özellikle hastalıklarla mücadele ve doğru üretim teknikleri konusunda katkı sunmak için çalışmalarımızı sürdürüyoruz."

Kadın çiftçilerin her zaman yanında olduklarını belirten Boğatımur, üreticilerin ihtiyaç duydukları her an kendilerine ulaşabileceklerini sözlerine ekledi. **İHA**



Balon balığıyla mücadelede rekor

Tarım ve Orman Bakanlığı'nın teşvik uygulamasıyla 2025'e kadar 665 bin balon balığı avlandı, yaklaşık 50 milyon yeni bireyin ekosisteme girişi engellendi

TARIM ve Orman Bakanlığı'nın zehiriyle öldüren, kuvvetli genesiyle balıkların av malzemesine zarar veren balon balığıyla mücadelede yönelik uygulaması kapsamında, geçen yıl balıklar 291 bin 547 balık yakaladı. 2020 yılında başlatılan teşvik uygulamasıyla 2025 sonuna kadar avlanan 665 bin 41 balıkla, yaklaşık 50 milyon bireyin ekosisteme girişi engellendi. Tarım ve Orman Bakanlığı tarafından balon balığıyla mücadelede yönelik, 2020 yılında başlatılan teşvik uygulamasıyla 2025 sonuna kadar, Türkiye genelinde 665 bin 41 balon balığı avlandı. Akdeniz ve Ege'de sayısı hızla artan istilacı balon balığının popülasyonunun azaltılmasına yönelik çalışmalarında önem kazanan 'avcılık' faaliyetleriyle geçen yıl 291 bin 547 balon balığı yakalandı. Geçen yıl destekleme ile avlanan balon balıkların sayesinde 21 milyon 866 bin 25 yeni bireyin ekosisteme girişi engellendi. 2020 yılında başlatılan balon balığı avcılığının desteklenmesi uygulamasıyla 2025 sonuna kadar avlanan 665 bin 41 balıkla, yaklaşık 50 milyon bireyin ekosisteme girişi engellendi. Balon balığının yoğunluğunu azaltmak amacıyla bu yıl da avcılık des-

tekleme devam ediyor. Bekli balon balığı (Lagocephalus sceleratus) için 100 bin adede kadar kuyruk başına 35 lira, diğer türler için ise 200 bin adede kadar 10 lira ödeme yapılacak. Tarım ve Orman Bakanlığı verilerine göre Türkiye'de yıllara göre avlanan ve ekosisteme girişi engellenen balon balığı sayıları şöyle: "2020'de 46 bin 192 balon balığı avlandı, 3 milyon 464 bin 400 balığın ekosisteme girişi engellendi. 2021'de 9 bin 886 balık avlandı, 741 bin 450 yeni balon balığının ekosisteme girişi engellendi. 2022'de 48 bin 193 balık avlandı, 3 milyon 614 bin 475 yeni balığın ekosisteme girişi engellendi. 2023'te 79 bin 703 balon balığı yakalandı, 5 milyon 977 bin 725 balığın ekosisteme girişi engellendi. 2024'te 189 bin 520 balon balığı yakalandı, 14 milyon 214 bin balığın ekosisteme girişi engellendi. 2025'te 291 bin 547 balon balığı yakalandı, 21 milyon 866 bin 25 bin balığın ekosisteme girişi engellendi." Uygun donanma sahip ruhsatlı balıkçı teknelerinin avlanmasına müsaade edilen balon balığının ilaç, deri, tekstil gibi sanayi kollemlerinde değerlendirilerek ekonomiye kazandırılması için çalışmalar devam ediyor. **DHA**



Korkuteli'de mantar yetiştiriciliği kursu

Korkuteli'nde açılan mantar yetiştiriciliği kursunda katılımcılara üretimden pazarlamaya kadar tüm süreçler öğretiliyor

KORKUTELİ Sevim Cevat Soyıç Halk Eğitim Merkezi Müdürü ile İlçe Tarım ve Orman Müdürlüğü iş birliğinde mantar yetiştiriciliği kursu açıldı.

Kursla ilgili açıklamalarda bulunan Korkuteli Halk Eğitim Merkezi Müdürü Hasan Karatopak, kurslara yoğun katılım olduğunu belirterek, mantar yetiştiriciliği sertifikasının girişimcilik, hibe ve kredi desteklerinden yararlanma, tarım işlemleri ile gıda sektöründe iş imkanı sağlama açısından önemli avantajlar sunduğunu



belirtti. Karatopak, 30 ders saatinden oluşan kurs kapsamında kültür mantar ve istiridye mantar yetiştiriciliği, kompost hazırlama, misel ekimi, bakım, iklimlendirme ve hasat süreçleriyle birlikte hastalık ve zararlılarla mücadele yöntemlerinin öğretildiğini ifade etti. Ürünlerin hijyenik şartlarda paketlenmesi ve pazarlanmasına yönelik bilgilerin verildiğini aktaran Karatopak, başvuruların devam etmesi halinde yeni kursların açılacağını kaydetti. **DHA**



Antalyaspor dahil 12 kulüp PFDK'ya sevk edildi

Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Hukuk Müşavirliği, Süper Lig'den 12 kulübü Profesyonel Futbol Disiplin Kurulu'na (PFDK) sevk etti.

TFF Hukuk Müşavirliği, Profesyonel Futbol Disiplin Kurulu'na sevk edilen takımları açıkladı. Buna göre, Süper Lig'in 30. haftasında oynanan karşılaşmalar sonrası disiplin sevk raporları şöyle: Antalyaspor Kulübü'nün 17.04.2026 tarihinde oynanan Antalyaspor-Konyaspor müsabakasındaki 'çirkin ve kötü tezahüratı' nedeniyle Futbol Disiplin Talimatı'nın 53. maddesi uyarınca ve 'saha olayları' nedeniyle Futbol Disiplin Talimatı'nın 52. maddesi uyarınca PFDK'ya sevkine karar verilmiştir" ifadelerine yer verildi.
HABER MERKEZİ



Finaller başlıyor

TFF Gelişim Ligleri U14 Kategorisi Finalleri teknik toplantısı ve kura çekimi, kulüp temsilcileri ve Futbol Gelişim Direktörlüğü yetkililerinin katılımı ile yapıldı. Genç Oyuncu Gelişim Müdürü Savaş Çam'ın sunum gerçekleştirdiği toplantıda, genç yaş grubu çocuklara yaklaşımın önemine vurgu yapıldı. Finallere katılan tüm takımların tebrik eden Savaş Çam, kura çekimi ve müsabakala-

ra dair teknik açıklamaları da katılımcılarla paylaştı. Altınordu FK Metin Oktay Yerleşkesi'ndeki müsabakalarda; gruplarında 2. sırayı alan takımların 3. lük, ilk sırayı alacak takımların final müsabakaları 26 Nisan Pazar günü oynanacak. Finallere Antalyaspor, Amed, Beşiktaş, Bursaspor, Fenerbahçe, Samsunspor ve Gençlerbirliği takımları katılıyor.
HABER MERKEZİ

SAĞLIK ÇALIŞANLARI PARKKEYE ÇIKIYOR

Antalya İl Sağlık Müdürlüğü'nün bu sene 9'uncusunu düzenleyeceği 'Sağlık için filede buluşalım' temalı voleybol turnuvası başlıyor



ANTALYA İl Sağlık Müdürlüğü tarafından, Antalya'da kurum çalışanlarını buluşturan ve kurumlar arasında kaynaşmayı sağlamayı hedefleyen İl Sağlık Müdürlüğü Voleybol Turnuvası başlıyor. Bun sene 'Sağlık İçin Filede Buluşalım' temasıyla başlayacak turnuva 9'uncu kez düzenlenecek. Geleneksel hale getirilen voleybol turnuvası 11 Mayıs tarihinde başlayacak. Turnuvaya İl Sağlık Müdürlüğü ve İl Sağlık Müdürlüğü'ne bağlı kamu sağlık kurumları ile özel sağlık kurumları Akdeniz Üniversitesi Tıp Fakültesi, Sosyal Güven-



SELİM ÇELİK

lik İl Müdürlüğü, Antalya Eczacılar Odası, Tabipler Odası, Kızılay Kan Merkezi, Diş Tabipleri Odası, Antalya Akdeniz Medikalcular Odası, Antalya Barosu katılıyor.



Antalya Valiliğine bağlı tüm kurumlar 4 erkek, en az 2 bayan sahada olmak şartıyla Erkekler Ligine katılabiliyorlar. Antalya İl Sağlık Müdürlüğü 'Sağlık için Filede Buluşalım' 9.Geleneksel Voleybol Turnuvası Turnuva kura çekimi ve fikstürü 8 Mayıs saat 15.30'da Antalya İl Sağlık Müdürlüğü Ek Kampüste gerçekleştirilecek.



KEPEZ, MOTOR SPORLARINDA YENİ MERKEZ OLACAK

Kepez'in drag pisti, 2026 sezonuna damga vuracak



Kepez Belediyesi'nin Aydoğmuş Mahallesi'ne kazandırdığı modern drag pisti, 2026 sezonunda motor sporlarının önemli organizasyonlarına ev sahipliği yapacak. Türkiye Otomobil Federasyonu ve Türkiye Motosiklet Federasyonu işbirliğiyle Kepez'de, 3 otodrag ve 4 motodrag yarışları gerçekleştirilecek

AT YARIŞI TAHMİNLERİ	
23 NİSAN PERŞEMBE	
ANKARA	
ALTILI GANYAN TAHMİNİ	
8.1.10.126 / 5.3.21 / 3.2 / 3.5.6.2 / 5.1 / 10.2	
İZMİR	
ALTILI GANYAN TAHMİNİ	
4.3.6.5.9 / 3.1.2 / 6.1.7.4 / 3.2 / 7.8.1 / 9.6	

KEPEZ Belediyesi'nin Varsak Aydoğmuş Mahallesi'ne kazandırdığı, Drag Pisti, 2026 sezonunda otomobil sporlarının en heyecanlı organizasyonlarına ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Kepez'in yeni drag pisti, Türkiye Otomobil Federasyonu'nun 2-3 Mayıs tarihlerinde düzenleyeceği 1. Ayak otodrag yarışlarıyla açılacak. Türkiye'nin dört bir yanından gelecek sporcular, Kepez'de hız ve performanslarını sergileyecek. Yeni pist, 830 metre uzunluğu, 400 metrelik yarış alanı ve güvenli frenaj mesafesiyle dikkat çekerken, mo-

dem altyapısıyla yarışçılara üst düzey bir deneyim sunacak.

OTODRAG VE MOTODRAG YARIŞLARI KEPEZ'DE

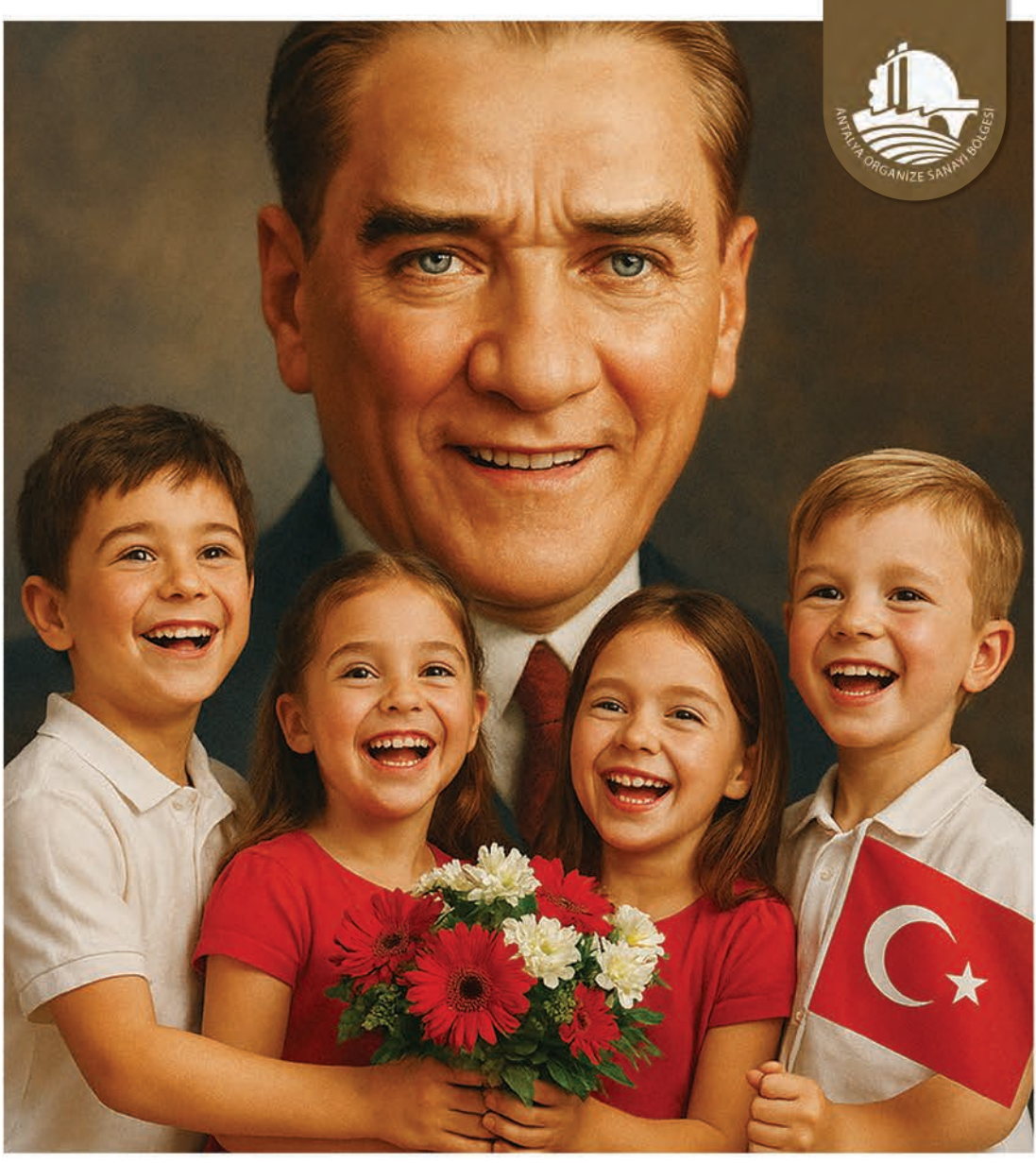
Türkiye Otomobil Federasyonu'nun 2026 takvimine göre Kepez'de otodrag yarışları üç ayaktan oluşacak. 1. Ayak yarışları 2-3 Mayıs'ta start alırken, 2. Ayak yarışları 6-7 Haziran, 3. Ayak yarışları 12-13 Eylül tarihlerinde gerçek-

leştirilecek. Kepez Belediyesi ev sahipliğinde, Türkiye Motosiklet Federasyonu işbirliğiyle düzenlenecek motodrag yarışları ise dört etap halinde yapılacak. Sezonun ilk yarışı 9-10 Mayıs, 2. Ayak yarışları 13-14 Haziran, 3. Ayak yarışları 19-20 Eylül ve 4. Ayak yarışları 24-25 Ekim'de gerçekleştirilecek.

KEPEZ'DE HEYECANLI YARIŞLAR

Mayıs, Haziran, Eylül ve Ekim aylarında düzenlenecek otodrag ve motodrag yarışlarıyla Kepez'in hız ve adrenalin dolu organizasyonlara ev sahipliği

yapacağını belirten Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, "İlçemize kazandırdığımız modern drag pistimizde sezon boyunca birbirinden heyecanlı yarışlara imza atacağız. Türkiye'nin dört bir yanından sporcuları ve motor sporlarına gönül veren herkesi Kepez'de buluşturacağız. Bu organizasyonlarla hem sporun gelişimine katkı sunacak hem de Kepez'imizi motor sporlarının önemli merkezlerinden biri haline getireceğiz. Tüm vatandaşlarımızı bu heyecana ortak olmaya davet ediyorum" dedi. **İHA**



ANTALYA ekspres

23 NİSAN 2026 PERŞEMBE

YEŞİLÇAM FİLM AFİŞLERİ SERGİSİ

Antalya'da açılan "Yeşilçam Film Afişleri Sergisi", Türk sinemasının altın çağına ait unutulmaz afişleri sanatseverlerle buluşturuyor

ANTALYA Büyükşehir Belediyesi, 'Yeşilçam Film Afişleri Sergisi' ile sanatseverleri buluşturdu. Bülent Ecevit Kültür Merkezi'nde açılan sergide, Türk sinemasının altın çağı olarak bilinen Yeşilçam dönemine ait unutulmaz filmlerin hafızalara kazınan afişleri yer alıyor.

Antalya Büyükşehir Belediyesi ve Antalya Sinema Derneği iş birliğiyle düzenlenen 'Yeşilçam Film Afişleri Sergisi', Bülent Ecevit Kültür Merkezi'nde açıldı. Serginin açılışına Vali Hulusi Şahin, Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Dairesi Başkanı Okan Yavuz, Antalya Sinema Derneği Başkanı Okan Dilek, sergi küratörü koleksiyoner Ulvi Sulaoğlu, koleksiyoner Mustafa Aydemir ve çok sayıda vatandaş katıldı.

VALİ ŞAHİN ANTALYALILARI SERGİYE DAVET ETTİ

Serginin açılışında konuşan Vali Hulusi Şahin, serginin kendi jenerasyonlarının anlarını canlandırdığını belirterek, "Sergide son derece nadide film afişleri yer alıyor. Antalya; kültür, sanat ve spor şehridir ve böyle olmaya



devam etmelidir. Aynı zamanda köklü bir tarihe sahip olan bu şehir, Altın Portakal Film Festivali'ne 60 yılı aşkın süredir ev sahipliği yapan çok değerli ve özel bir kenttir. Bu şehre nitelikli sergiler kazandırmak büyük önem taşıyor. Emegi geçen herkese teşekkür ediyor, tüm Antalyalılar bu güzel sergiyi ziyaret etmeye davet ediyorum" dedi.

SERGİ GENÇ NESİLLERİN İLGİSİNİ ÇEKİYOR

Konuşmalardan sonra ise Vali Hulusi Şahin ve katılımcılar ser-

ginin açılışını yaparak, sergiyi gezdi. Sergide, Yeşilçam'ın farklı dönemlerine damga vurmuş filmlerin özgün ve dikkat çekici afişleri yer aldı. Ziyaretçiler sergide Türk sinemasının geçmişine nostaljik bir yolculuk yapma fırsatı buldu. Sinema tarihine ışık tutan bu özel koleksiyon, hem sinema tutkunlarının hem de genç nesillerin ilgisini çekti. Vatanşahlar, serginin oldukça etkilici olduğunu belirterek, Yeşilçam filmleriyle büyüyen kuşak için ayrı bir anlam taşıdığını ifade etti. **DHA**

23 NİSAN
ULUSAL
EGEMENLİK
ve çocuk
BAYRAMIMIZ
KUTLU OLSUN

HasanalıGönen
ANTALYA ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ BAŞKANI



23 NİSAN
ULUSAL EGEMENLİK VE
ÇOCUK BAYRAMIMIZ
KUTLU OLSUN

Geleceğin Mimarı Çocuklarımızın Günü Kutlu Olsun!

ŞABAN TAT
TMMOB

ELEKTRİK MÜHENDİSLERİ ODASI
ANTALYA ŞUBESİ YÖNETİM KURULU BAŞKANI



TMMOB
Elektrik Mühendisleri Odası
Antalya Şubesi

23 NİSAN
ULUSAL EGEMENLİK VE
ÇOCUK BAYRAMI
Kutlu Olsun



GÖKHAN ÖLMEZ
CHP KEPEZ İLÇE BAŞKANI